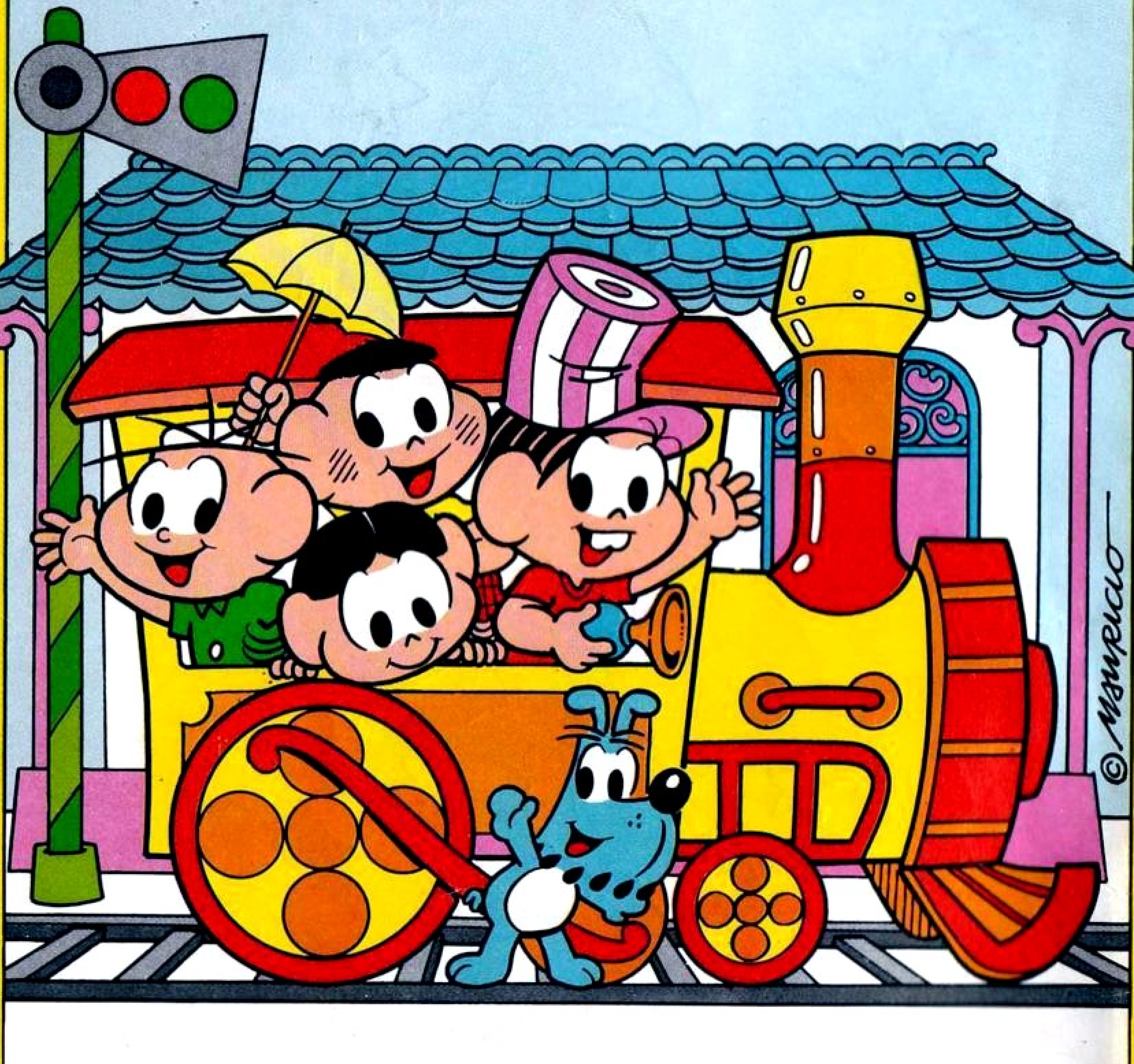
ALMANAQUE MÁGICO DA Mônica

EDITORA ABRIL
29
Cz$ 7,00
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 8,10 - COD. 0044

tehmarx.blogspot.com

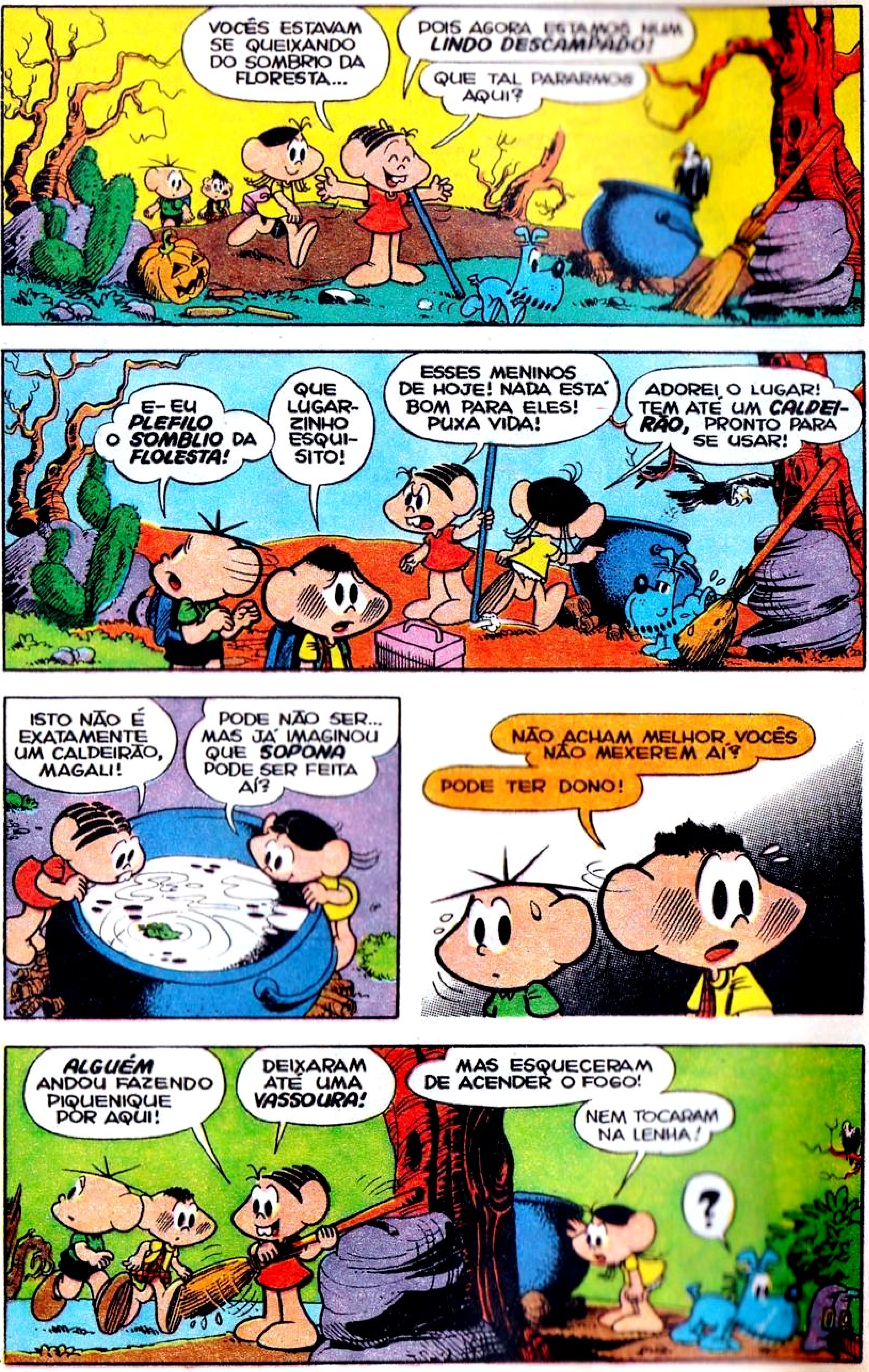
Lojinha da Mônica©



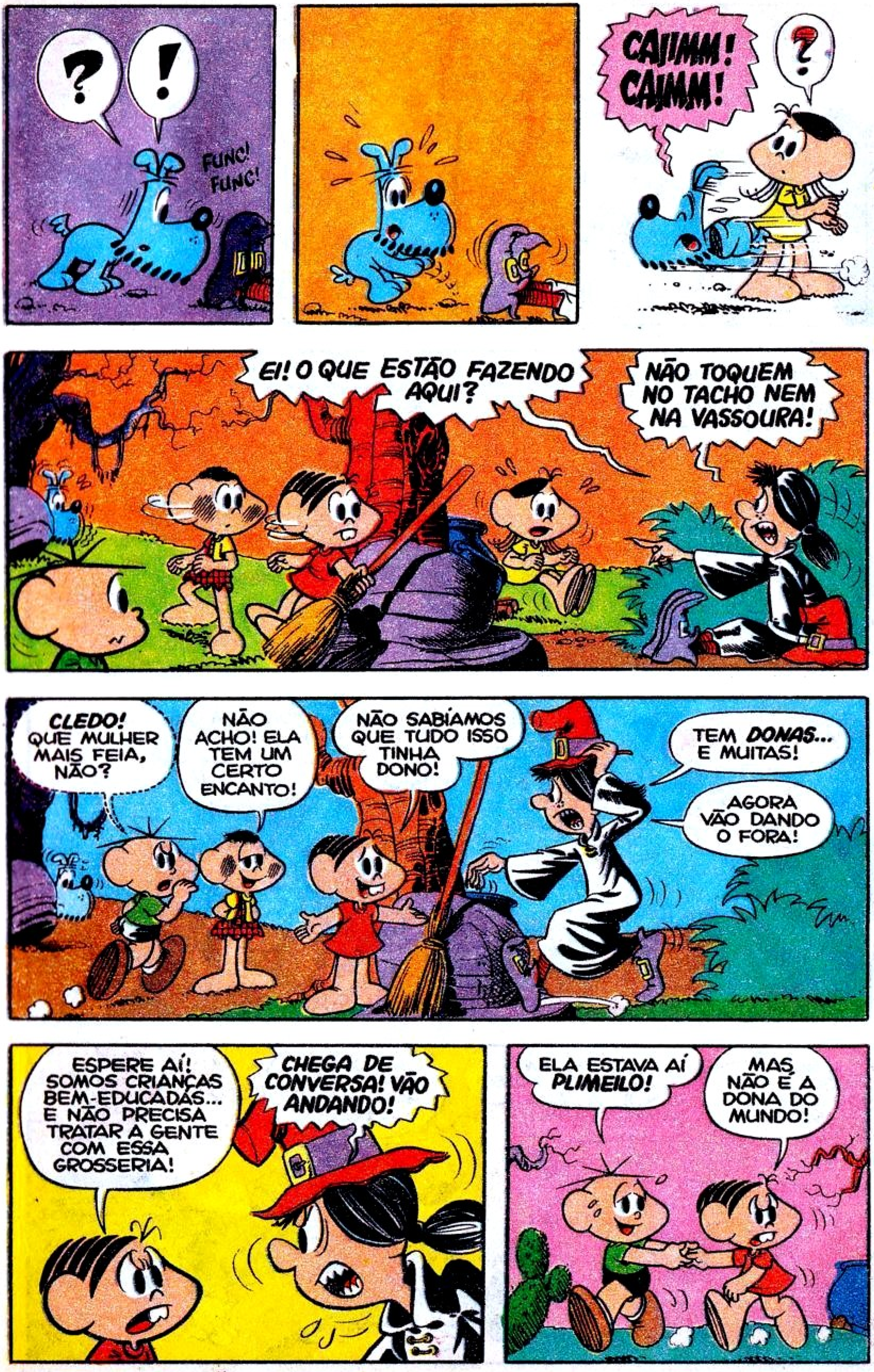
Tudo com carinho para as crianças

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

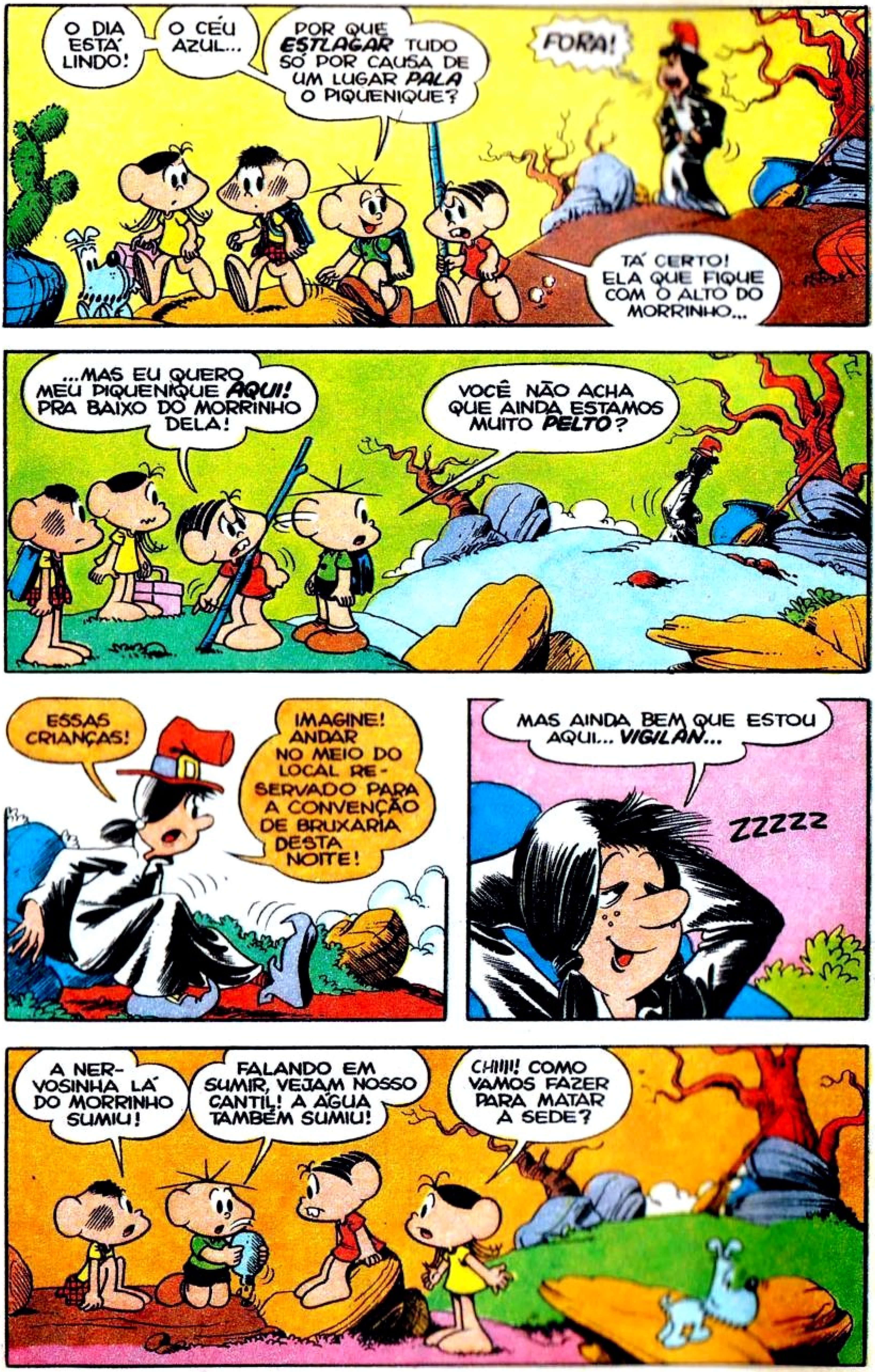
© 1986 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

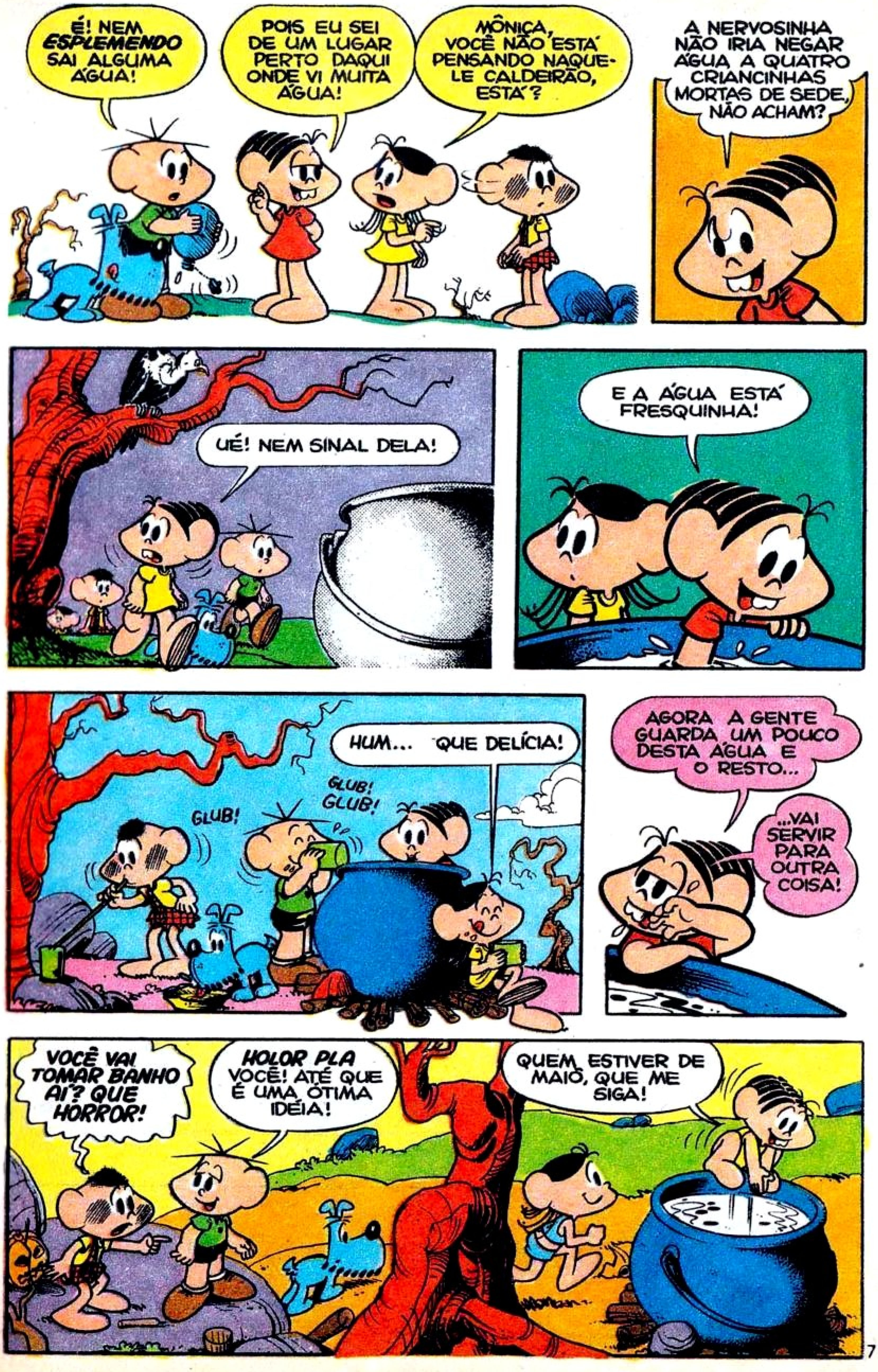


VOCÊS ESTAVAM SE QUEIXANDO DO SOMBRIO DA FLORESTA...
POIS AGORA ESTAMOS NUM LINDO DESCAMPADO!
QUE TAL PARARMOS AQUI?
E- EU PLEFILO O SOMBLIO DA FLOLESTA!
QUE LUGARZINHO ESQUISITO!
ESSES MENINOS DE HOJE! NADA ESTÁ BOM PARA ELES! PUXA VIDA!
ADOREI O LUGAR! TEM ATÉ UM CALDEIRÃO, PRONTO PARA SE USAR!
ISTO NÃO É EXATAMENTE UM CALDEIRÃO, MAGALI!
PODE NÃO SER... MAS JÁ IMAGINOU QUE SOPONA PODE SER FEITA AÍ?
NÃO ACHAM MELHOR VOCÊS NÃO MEXEREM AÍ?
PODE TER DONO!
ALGUÉM ANDOU FAZENDO PIQUENIQUE POR AQUI!
DEIXARAM ATÉ UMA VASSOURA!
MAS ESQUECERAM DE ACENDER O FOGO!
NEM TOCARAM NA LENHA!
?

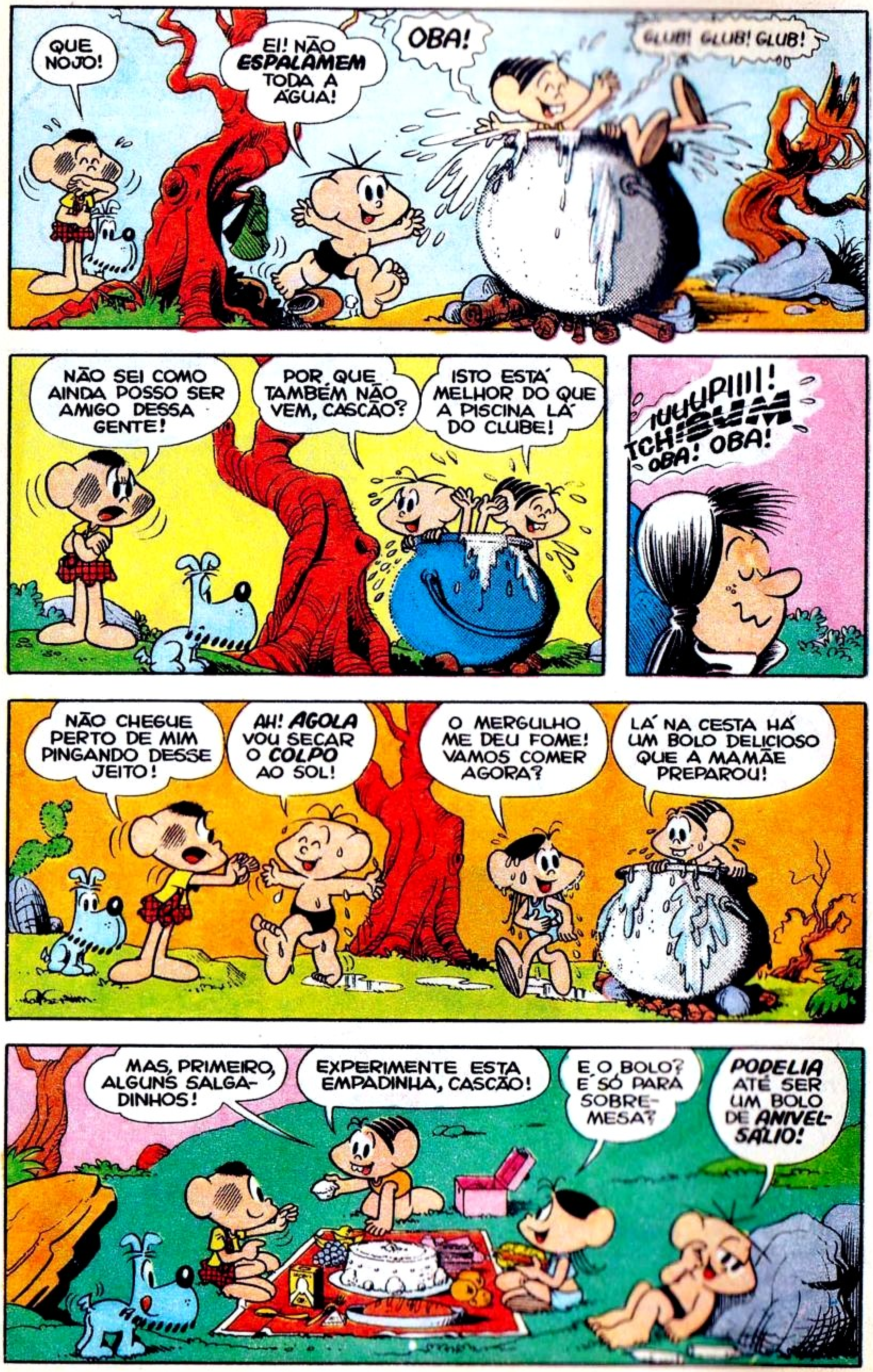


Labra
Linha Escolar Labra. Já fez a lição?


O DIA ESTÁ LINDO!
O CÉU AZUL...
POR QUE ESTLAGAR TUDO SÓ POR CAUSA DE UM LUGAR PALA O PIQUENIQUE?
FORA!
TÁ CERTO! ELA QUE FIQUE COM O ALTO DO MORRINHO...
...MAS EU QUERO MEU PIQUENIQUE AQUI! PRA BAIXO DO MORRINHO DELA!
VOCÊ NÃO ACHA QUE AINDA ESTAMOS MUITO PELTO?
ESSAS CRIANÇAS!
IMAGINE! ANDAR NO MEIO DO LOCAL RESERVADO PARA A CONVENÇÃO DE BRUXARIA DESTA NOITE!
MAS AINDA BEM QUE ESTOU AQUI... VIGILAN...
ZZZZZ
A NERVOSINHA LÁ DO MORRINHO SUMIU!
FALANDO EM SUMIR, VEJAM NOSSO CANTIL! A ÁGUA TAMBÉM SUMIU!
CHIII! COMO VAMOS FAZER PARA MATAR A SEDE?



É! NEM ESPLEMENDO SAI ALGUMA ÁGUA!
POIS EU SEI DE UM LUGAR PERTO DAQUI ONDE VI MUITA ÁGUA!
MÔNICA, VOCÊ NÃO ESTÁ PENSANDO NAQUELE CALDEIRÃO, ESTÁ?
A NERVOSINHA NÃO IRIA NEGAR ÁGUA A QUATRO CRIANCINHAS MORTAS DE SEDE, NÃO ACHAM?
UÉ! NEM SINAL DELA!
E A ÁGUA ESTÁ FRESQUINHA!
HUM... QUE DELÍCIA!
GLUB!
GLUB! GLUB!
AGORA A GENTE GUARDA UM POUCO DESTA ÁGUA E O RESTO...
...VAI SERVIR PARA OUTRA COISA!
VOCÊ VAI TOMAR BANHO AÍ? QUE HORROR!
HOLOR PLA VOCÊ! ATÉ QUE É UMA ÓTIMA IDÉIA!
QUEM ESTIVER DE MAIÔ, QUE ME SIGA!

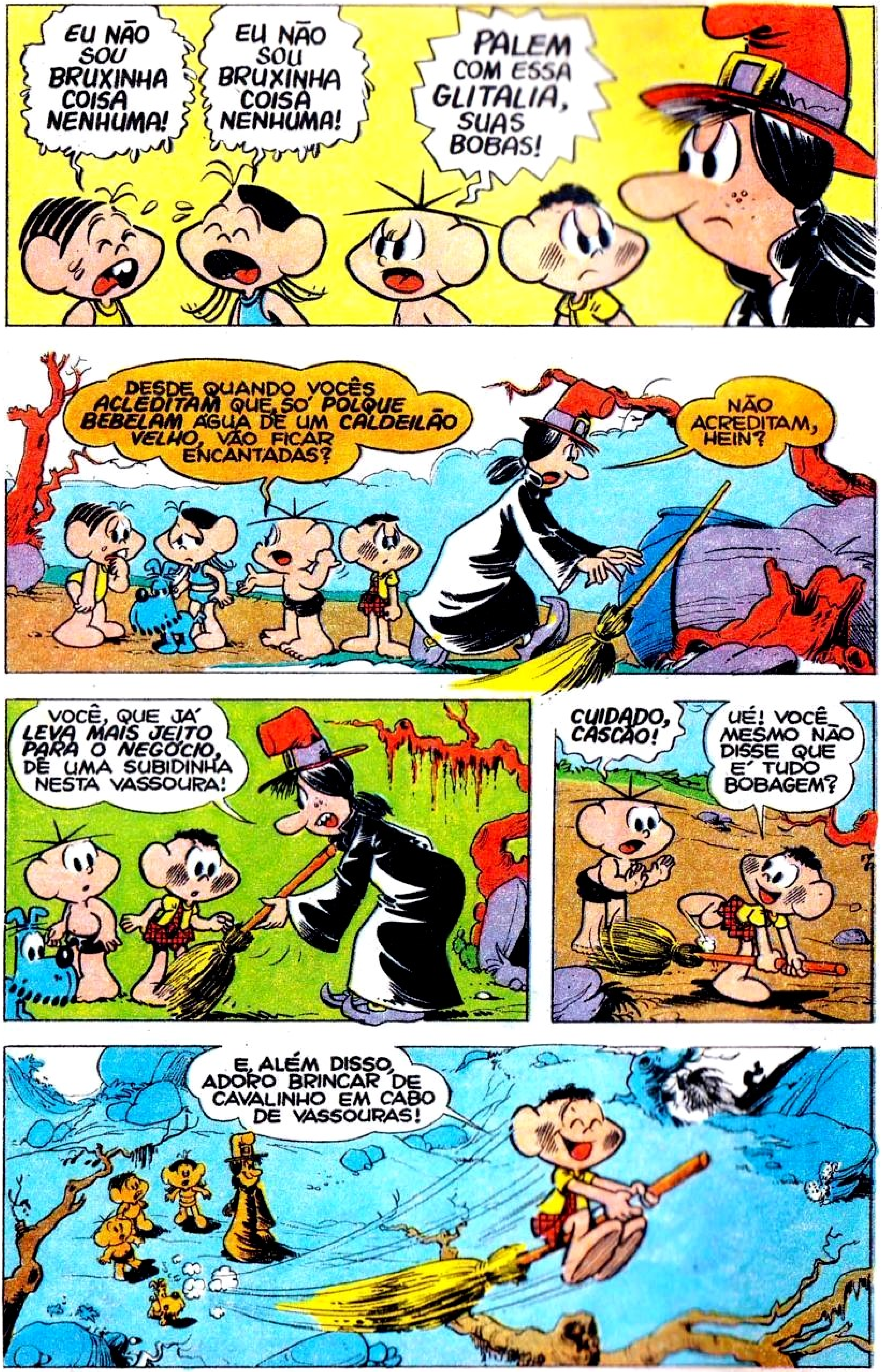


QUE NOJO!
EI! NÃO ESPALAMEM TODA A ÁGUA!
OBA!
GLUB! GLUB! GLUB!
NÃO SEI COMO AINDA POSSO SER AMIGO DESSA GENTE!
POR QUE TAMBÉM NÃO VEM, CASCÃO?
ISTO ESTÁ MELHOR DO QUE A PISCINA LÁ DO CLUBE!
IUUUUPIIII! TCHISUM OBA! OBA!
NÃO CHEGUE PERTO DE MIM PINGANDO DESSE JEITO!
AH! AGOLA VOU SECAR O COLPO AO SOL!
O MERGULHO ME DEU FOME! VAMOS COMER AGORA?
LÁ NA CESTA HÁ UM BOLO DELICIOSO QUE A MAMÃE PREPAROU!
MAS, PRIMEIRO, ALGUNS SALGADINHOS!
EXPERIMENTE ESTA EMPADINHA, CASCÃO!
E O BOLO? É SÓ PARA SOBREMESA?
PODELIA ATÉ SER UM BOLO DE ANIVELSÁLIO!

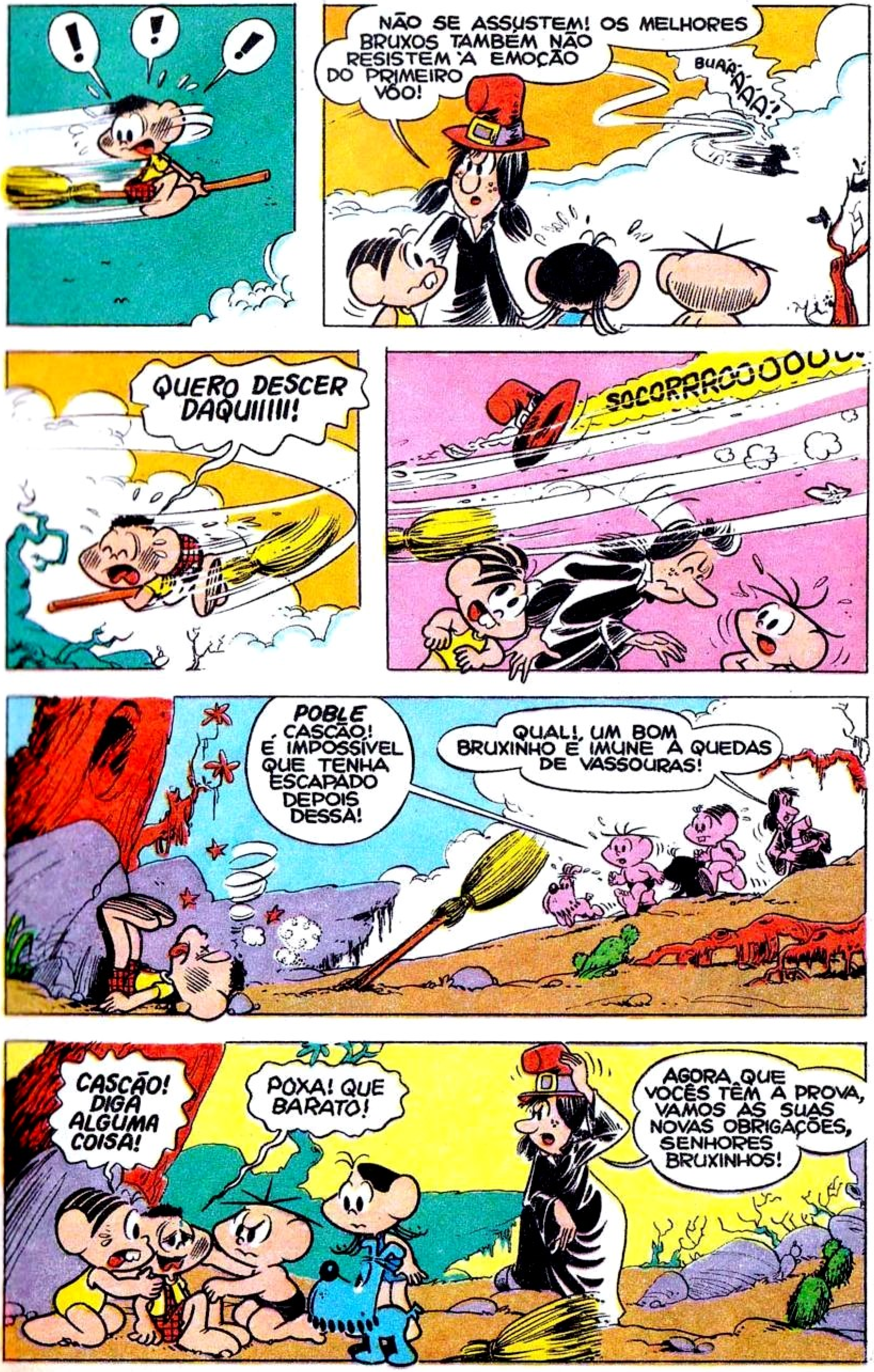
ANIVERSÁRIO DE QUEM, CEBOLINHA?
PODEMOS PÔR ESTE MONTÃO DE VELAS NO BOLO E FINGIR QUE É ANIVELSÁLIO DE ALGUÉM!
LEGAL! VAMOS FINGIR QUE É MEU ANIVERSÁRIO?
NÃO! VOCÊ VAI NOS OBRIGAR A LHE DAR PRESENTES!
CALMA, GENTE!
VAMOS FINGIR QUE É O ANIVELSÁLIO DO MAIS VELHO DE NÓS!
TÁ BEM! ENTÃO VAMOS FINGIR QUE É O MEU ANIVERSÁRIO!
LEGAL! VOU ALUMAR O BOLO!
PARABÉNS PRA VOCÊÊÊ...
E PALA O CASCÃO, NADA?
TUDOOOO!
?
OBRIGADO! OBRIGADO!
É PIQUE! É PIQUE! É PIQUE-PIQUE-PIQUE...
COM UM MILHÃO DE DRAGÕES! AQUELES CAPETINHAS MEXERAM NAS VELAS DAS BRUXARIAS!

CHIII! OLHEM A NERVOSINHA DE NOVO!
SE ELA COMEÇAR COM AQUELES GRITOS...
E MEXERAM NA ÁGUA MÁGICA DAS BRUXAS!
OH!
NÃO ME DIGAM QUE MEXERAM NAQUELA ÁGUA... OU QUE ACENDERAM ESSAS VELAS!
DIGO, SIM... POIS FOI ISSO QUE FIZEMOS!
QUE PORCARIA DE BRUXA DE GUARDA QUE EU SOU!
NÃO SIRVO NEM PRA VIGIAR O MORRO DA CONVENÇÃO ANUAL DAS BRUXAS!
NÃO DISSE QUE VOCÊS NÃO DEVIAM MEXER NAQUELA ÁGUA?
O QUE É ISSO DE CONVENÇÃO DE BRUXAS? QUER NOS EXPLICAR?
É A REUNIÃO DE TODAS AS BRUXAS PARA ACENDER ESSAS VELAS E BEBER DA ÁGUA MÁGICA!
SÓ ASSIM PODEREMOS CONTINUAR SENDO BRUXAS, COM PODERES MÁGICOS E TUDO!
!

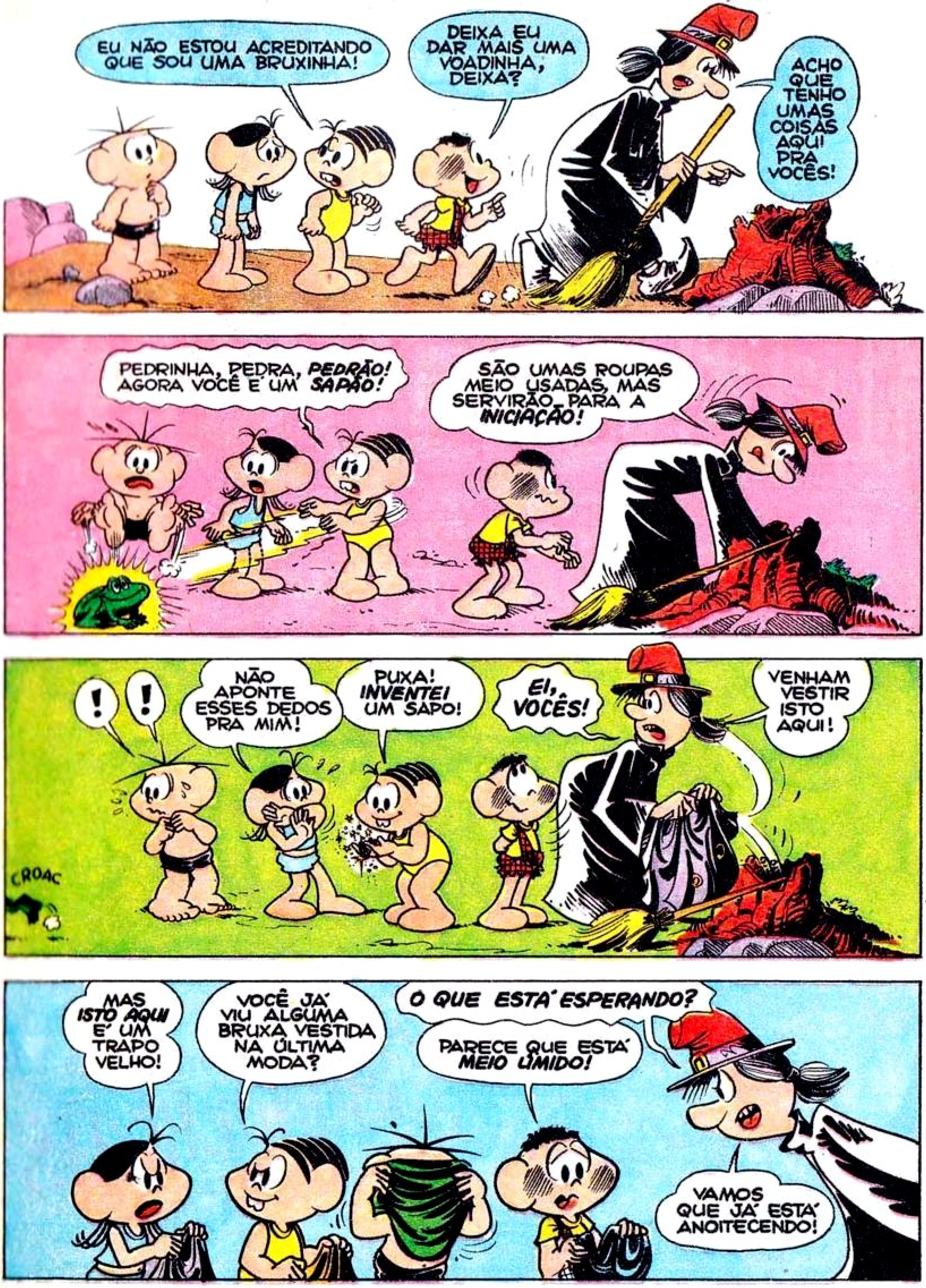
MAS VOCÊS ESTRAGARAM TUDO!
NINGUÉM! NINGUÉM QUE NÃO FOSSE BRUXO PODERIA PÔR AS MÃOS NAS VELAS... OU NA ÁGUA!
AGORA É TARDE! AS VELAS FORAM ACESAS E PERDERAM O ENCANTAMENTO!
DA ÁGUA NEM SE FALA!
SEREI EXPULSA DA ORDEM DAS BRUXAS... E BEM QUE MEREÇO!
?
DESCULPE!
SE QUISER, TRAGO OUTRAS VELAS!
NÃO!! VOCÊS NÃO PODERÃO MAIS SAIR DAQUI!
?
QUE NEGÓCIO É ESSE? DEPOIS DO PIQUENIQUE QUEREMOS VOLTAR PRA CASA!
VOCÊS VOLTARÃO, SIM! MAS SÓ DEPOIS DA CERIMÔNIA DE INICIAÇÃO!
QUER QUEIRAM, QUER NÃO, DEPOIS DO QUE FIZERAM VOCÊS SÃO MEUS COLEGAS!
?! ?? !!
ACENDERAM AS VELAS E SE BANHARAM NA ÁGUA DA BRUXARIA!
AGORA VOCÊS TODOS SERÃO BRUXINHOS!



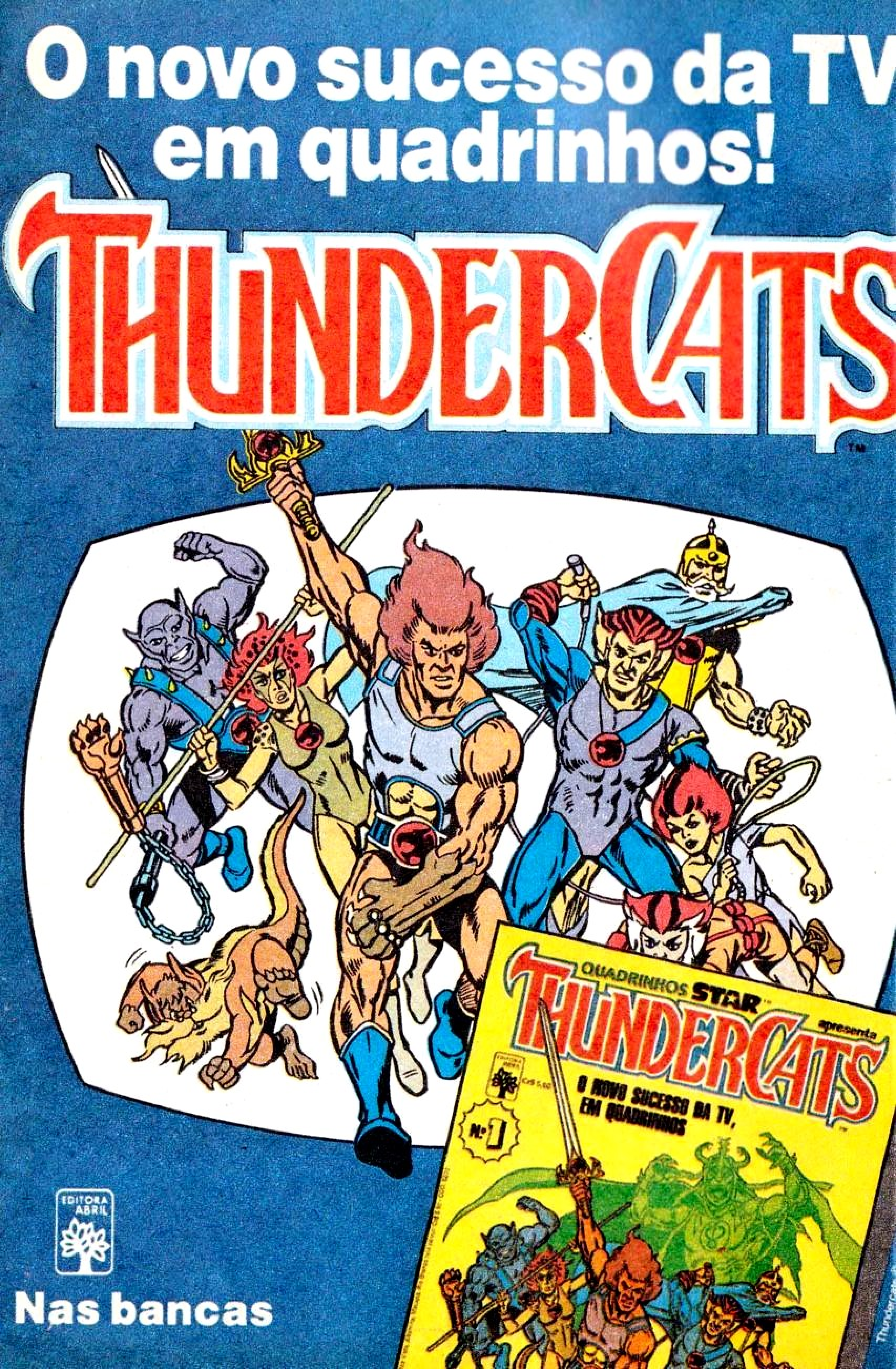
EU NÃO SOU BRUXINHA COISA NENHUMA!
EU NÃO SOU BRUXINHA COISA NENHUMA!
PALEM COM ESSA GLITALIA, SUAS BOBAS!
DESDE QUANDO VOCÊS ACLEDITAM QUE, SÓ POLQUE BEBELAM ÁGUA DE UM CALDEILÃO VELHO, VÃO FICAR ENCANTADAS?
NÃO ACREDITAM, HEIN?
VOCÊ, QUE JÁ LEVA MAIS JEITO PARA O NEGÓCIO, DÊ UMA SUBIDINHA NESTA VASSOURA!
CUIDADO, CASCÃO!
UÉ! VOCÊ MESMO NÃO DISSE QUE É TUDO BOBAGEM?
E, ALÉM DISSO, ADORO BRINCAR DE CAVALINHO EM CABO DE VASSOURAS!


!
!
!
NÃO SE ASSUSTEM! OS MELHORES BRUXOS TAMBÉM NÃO RESISTEM À EMOÇÃO DO PRIMEIRO VÔO!
BUAÁÁÁÁ!
QUERO DESCER DAQUI!!!!!
SOCORRROOOOOO
POBLE CASCÃO! É IMPOSSÍVEL QUE TENHA ESCAPADO DEPOIS DESSA!
QUAL! UM BOM BRUXINHO É IMUNE A QUEDAS DE VASSOURAS!
CASCÃO! DIGA ALGUMA COISA!
POXA! QUE BARATO!
AGORA QUE VOCÊS TÊM A PROVA, VAMOS ÀS SUAS NOVAS OBRIGAÇÕES, SENHORES BRUXINHOS!

QUE RAIO DE NOVAS OBRIGAÇÕES SÃO ESSAS?
PRIMEIRO, DEVEM PARTICIPAR DA CONVENÇÃO DE HOJE!
DEPOIS, JURAR OBEDIÊNCIA A NOSSA RAINHA!
E, EM SEGUIDA, MANTER A NOSSA TRADIÇÃO...
...UMA BRUXARIA BEM MALDOSA POR DIA!
ME AJUDA AQUI COM ESSA VASSOURA, CEBOLINHA?
EU NÃO QUERO FAZER MALDADE TODO DIA, MÔNICA!
AH, PRONTO! MEU CAVALINHO VOADOR ESTÁ SOLTO DE NOVO!
E SE A GENTE NÃO TOPAR ESSA DE SER BRUXINHA?
SÓ A RAINHA PODE LIVRÁ-LOS DO ENCANTO!
E AGORA CHEGA DE CONVERSA!
VOCÊS TÊM QUE SE PREPARAR PARA A CONVENÇÃO!
E NUMA CONVENÇÃO DE BRUXAS, NINGUÉM VAI DE MAIÔ, ENTENDERAM?



O QUE VAI ACONTECER COM A MÔNICA E SEUS AMIGUINHOS? NÃO PERCA O FINAL DESTA EMOCIONANTE HISTÓRIA NO FINAL DESTE SENSACIONAL ALMANAQUE!


O novo sucesso da TV
em quadrinhos!
THUNDERCATS
TM
QUADRINHOS STAR
apresenta
THUNDERCATS
O NOVO SUCESSO DA TV,
EM QUADRINHOS
Nº 1
EDITORA ABRIL
Nas bancas

CEBOLINHA
Pó Mágico
MAURICIO
MELVIN! OUTRA VEZ MEXENDO NO LIVRO DE MÁGICAS DO VOVÔ?!
FALA BAIXO, SENÃO VOCÊ ACORDA ELE!
VÔ! O MELVIN ESTÁ MEXENDO NO SEU LIVRO DE MÁGICAS!
MATILDE!
BRICABRAL, QUERO FICAR SÓ! A MATILDE ESTÁ SOBRANDO! QUE ELA VIRE PÓ!
MELVIN! QUE GRITARIA É ESSA?
NADA, VÔ! BRINCA-DEIRINHA DA MATILDE!
E ESSA POEIRA?
JÁ ESTOU LIMPANDO!
RCB 86/3 · AMN 29/2

VOCÊ TINHA QUE ME DEDURAR, HEIN?
E VOCÊ? TINHA QUE ME TRANSFORMAR EM PÓ?
AH! FOI O PRIMEIRO TRUQUE QUE ME VEIO À CABEÇA!
SEI DISSO! PODE TRATAR DE IR ME DESVIRANDO!
ESTÁ BEM!
VENTO, VENTO, VENTO! PEGUE ESSE PÓ E TRANSFORME EM...
?
CHII! ERREI DE MÁGICA! CHAMEI UMA VENTANIA!
VOU DEMORAR UNS MIL ANOS PRA ENCONTRAR A MATILDE!
E LOGO ADIANTE...
BOLAS! ESSE CEBOLINHA É MESMO O REI DO ESCONDE-ESCONDE!
AQUI TAMBÉM NÃO ESTÁ!
?
ATCHIM!
ATCHIM!
ATCHIM! ATCHIM!
? ?

O PIOR DE TUDO É QUE SOU ALÉRGICA A PÓ!
UMA POEIRINHA FALANTE?!
QUE POEIRINHA NADA! SOU A MATILDE, NETA DO FAMOSO MERLIM, O MÁGICO!
VERDADE?
É! O DESASTRADO DO MEU IRMÃO ME TRANSFORMOU EM POEIRA!
CARAMBA! ENTÃO VOCÊ É UMA MENINA ENCANTADA?
ISSO MESMO! AH, QUANDO EU PEGAR O MELVIM! VOU TRANSFORMÁ-LO NUM SAPO!
HUM!
PRONTINHO! ASSIM NÃO TEM PERIGO DE VOCÊ SE ESPALHAR!
PENSANDO BEM, VOU TRANSFORMAR O MELVIM NUMA TOUPEIRA!
HUM... VOCÊ SERIA CAPAZ DE ENCONTRAR O MEU AMIGO CEBOLINHA?
ISSO É FÁCIL!
SIGA A SETA!

ARA, IRA, ORA! LEVA ESSA ÁGUA EMBORA!
CEBOLINHA!
?
?
POR ISSO É QUE NUNCA ENCONTRO VOCÊ!
CADÊ A ÁGUA?
SEU PILANTRA!
COMO VOCÊ FEZ A ÁGUA SUMIR?
PUXA! GOSTEI DO SEU TRUQUE, MATILDE!
?
SABIA QUE VOCÊ IA GOSTAR!
TENHO OUTROS TRUQUES ÓTIMOS!
ESTÁ VENDO AQUELA PEDRA?
PEDRA DURA E FRIA! VIRE SORVETE PARA NOSSA ALEGRIA!
GENIAL!
COMO É? GOSTARAM DE MAIS ESSE TRUQUE?

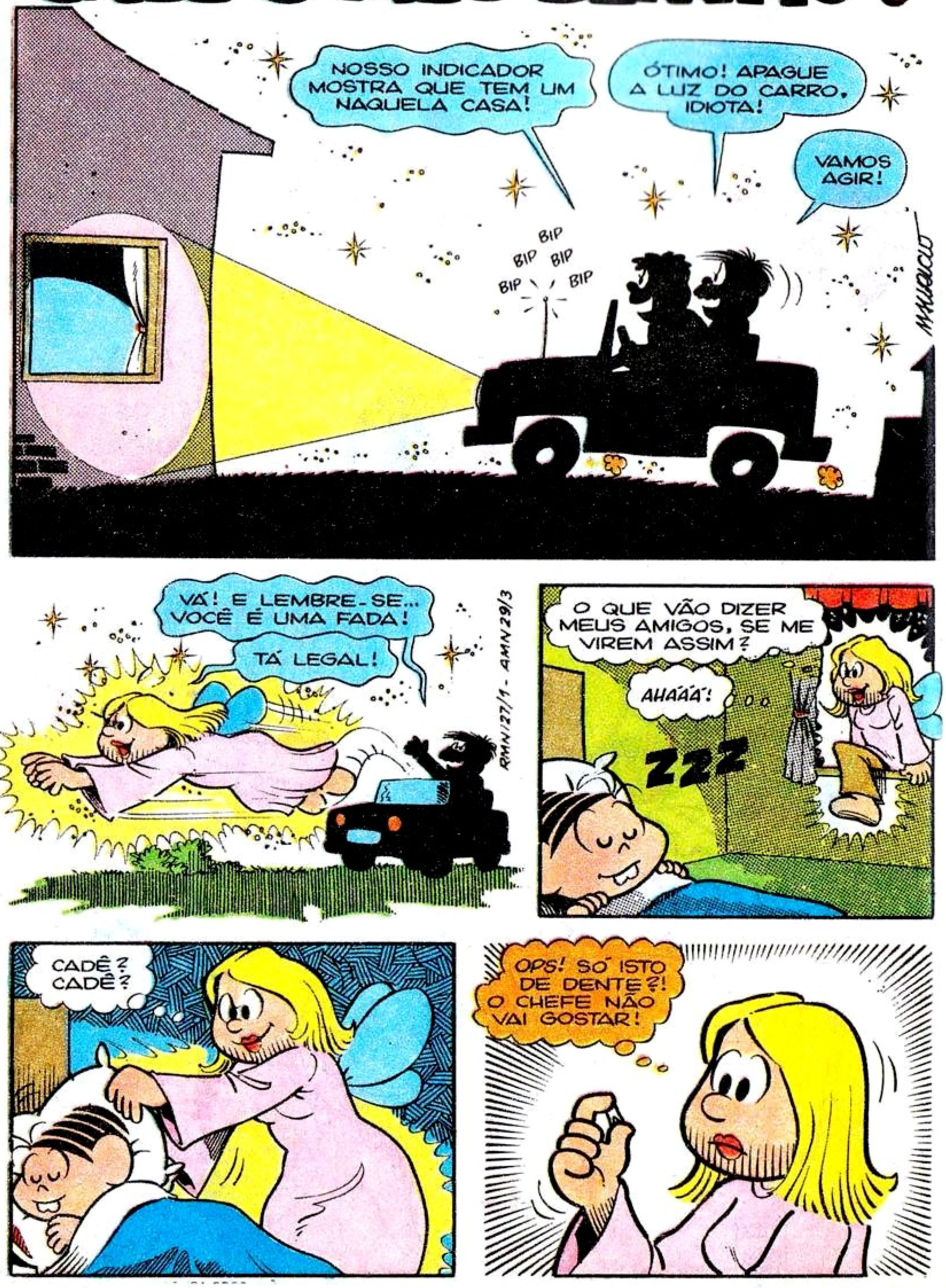
VOCÊ É CAPAZ DE *TLANSFOLMAR PEDLAS* EM *CALINHOS*, BOLAS, AVIÕES...
ISSO É BRINCADEIRA DE CRIANÇA!
UAU! NÃO VAMOS MAIS TER QUE *ESPELAR* O NATAL *PLA* GANHAR *BLINQUEDOS!*
ESSA *PEDLA* VAI SER UM *CALINHO* DE *LOLIMÃ!*
E ESSA, UM *TLENZINHO ELÉTLICO!*
?
?
AI, VÔ! TÁ DOENDO!
E VAI DOER MAIS, SE NÃO ENCONTRARMOS A MATILDE!
VOVÔ! MELVIM!
É A VOZ DA MATILDE! ELA ESTÁ NAQUELA LATINHA!
MINHA MATILDE!
VOCÊ ME DEIXOU PREOCUPADO!
AH, VOVÔ! TAVA TÃO DIVERTIDO!
CRIANÇAS, DÊEM UMA AFASTADINHA!
VOU DESFAZER O ENCANTO DA MATILDE!

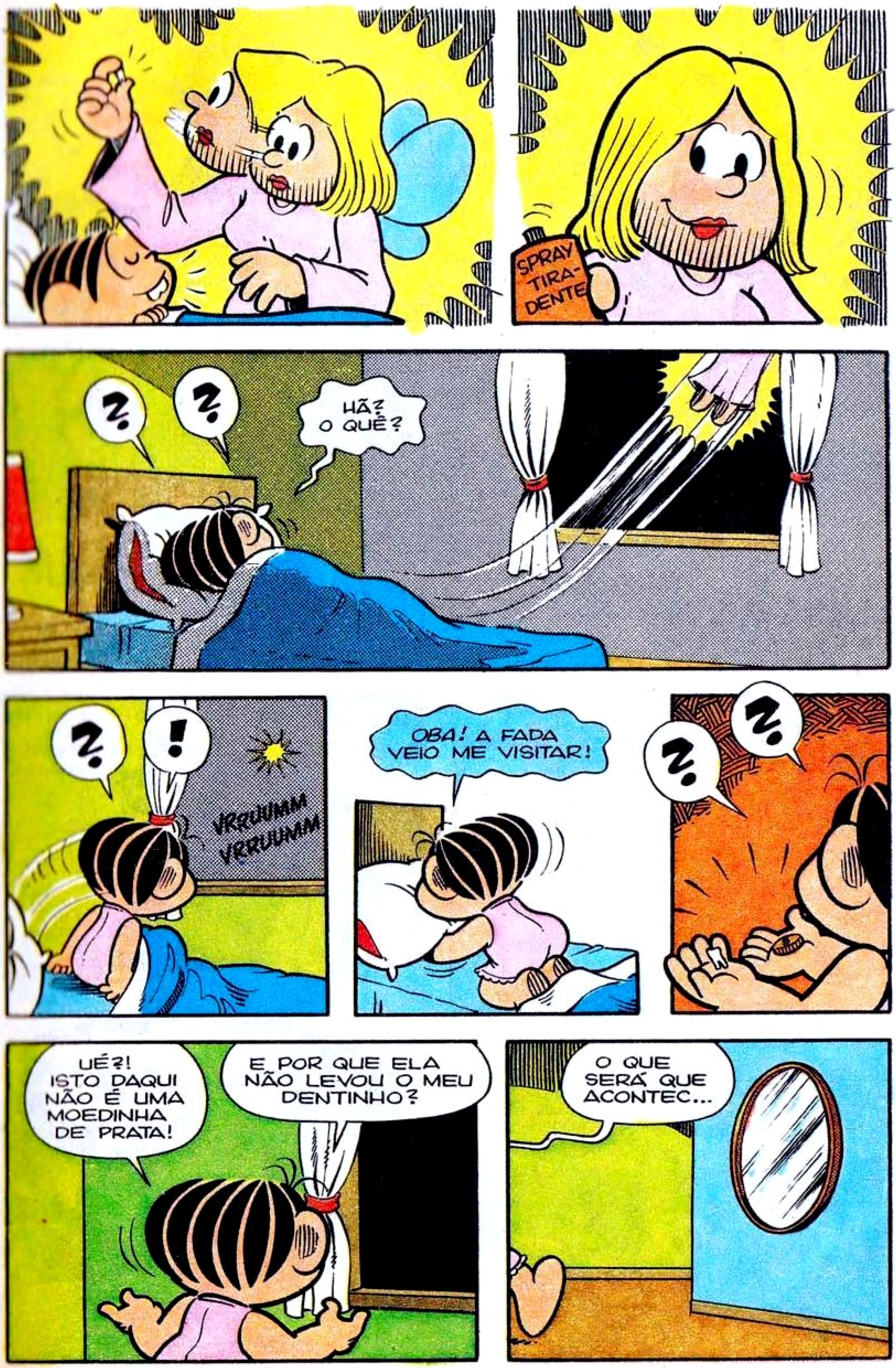
VENTO FORTE QUE SOPRA TANTO! PEGUE ESSE PÓ E QUEBRE O ENCANTO!
CABRAM
OI, VÔ!
EI, VÔ! DEPOIS O SENHOR ME ENSINA ESSE TRUQUE?
VAMOS PRA CASA! TENHO UM ASSUNTO SÉRIO PRA CONVERSAR COM SEU IRMÃO!
TCHAU, RAPAZES!
QUINZE MAIS TLINTA, MAIS TLINTA E UM...
PUXA! QUANTOS DIAS FALTAM PLA CHEGAR O NATAL?
FIM

Divirta-se com a revista do Cebolinha e ganhe um boton incrível!

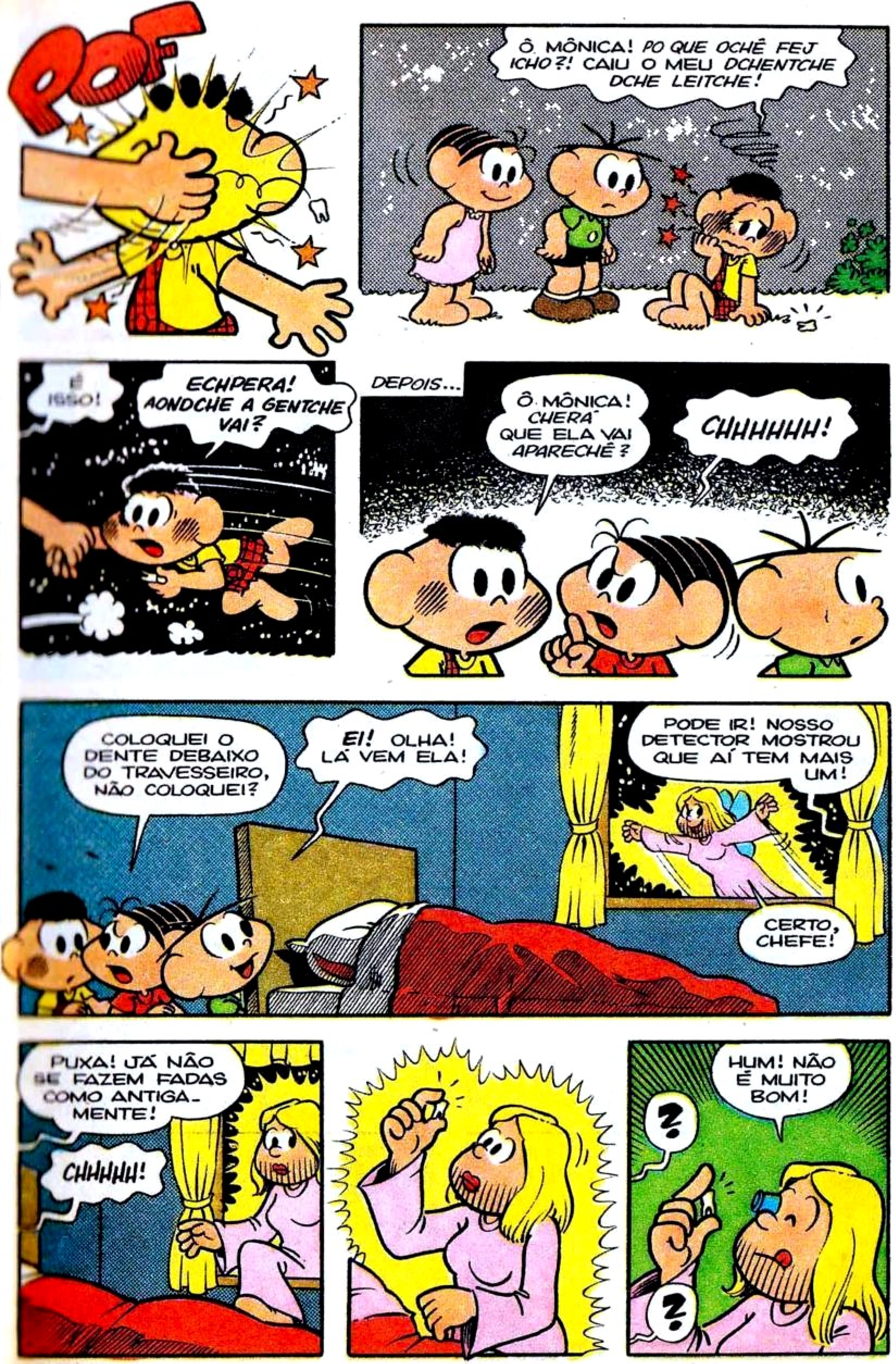
MÔNICA em

CADÊ O MEU DENTÃO?

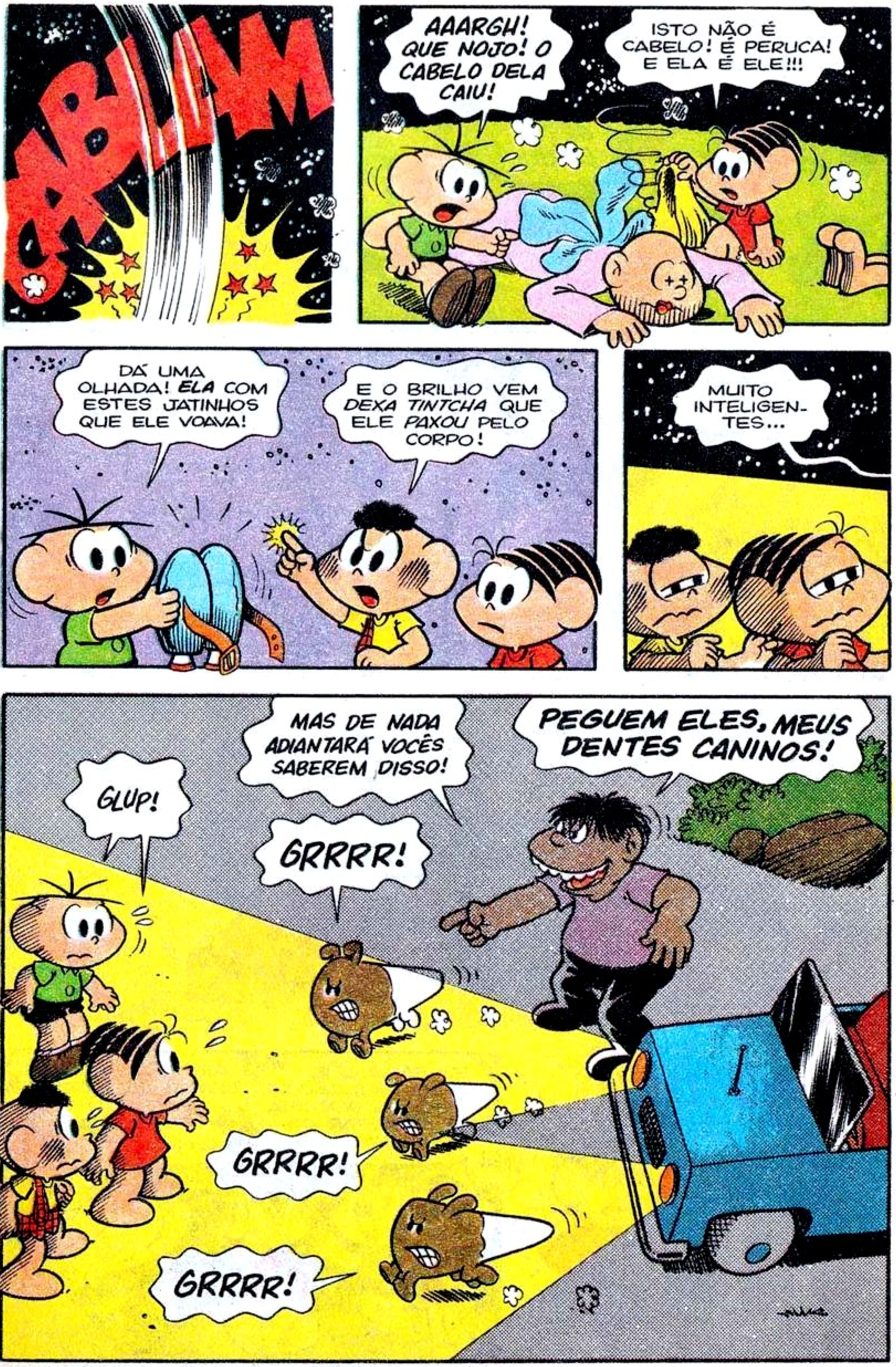



SPRAY TIRA-DENTE
HÃ? O QUÊ?
VRRUUMM VRRUUMM
OBA! A FADA VEIO ME VISITAR!
UÉ?! ISTO DAQUI NÃO É UMA MOEDINHA DE PRATA!
E POR QUE ELA NÃO LEVOU O MEU DENTINHO?
O QUE SERÁ QUE ACONTEC...

?
!
?
MEUS DENTES!
PEGA A FADA! PEGA! PEGA!
VAMOS PARAR COM ESSA BARULHEIRA, Ô BANGUELA?!
SILÊNCIO!
BLAM
BLAM
?
?
?
?
NÃO ACREDITO! ELA TÁ SEM OS DENTÕES?!
FOI A FADA QUE FEZ ISSO! EU QUERO ELES DE VOLTA!
MAS COMO EU VOU CONSEGUIR ELES DE VOLTA?
SERÁ QUE A FORÇA DELA ESTAVA NO DENTÃO?
AAAAIIII!

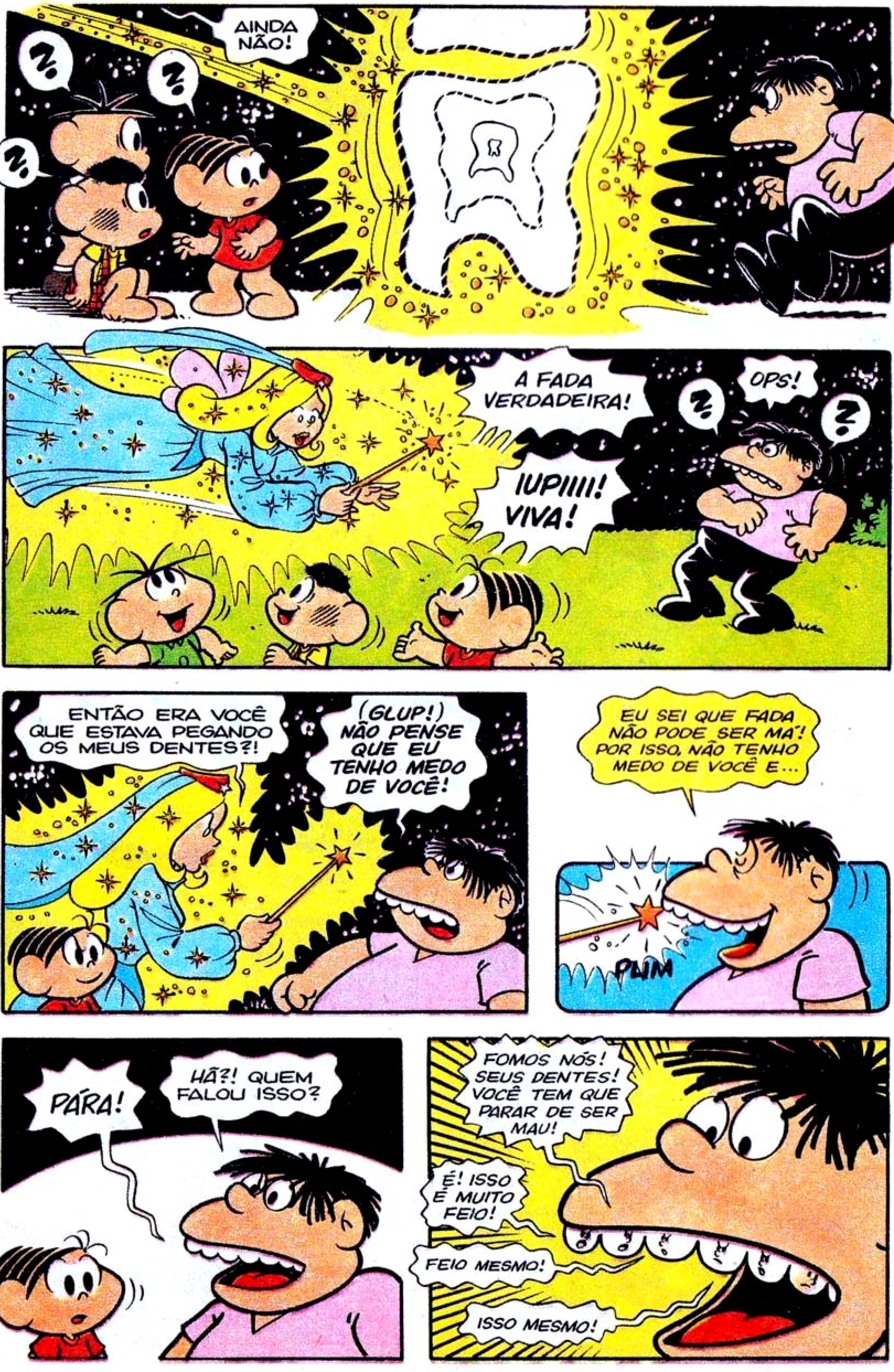

POF
Ô MÔNICA! PO QUE OCHÊ FEJ ICHO?! CAIU O MEU DCHENTCHE DCHE LEITCHE!
É ISSO!
ECHPERA! AONDCHE A GENTCHE VAI?
DEPOIS...
Ô MÔNICA! CHERÁ QUE ELA VAI APARECHÊ?
CHHHHHH!
COLOQUEI O DENTE DEBAIXO DO TRAVESSEIRO, NÃO COLOQUEI?
EI! OLHA! LÁ VEM ELA!
PODE IR! NOSSO DETECTOR MOSTROU QUE AÍ TEM MAIS UM!
CERTO, CHEFE!
PUXA! JÁ NÃO SE FAZEM FADAS COMO ANTIGA-MENTE!
CHHHHH!
HUM! NÃO É MUITO BOM!

TAMBÉM, ESTA MOEDA NÃO VALE NADA MESMO!
O QUÊ?! CHÓ ICHO PELO MEU DENTCHE? PÃO-DURA!!!
OPS!
ME PEGARAM!
CASCÃO! VOCÊ ESTRAGOU A SURPRESA!
EXPERA! MEU DENTCHE VALE MUITCHO MAICH!
AH, NÃO! VOCÊ NÃO VAI EMBORA!
EI! POR ACASO ELA TEM CALTA PLA VOAR?
OOOOA!
OOOOA!
ME SOLTA, SENÃO A GENTE VAI CAIR!
NÃO SOLTO!
E PRA QUE SERVE ESTE BOTÃOZINHO?
NÃO APERTE ESSE BOTÃO...
CLIC


CABLAM
AAARGH! QUE NOJO! O CABELO DELA CAIU!
ISTO NÃO É CABELO! É PERUCA! E ELA É ELE!!!
DÁ UMA OLHADA! ELA COM ESTES JATINHOS QUE ELE VOAVA!
E O BRILHO VEM DEXA TINTCHA QUE ELE PAXOU PELO CORPO!
MUITO INTELIGEN-TES...
MAS DE NADA ADIANTARÁ VOCÊS SABEREM DISSO!
PEGUEM ELES, MEUS DENTES CANINOS!
GLUP!
GRRRR!
GRRRR!
GRRRR!

AINDA BEM QUE EU ESTAVA PERTO!
QUER PÔR NOSSO PLANO A PERDER, É?
SE AS CRIANÇAS DESCOBREM QUE VOCÊ NÃO É A FADA QUE VEM BUSCAR O DENTE DE LEITE QUE ELAS COLOCAM DEBAIXO DO TRAVESSEIRO, ESTAMOS PERDIDOS!
GRRR! GRRR!
NUNCA MAIS VAMOS CONSEGUIR PEGAR NENHUM DENTE!
MAS PRA QUE VOCÊ QUER ELES?
PRA FICAR RICO! AH, AH, AH, AH!
JÁ SEI! VAI ABRIR UMA FÁBRICA DE DENTADURAS!
NÃO! VOU COLOCAR OS DENTES DEBAIXO DO MEU TRAVESSEIRO!
E ESPERAR A FADA APARECER PRA TROCAR TUDO POR MOEDAS DE PRATA!
VOCÊ NÃO IMAGINA QUANTOS DENTINHOS DE LEITE JÁ PEGUEI COM ESSE TRUQUE DA FADA!
EH, EH, EH!
ZIIIIIIIIIIII!
CAIM! CAIM! CAIM!
VIVA!
EU SABIA QUE MINHA IMITAÇÃO DE BROCA DE DENTISTA IA ASSUSTAR OS SEUS CANINOS!
AGORA PASSA ESSES DENTES QUE ESTÃO NESSE SACO!
CLARO!

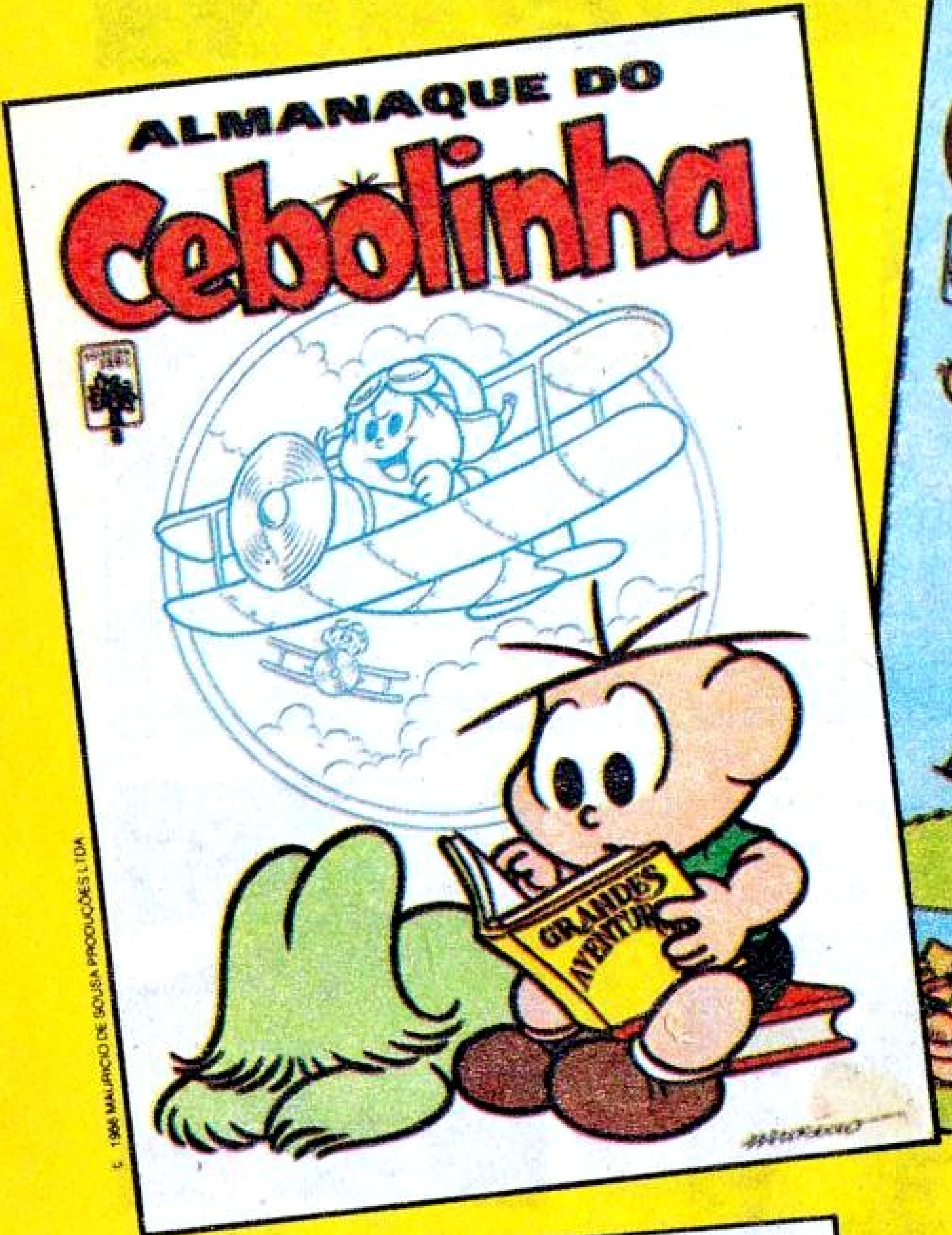
ANTES QUERO VER SE ESSA SUA IMITAÇÃO VAI ASSUSTAR O MEU MONSTRO-DENTÃO!
FIZ ELE ESPECIALMENTE PRA CUIDAR DE INTROMETIDOS COMO VOCÊS!
(GLUP!) CUIDADO COM A MORDIDA DELE, TURMA!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
NHAC NHAC
SAIAM DA FRENTE!
VOU PARAR ESSE MONSTRO!
NHAC! NHAC!
CRASH
GLUP!
ESTAMOS PERDIDOS!
NHAC! NHAC!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!



AINDA NÃO!
?
?
?
A FADA VERDADEIRA!
IUPIIII! VIVA!
OPS!
?
?
ENTÃO ERA VOCÊ QUE ESTAVA PEGANDO OS MEUS DENTES?!
(GLUP!) NÃO PENSE QUE EU TENHO MEDO DE VOCÊ!
EU SEI QUE FADA NÃO PODE SER MÁ! POR ISSO, NÃO TENHO MEDO DE VOCÊ E...
PLIM
PÁRA!
HÃ?! QUEM FALOU ISSO?
FOMOS NÓS! SEUS DENTES! VOCÊ TEM QUE PARAR DE SER MAU!
É! ISSO É MUITO FEIO!
FEIO MESMO!
ISSO MESMO!

HURRA! IUPIIII!
VIVA! VIVA!
ARRGH! PAREM DE FALAR!
MAS ISSO É MUITO FEIO!
QUE MAU EXEMPLO! O QUE VÃO PENSAR DE VOCÊ?
É! OUÇA O QUE A GENTE FALA!
AGORA VOU CONSERTAR TUDO QUE ELE FEZ DE ERRADO!
PRIMEIRO VOCÊ!
MEU DENTE VOLTOU?!
PLIM
E AQUI ESTÁ A SUA MOEDA...
HÃ?!
ESPERA UM POUCO!
SABE... EU ESTAVA PENSANDO EM COMPRAR UM CAMINHÃOZINHO... E UMA MOEDA SÓ NÃO DÁ!
POR QUE NÃO DÁ MAIS DUAS MOEDAS E BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
COMO É, CASCÃO? CONSEGUIU MELHOR PREÇO PELO SEU DENTE?
NÃO!
MACH CONCHEGUI ACH DUACH MOEDACH!
FIM

CHEGARAM OS ALMANAQUES!



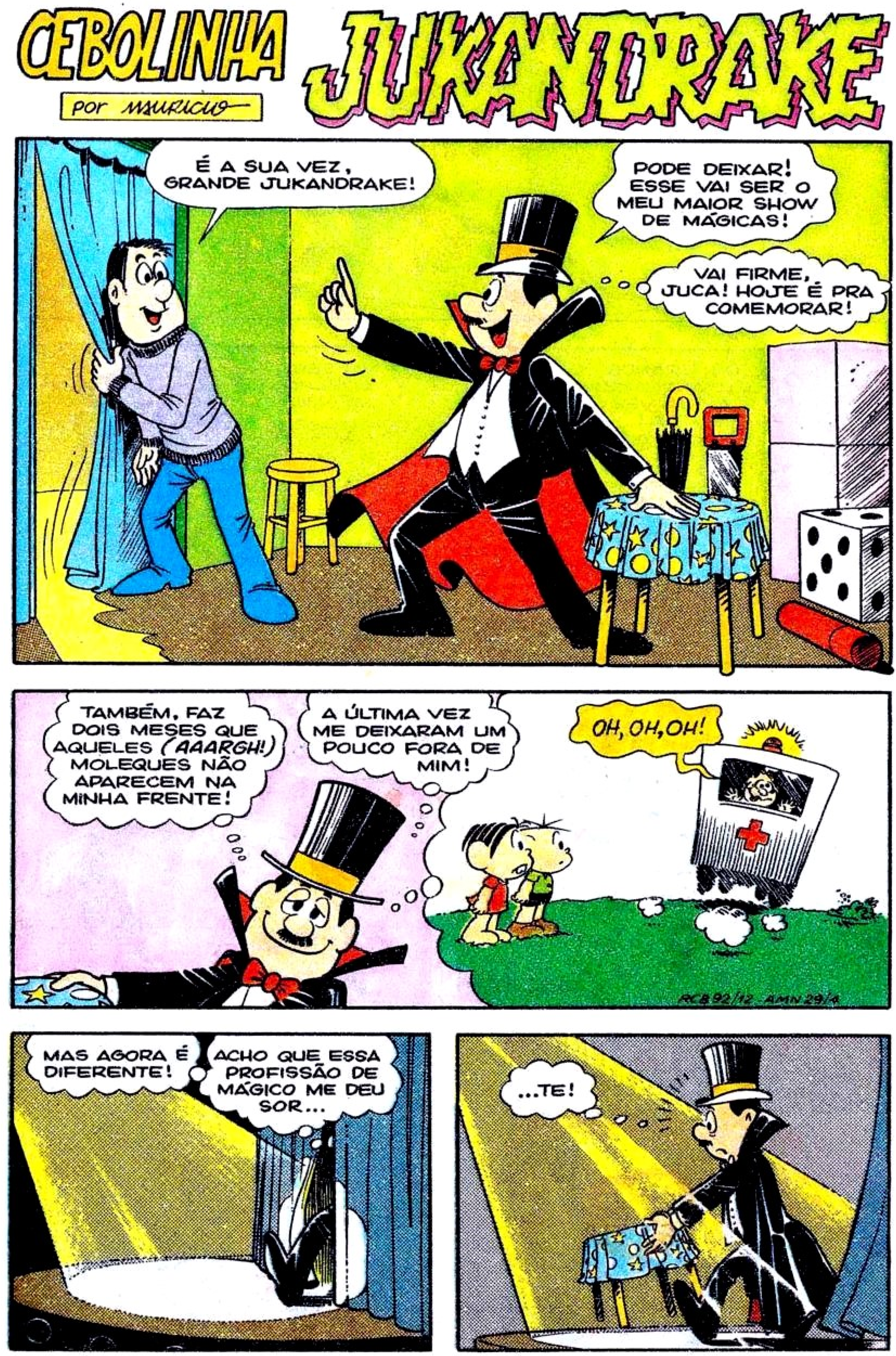
Essa não! O Cebolinha e o Cascão participam de um campeonato da calçada mais limpa! Dá pra imaginar?!

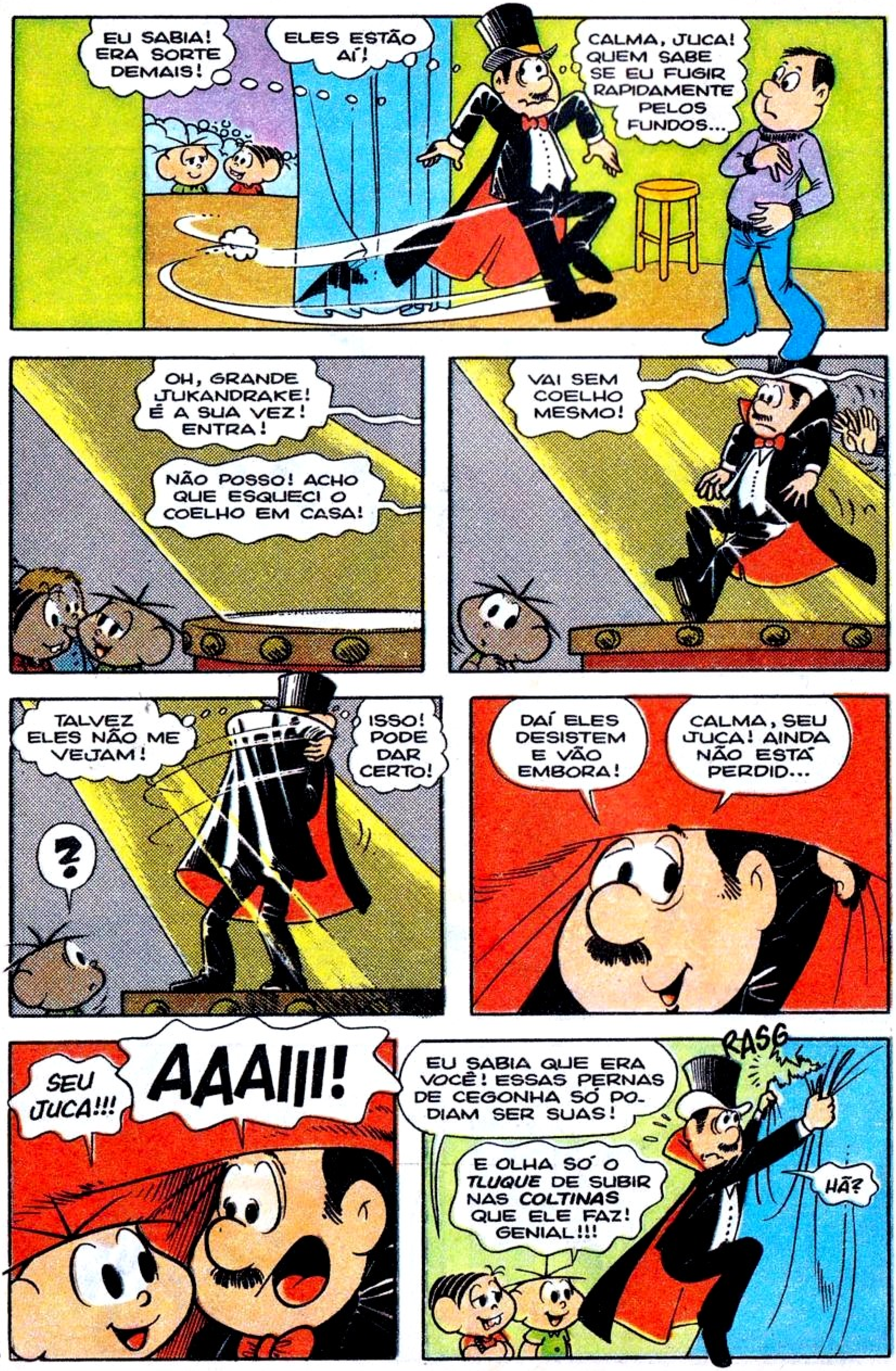
E não é que pinta um ovo pré-histórico no sítio do Chico Bento? Que tremenda confusão!

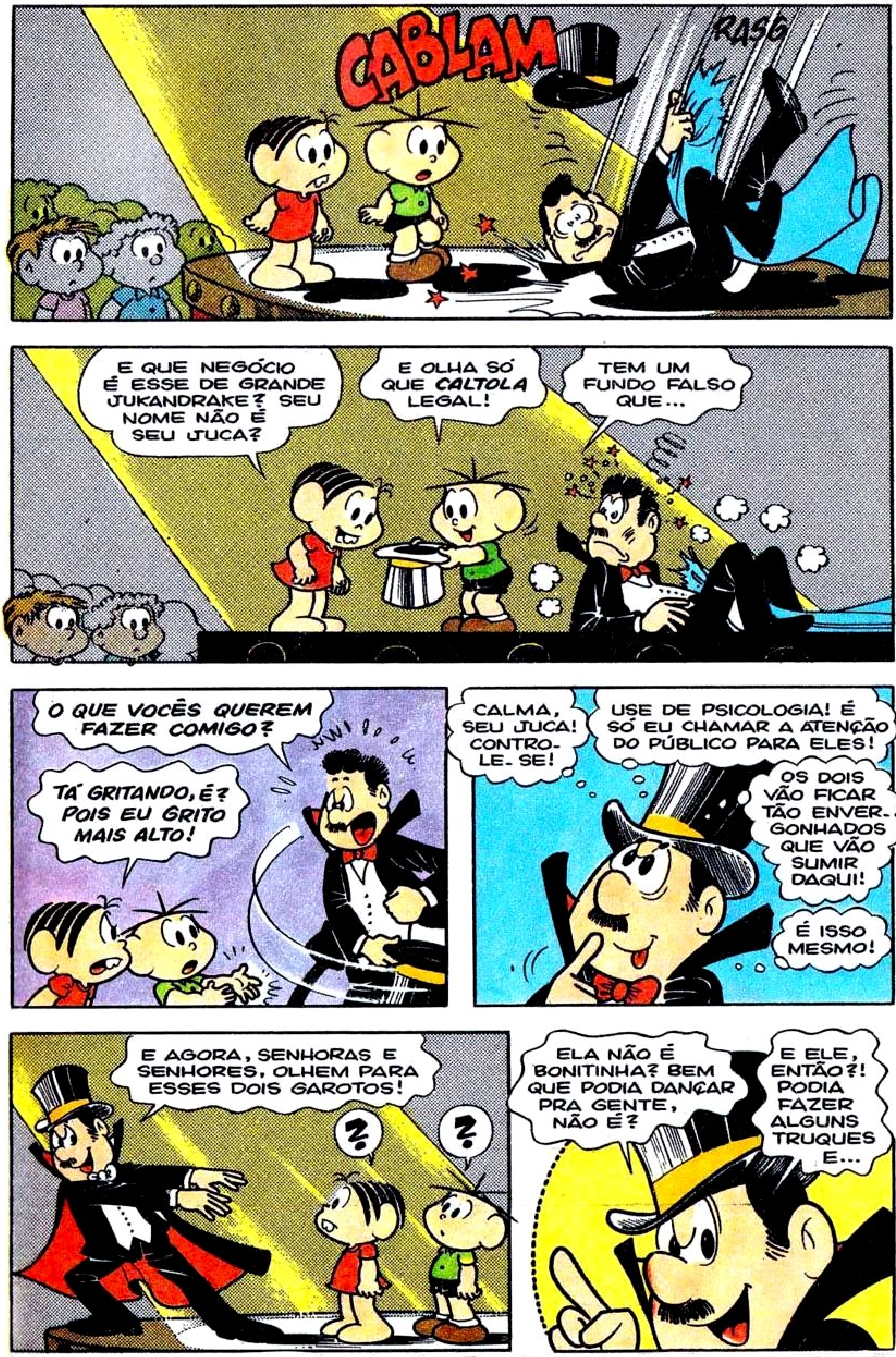
São dois almanaques incríveis, pra você se divertir mesmo e rir como nunca!

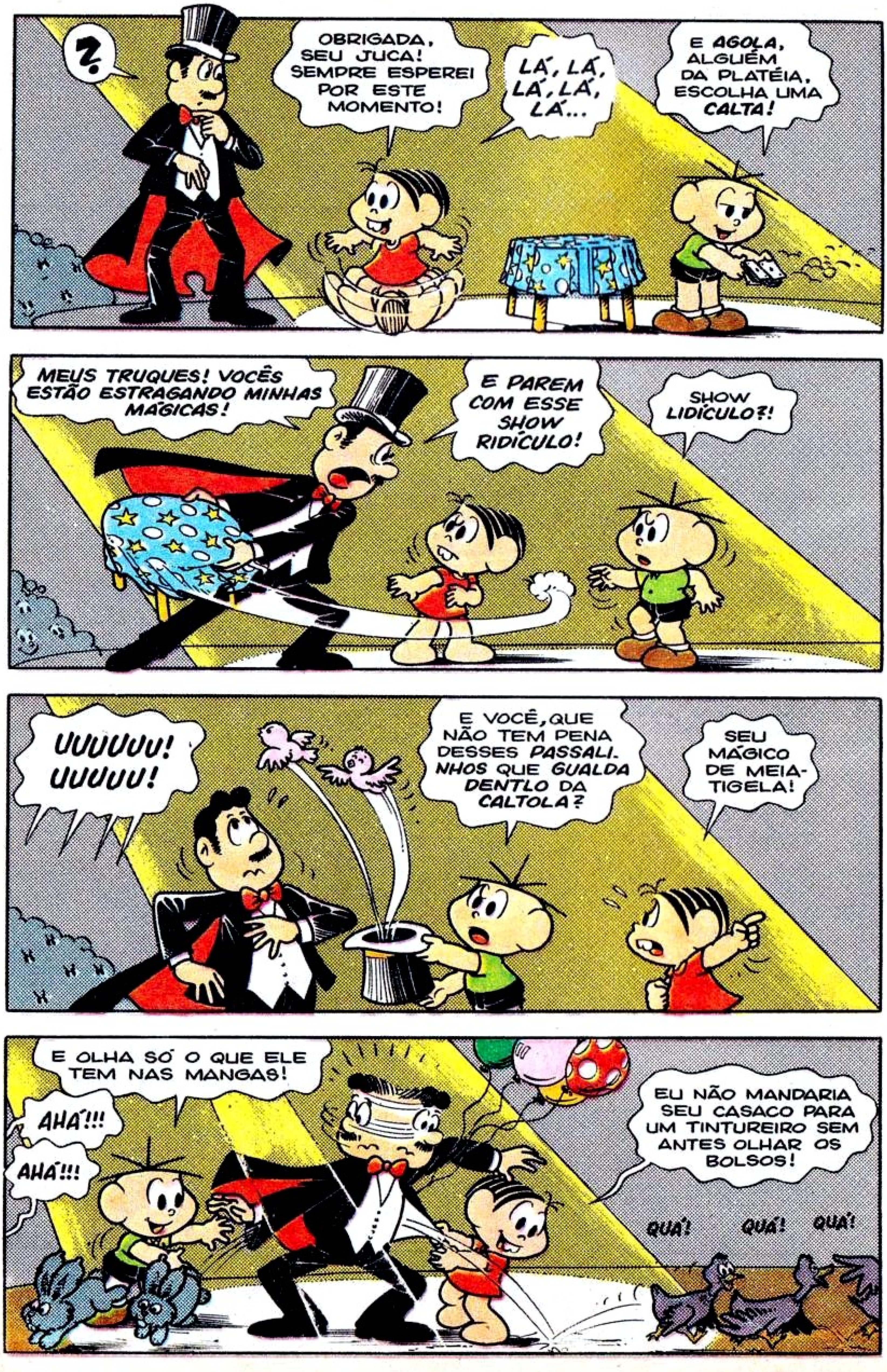
Não perca • Nas bancas

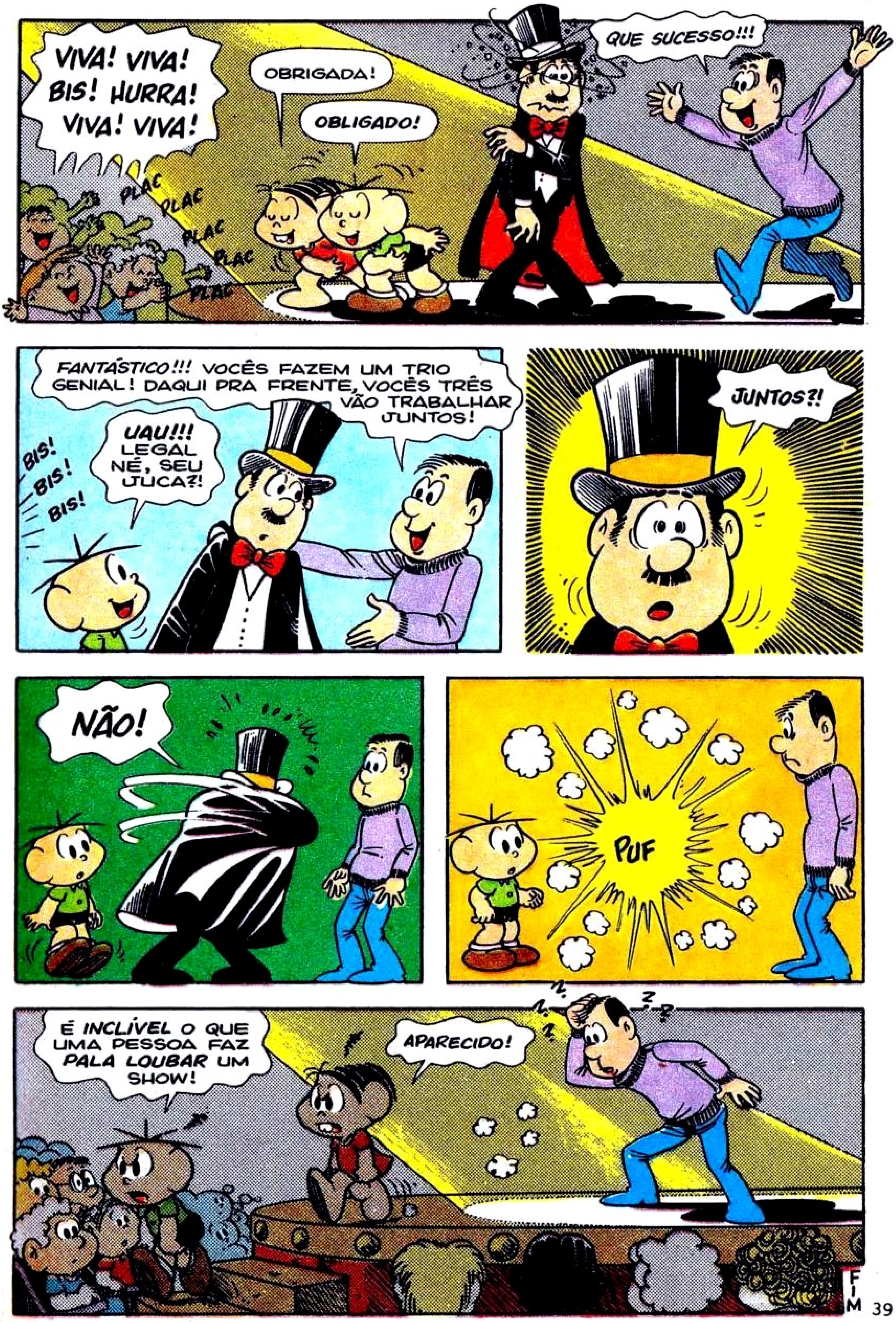
EDITORA ABRIL


CEBOLINHA
por MAURICIO
JUKANDRAKE
É A SUA VEZ, GRANDE JUKANDRAKE!
PODE DEIXAR! ESSE VAI SER O MEU MAIOR SHOW DE MÁGICAS!
VAI FIRME, JUCA! HOJE É PRA COMEMORAR!
TAMBÉM, FAZ DOIS MESES QUE AQUELES (AAARGH!) MOLEQUES NÃO APARECEM NA MINHA FRENTE!
A ÚLTIMA VEZ ME DEIXARAM UM POUCO FORA DE MIM!
OH, OH, OH!
RCB 92/12 AMN 29/4
MAS AGORA É DIFERENTE!
ACHO QUE ESSA PROFISSÃO DE MÁGICO ME DEU SOR...
...TE!


EU SABIA! ERA SORTE DEMAIS!
ELES ESTÃO AÍ!
CALMA, JUCA! QUEM SABE SE EU FUGIR RAPIDAMENTE PELOS FUNDOS...
OH, GRANDE JUKANDRAKE! É A SUA VEZ! ENTRA!
NÃO POSSO! ACHO QUE ESQUECI O COELHO EM CASA!
VAI SEM COELHO MESMO!
TALVEZ ELES NÃO ME VEJAM!
ISSO! PODE DAR CERTO!
?
DAÍ ELES DESISTEM E VÃO EMBORA!
CALMA, SEU JUCA! AINDA NÃO ESTÁ PERDID...
SEU JUCA!!!
AAAIII!
EU SABIA QUE ERA VOCÊ! ESSAS PERNAS DE CEGONHA SÓ PODIAM SER SUAS!
RASG
E OLHA SÓ O TLUQUE DE SUBIR NAS COLTINAS QUE ELE FAZ! GENIAL!!!
HÃ?


CABLAM
RASG
E QUE NEGÓCIO É ESSE DE GRANDE JUKANDRAKE? SEU NOME NÃO É SEU JUCA?
E OLHA SÓ QUE CALTOLA LEGAL!
TEM UM FUNDO FALSO QUE...
O QUE VOCÊS QUEREM FAZER COMIGO?
TÁ GRITANDO, É? POIS EU GRITO MAIS ALTO!
CALMA, SEU JUCA! CONTROLE-SE!
USE DE PSICOLOGIA! É SÓ EU CHAMAR A ATENÇÃO DO PÚBLICO PARA ELES!
OS DOIS VÃO FICAR TÃO ENVERGONHADOS QUE VÃO SUMIR DAQUI!
É ISSO MESMO!
E AGORA, SENHORAS E SENHORES, OLHEM PARA ESSES DOIS GAROTOS!
?
?
ELA NÃO É BONITINHA? BEM QUE PODIA DANÇAR PRA GENTE, NÃO É?
E ELE, ENTÃO?! PODIA FAZER ALGUNS TRUQUES E...


?
OBRIGADA, SEU JUCA! SEMPRE ESPEREI POR ESTE MOMENTO!
LÁ, LÁ, LÁ, LÁ, LÁ...
E AGOLA, ALGUÉM DA PLATÉIA, ESCOLHA UMA CALTA!
MEUS TRUQUES! VOCÊS ESTÃO ESTRAGANDO MINHAS MÁGICAS!
E PAREM COM ESSE SHOW RIDÍCULO!
SHOW LIDÍCULO?!
UUUUUU! UUUUU!
E VOCÊ, QUE NÃO TEM PENA DESSES PASSALI-NHOS QUE GUALDA DENTLO DA CALTOLA?
SEU MÁGICO DE MEIA-TIGELA!
E OLHA SÓ O QUE ELE TEM NAS MANGAS!
AHÁ!!!
AHÁ!!!
EU NÃO MANDARIA SEU CASACO PARA UM TINTUREIRO SEM ANTES OLHAR OS BOLSOS!
QUÁ! QUÁ! QUÁ!


VIVA! VIVA! BIS! HURRA! VIVA! VIVA!
PLAC PLAC PLAC PLAC PLAC
OBRIGADA!
OBLIGADO!
QUE SUCESSO!!!
FANTÁSTICO!!! VOCÊS FAZEM UM TRIO GENIAL! DAQUI PRA FRENTE, VOCÊS TRÊS VÃO TRABALHAR JUNTOS!
UAU!!! LEGAL NÉ, SEU JUCA?!
BIS! BIS! BIS!
JUNTOS?!
NÃO!
PUF
É INCLÍVEL O QUE UMA PESSOA FAZ PALA LOUBAR UM SHOW!
APARECIDO!
FIM

© 1958, 1966 United Feature Syndicate, Inc.

SNOOPY E SUA TURMA, EM:

A GRANDE CHEGADA!

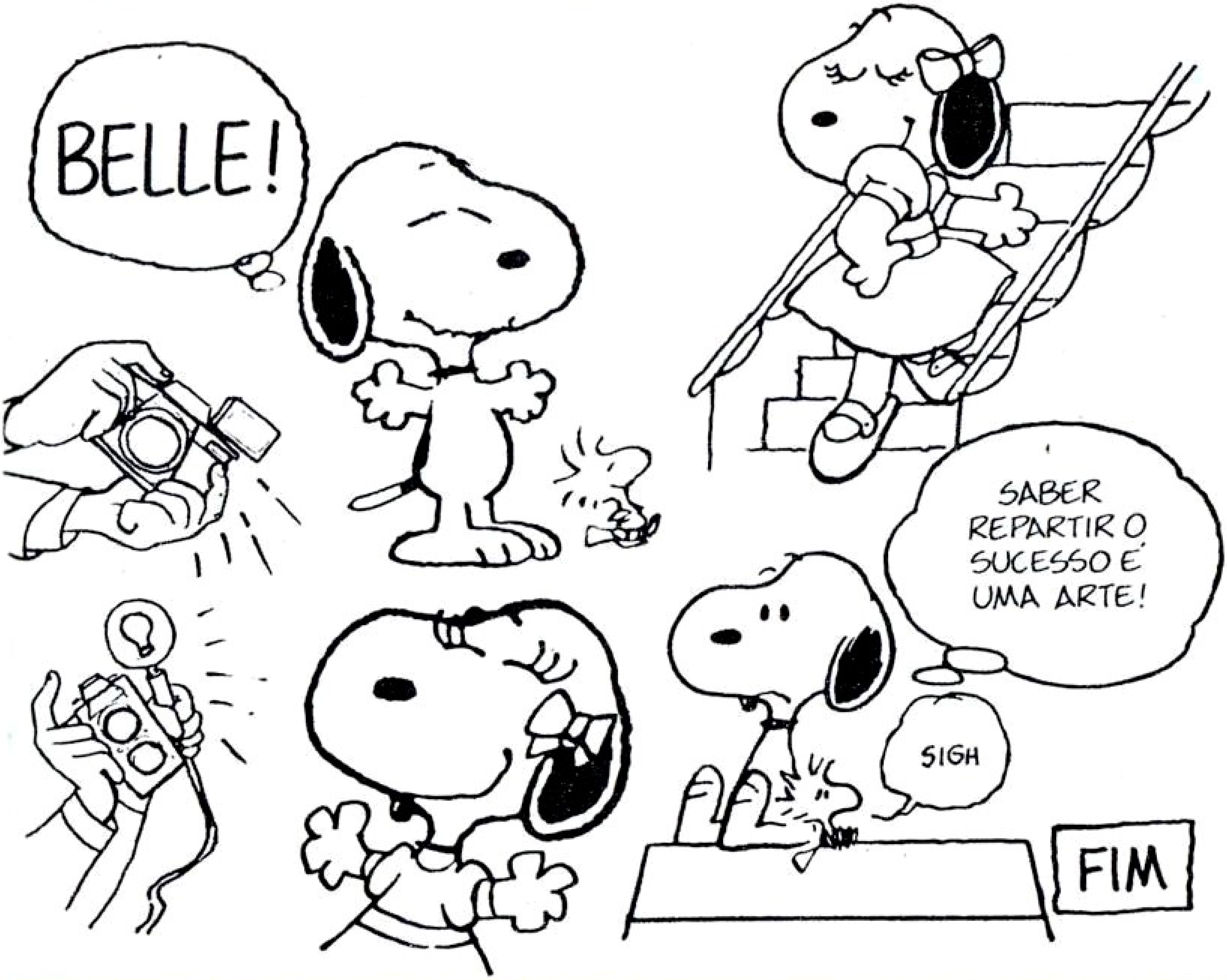
SNOOPY E WOODSTOCK ESTÃO NO PORTO
PARA RECEBER ALGUÉM MUITO ESPECIAL...

ALGUÉM AMIGO COMO O SNOOPY...

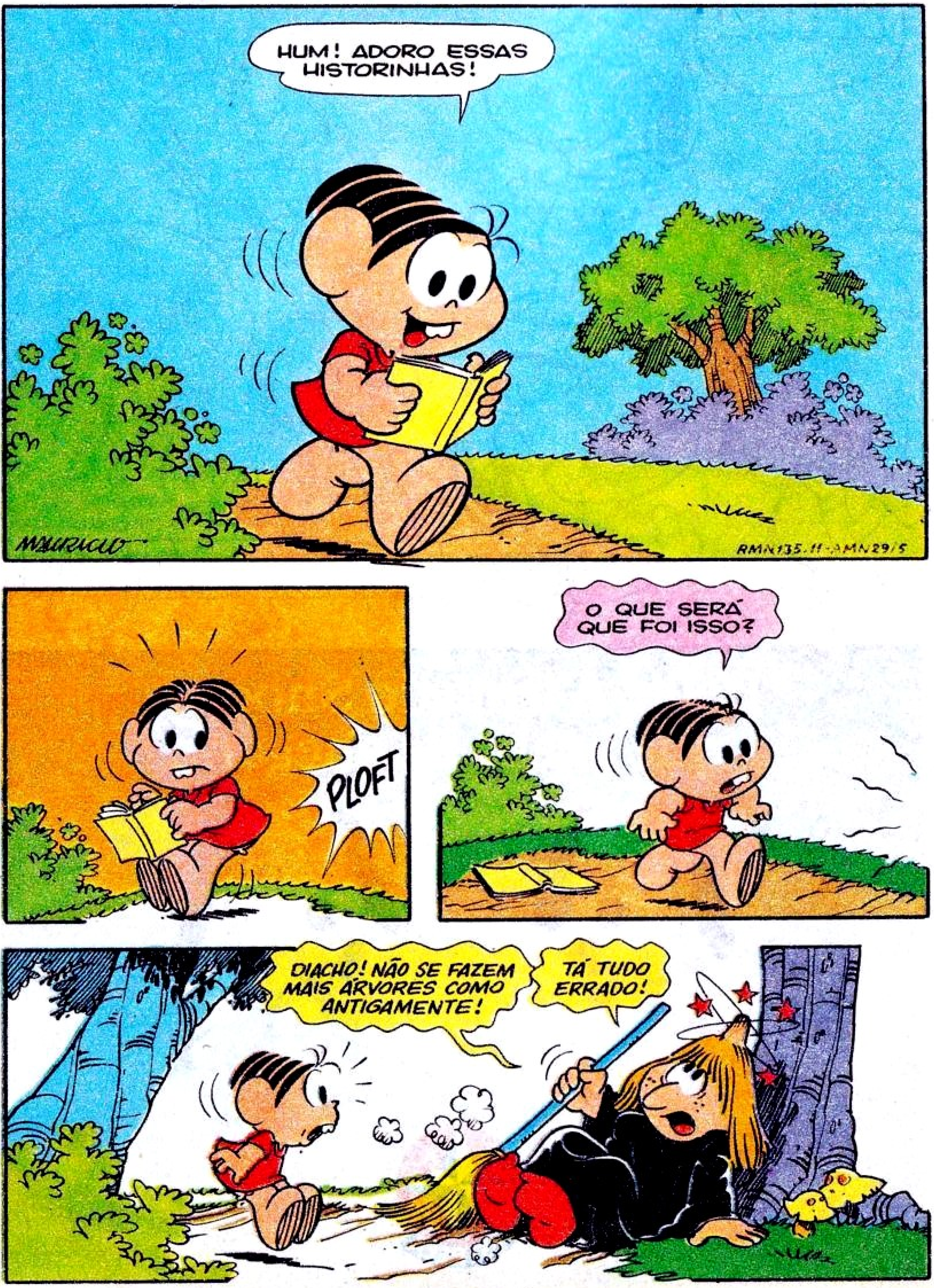
INTELIGENTE COMO O SNOOPY...

MAS QUE NÃO É O SNOOPY.

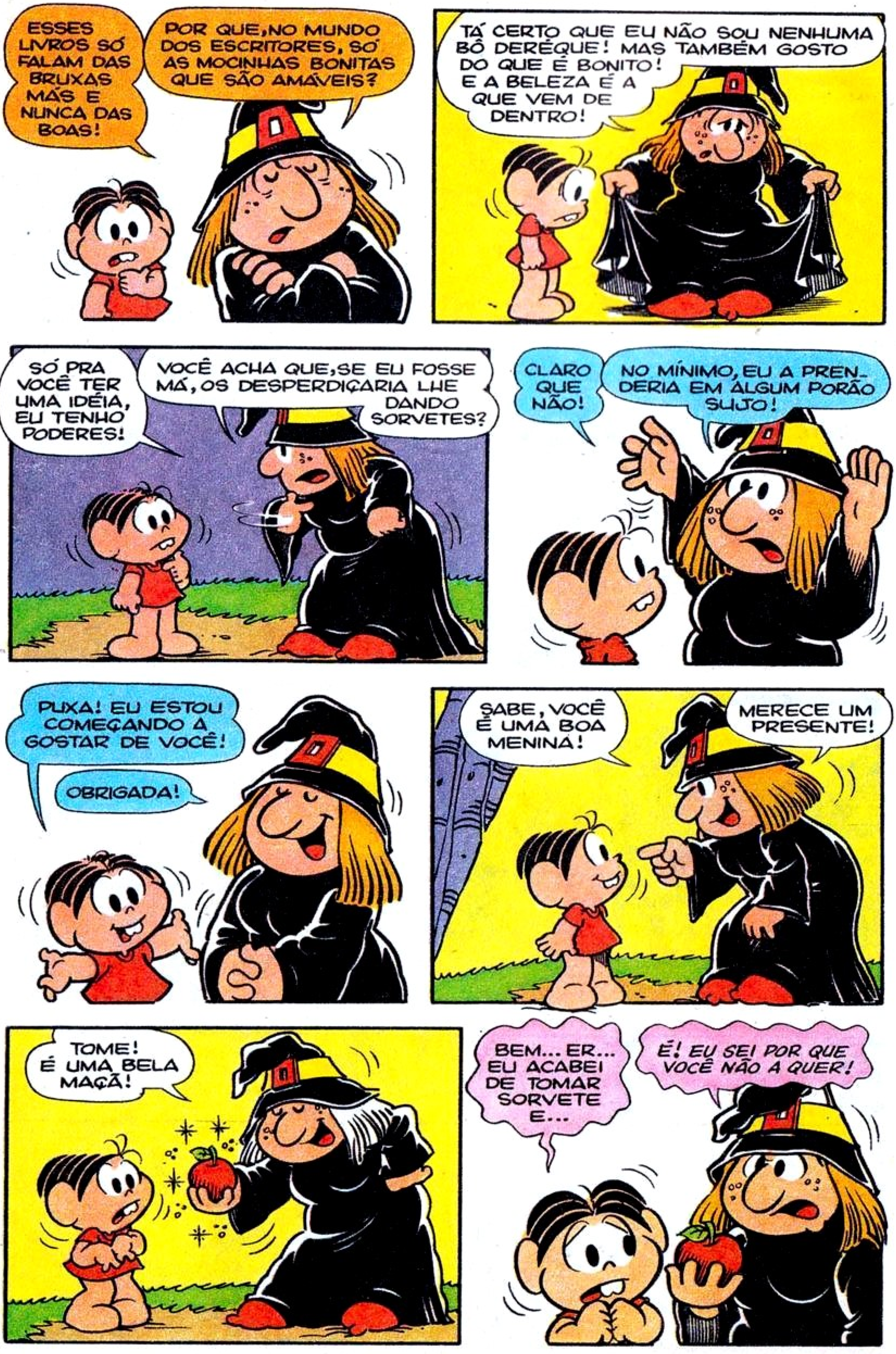
É A BELLE. A IRMÃ DO SNOOPY QUE ACABA DE CHEGAR!



MÔNICA em: FAMA DE BRUXA



EI! POR QUE VOCÊ NÃO AJUDA ESSA POBRE VELHINHA A SE LEVANTAR?
A SENHORA É UMA BRUXA?
NÃO! SOU O PAPAI NOEL! É QUE MEU TRENÓ QUEBROU, E EU VIM DE VASSOURA A ÁLCOOL!
BUÁÁÁÁÁ! A SENHORA É MUITO BRAVA!
CRIANÇAS...
ASA DE MORCEGO, ASA DE DRAGÃO! DÊ PARA ESSA MENINA UM BELO SORVETÃO!
PRONTO! AGORA PARE DE CHORAR!
A. A SENHORA ME DEU UM SORVETE?!
CLARO! VOCÊ ESTAVA CHORANDO!
MAS BRUXAS NÃO SÃO BOAZINHAS E NEM DÃO SORVETES!
ELAS SÃO MÁS E PERVERSAS!
ORA! O QUE VOCÊ SABE DE BRUXAS?
ORA! QUE ELAS JOGAM PRAGAS NAS MOCINHAS BONITAS!
QUE DÃO MAÇÃS ENVENENADAS PROS OUTROS!
TÁ TUDO NOS LIVROS INFANTIS!
SLEP!
SLEP!
ORA! ESSES LIVROS SÓ SERVEM PRA DIFAMAR A GENTE!
NÓS TAMBÉM SOMOS LEGAIS! NÃO SE PODE JULGAR TODAS POR ALGUMAS!


ESSES LIVROS SÓ FALAM DAS BRUXAS MÁS E NUNCA DAS BOAS!
POR QUE, NO MUNDO DOS ESCRITORES, SÓ AS MOCINHAS BONITAS QUE SÃO AMÁVEIS?
TÁ CERTO QUE EU NÃO SOU NENHUMA BÔ DERÉQUE! MAS TAMBÉM GOSTO DO QUE É BONITO! E A BELEZA É A QUE VEM DE DENTRO!
SÓ PRA VOCÊ TER UMA IDÉIA, EU TENHO PODERES!
VOCÊ ACHA QUE, SE EU FOSSE MÁ, OS DESPERDIÇARIA LHE DANDO SORVETES?
CLARO QUE NÃO!
NO MÍNIMO, EU A PRENDERIA EM ALGUM PORÃO SUJO!
PUXA! EU ESTOU COMEÇANDO A GOSTAR DE VOCÊ!
OBRIGADA!
SABE, VOCÊ É UMA BOA MENINA!
MERECE UM PRESENTE!
TOME! É UMA BELA MAÇÃ!
BEM... ER... EU ACABEI DE TOMAR SORVETE E...
É! EU SEI POR QUE VOCÊ NÃO A QUER!

BUÁÁÁÁ! VOCÊ ESTÁ DESCONFIADA DE QUE ELA ESTEJA ENVENENADA!
TÁ BOM! TÁ BOM! EU ACEITO!
EU SABIA QUE VOCÊ ERA UMA MENINA LEGAL!
ACHO MELHOR EU IR E EMBORA! ALIÁS, COMO É MESMO O SEU NOME?
MÔNICA!
EU NUNCA ME ESQUECEREI, QUERIDA!
NHAC!
FIM

COM FÔGO NÃO

Cumé qui é, pessoar? Um golinho de quentão aí? Uma batata doce? É... as festas juninas tão chegando. Eta trem bão!

Santo Antonio... dia 13. Santo casamenteiro taí! Problema de amor? Esquenta, não! Conta pra ele... Resolve na hora!

Dia 24... São João. É outro que gosta de assunto de amor... Quer saber o nome da pessoa com quem você vai se casar? Tem um truque legal sob a proteção de São João: pegue uma bacia e encha de água. Escreva os nomes dos gatinhos ou gatinhas que você conhece em pedacinhos de papel. Um nome em cada um. Enrole e deixe-os na água na noite de São João. De manhã, o que estiver desenrolado vai te contar o segredo! (Psiu! Uma dica: não enrole demais os papeizinhos, ou você acaba pra titio ou titia! Depois não culpe São João.)

Dia 29... São Pedro, santo chaveiro, dono das chaves do céu! Bença, São Pedro!...

É isso aí... Vá aprontando sua roupa de

SE BRINCA...

caipira. É hora de quadrilha, de casamento caipira, de pipoca, batata-doce e quentão. De fogueira, balão e rojão... Epa! Peraí! Pensando bem, balão e rojão, NÃO!
Tem muita criança se queimando por aí e muita casa que se acabou com fogo de um lindo balão que caiu! Balão é coisa bonita, a gente também acha, mas vale a pena não! Traz infelicidade. Dor. Cruz-credo!
Fogos de artifício? Com fogo não se brinca!
Mas festa caipira tem graça sem fogueira e sem rojão? Ou mesmo sem o velho balão?
Claro que tem! Além da quadrilha e casamento na roça, ainda tem muita brincadeira boa de se brincar: pau-de-sebo, jogo de argolas, barraquinhas, pescaria, bingo... e toda uma comideira — pipoca, batata-doce, doce de abóbora, pé-de-moleque, paçoca, bolo de fubá — pra você reinventar com aquela arte toda sua!
Boa sorte e muita alegria!

PROMOÇÃO

EDITORA ABRIL

PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS

APOIO

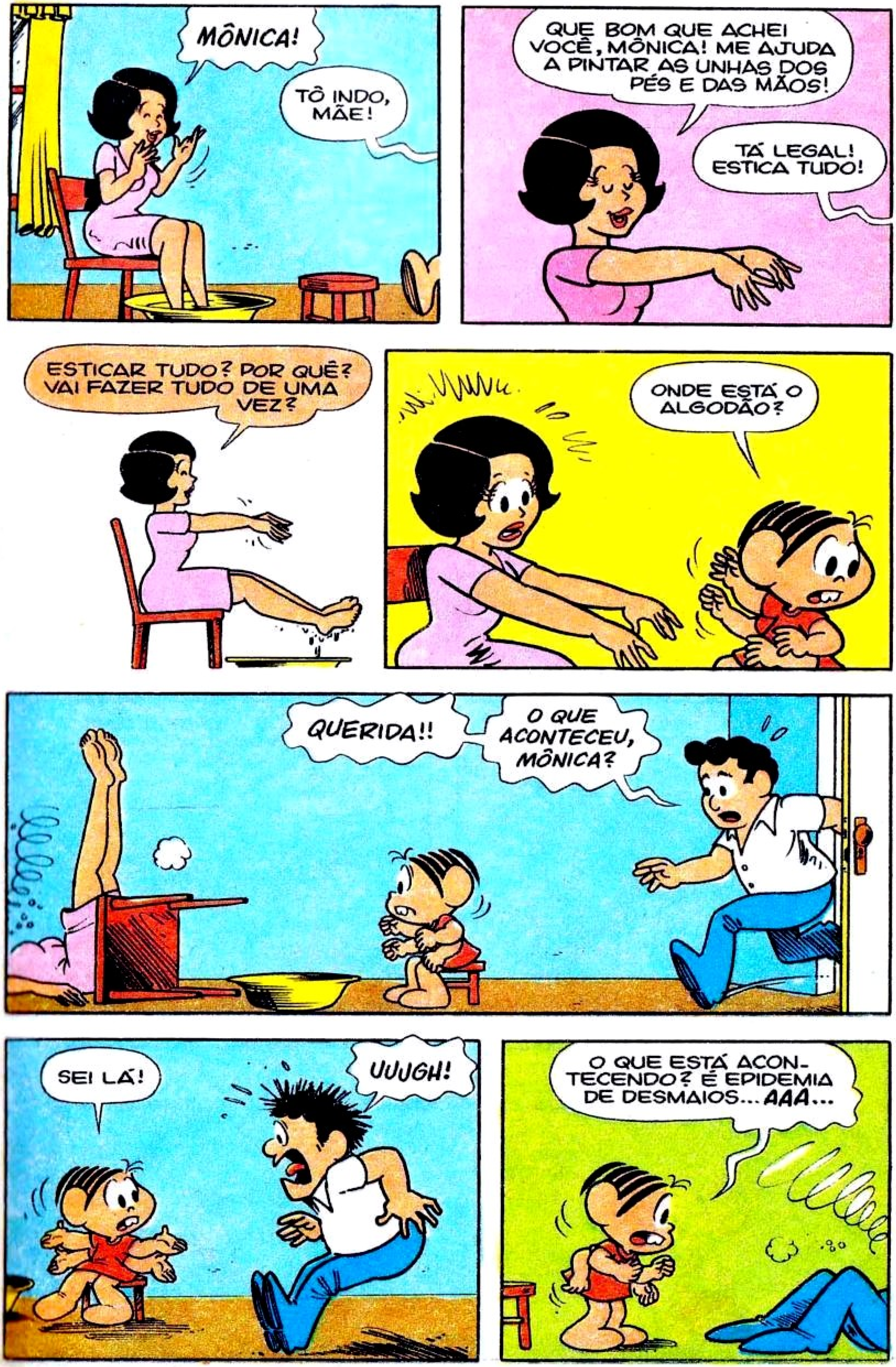
Associação Brasileira dos Fabricantes de Brinquedos
ABRINQ

Mônica em

DÁ UMA MÃOZINHA AQUI!

POSSO BRINCAR COM VOCÊ?
AAAAIII!
Q-QUEM É VOCÊ? DE ONDE VEIO? COMO APARECEU AQUI?!
PRIMEIRO SOU GLÁUCIA E VIM LÁ DE CIMA DAQUELE MORRO COM A MINHA MÃE!
IH, IH, IH!
E APARECI AQUI GRAÇAS A ESTA MINHA VASSOURINHA QUE...
JÁ SEI! VOCÊ VEIO VOANDO NELA, NÃO É?
ISSO MESMO! NÃO VÔO TÃO BEM QUANTO A MINHA TIA ROSA, MAS ESTOU TREINANDO!
AH, AH, AH! GOSTEI DE VOCÊ!
VAMOS BRINCAR JUNTAS?
OBA!
VAMOS BRINCAR DE CASINHA?
NÃO! DE COMIDINHA! EU TROUXE TODO O MATERIAL AQUI!
MAS EU SEMPRE BRINCO DE COMIDINHA NO MEU CAL-DEIRÃO!
HOJE EU QUERIA BRINCAR DE CASINHA!
NÃO! COMIDINHA!

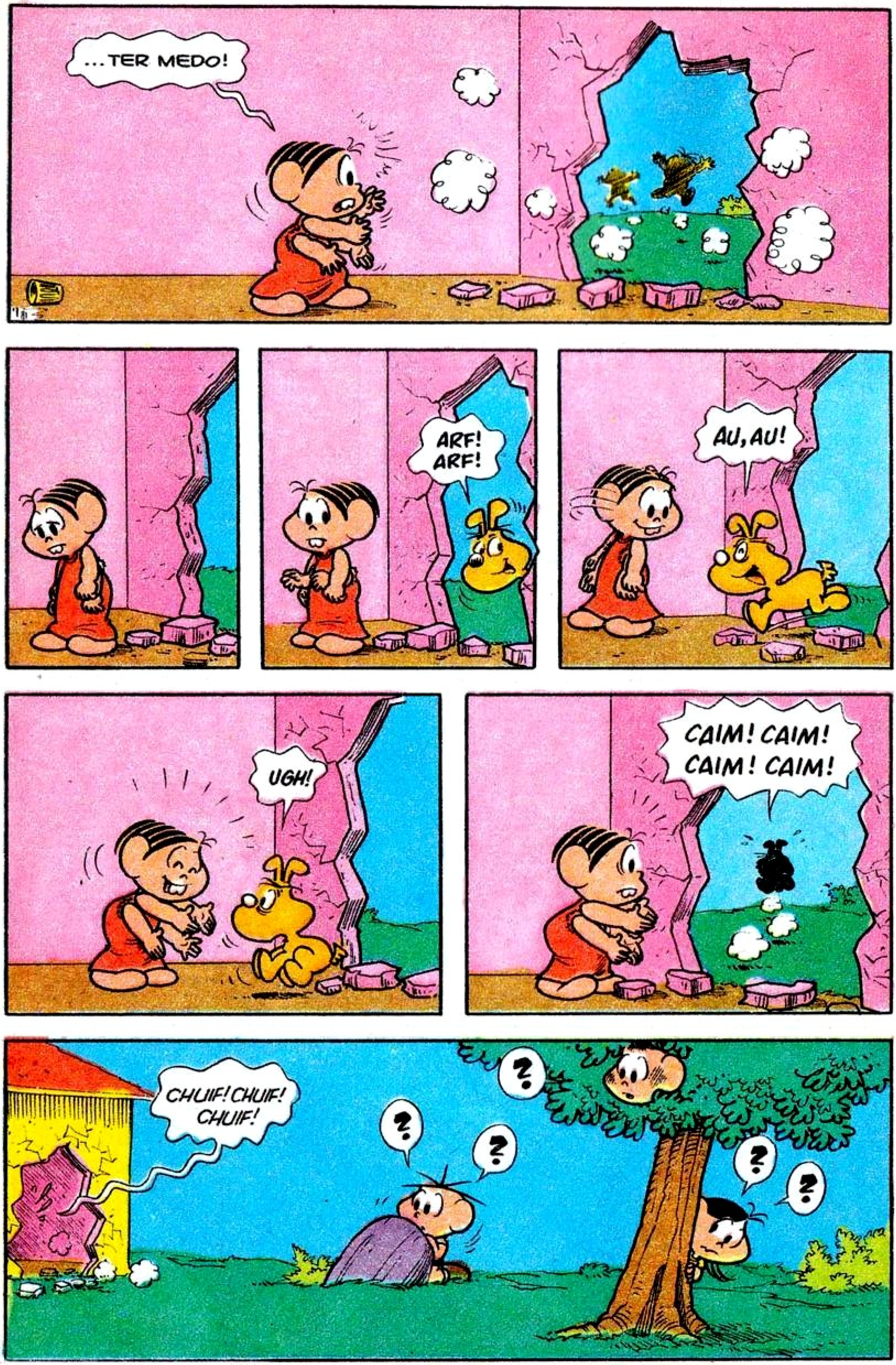
ENTÃO POR QUE A GENTE NÃO BRINCA DAS DUAS COISAS?
SÓ SE EU TIVESSE QUATRO BRAÇOS!
POR QUE VOCÊ NÃO DECIDE LOGO? OU VOCÊ QUER BRINCAR DE COMIDINHA, CASINHA, OU QUER DANÇAR...
ZAP
MÔNICA! MÔNICA!
HÃ? O QUÊ?
JÁ VOU, MÃE! *TCHAU!* DEPOIS A GENTE BRINCA!
MINHA MÃE TÁ CHAMANDO!
DROGA! JUSTO AGORA QUANDO A GENTE IA BRINCAR DAS DUAS COISAS!

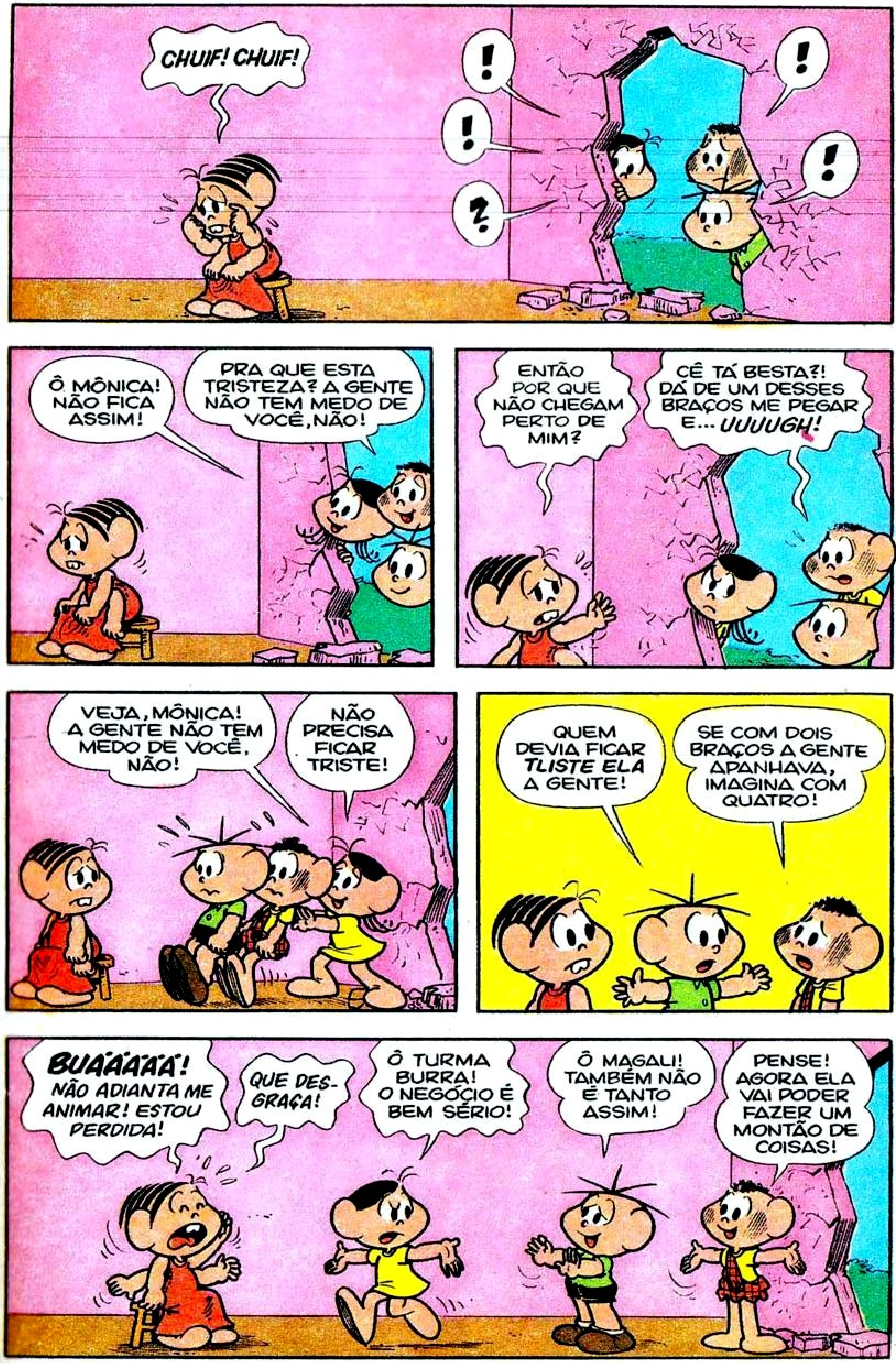


MÔNICA!
TÔ INDO, MÃE!
QUE BOM QUE ACHEI VOCÊ, MÔNICA! ME AJUDA A PINTAR AS UNHAS DOS PÉS E DAS MÃOS!
TÁ LEGAL! ESTICA TUDO!
ESTICAR TUDO? POR QUÊ? VAI FAZER TUDO DE UMA VEZ?
ONDE ESTÁ O ALGODÃO?
QUERIDA!!
O QUE ACONTECEU, MÔNICA?
SEI LÁ!
UUUGH!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO? É EPIDEMIA DE DESMAIOS... AAA...

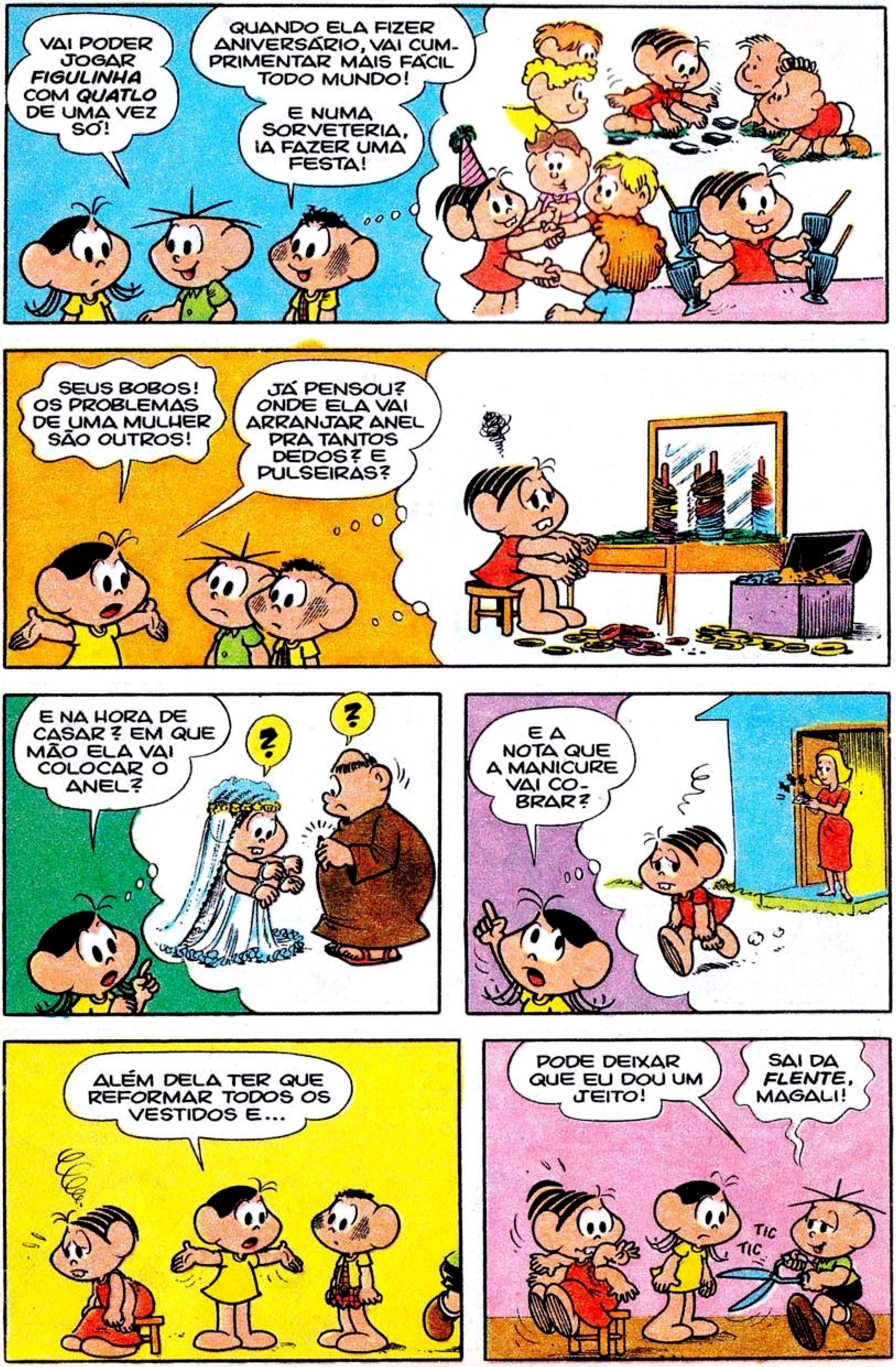
...ATCHIIIMM!
?
UM... DOIS... TRÊS... QUATR...
AAAIIIII!
DEPOIS...
MÔNICA! COMO É? VAMOS PRA FESTA OU NÃO VAMOS?
JÁ VOU!
QUE ENGRAÇADO! VOCÊ ENGORDOU, MÔNICA?!
EU? IMAGINE!
PUXA! FINALMENTE MEU PAR APALECEU!
SABE QUE ATÉ AGOLA EU NÃO DANCEI?
OBA! COMIDA!
É QUE TIVE ALGUNS PROBLEMINHAS!

DÁ A MÃO E VAMOS DANÇ...
RASG
OPS!
MÔNICA! SEU VESTIDO ESTÁ *LASGANDO* AQUI DO LADO!
TEM ALGUMA COISA AÍ EM-BAIXO...
SAIAM DA FRENTE!
CUIDADO!
PLÉIM
OPS!
RASG
RASG
PORCARIA! OLHA O QUE VOCÊ FEZ COM O MEU VESTIDO, MAGALI! AGORA VOU TER QUE...
Ô TURMA! VOCÊS NÃO ESTÃO COM MEDO DE MIM, NÃO É?
SÓ PORQUE EU ESTOU COM QUATRO BRAÇOS, VOCÊS NÃO PRECISAM...

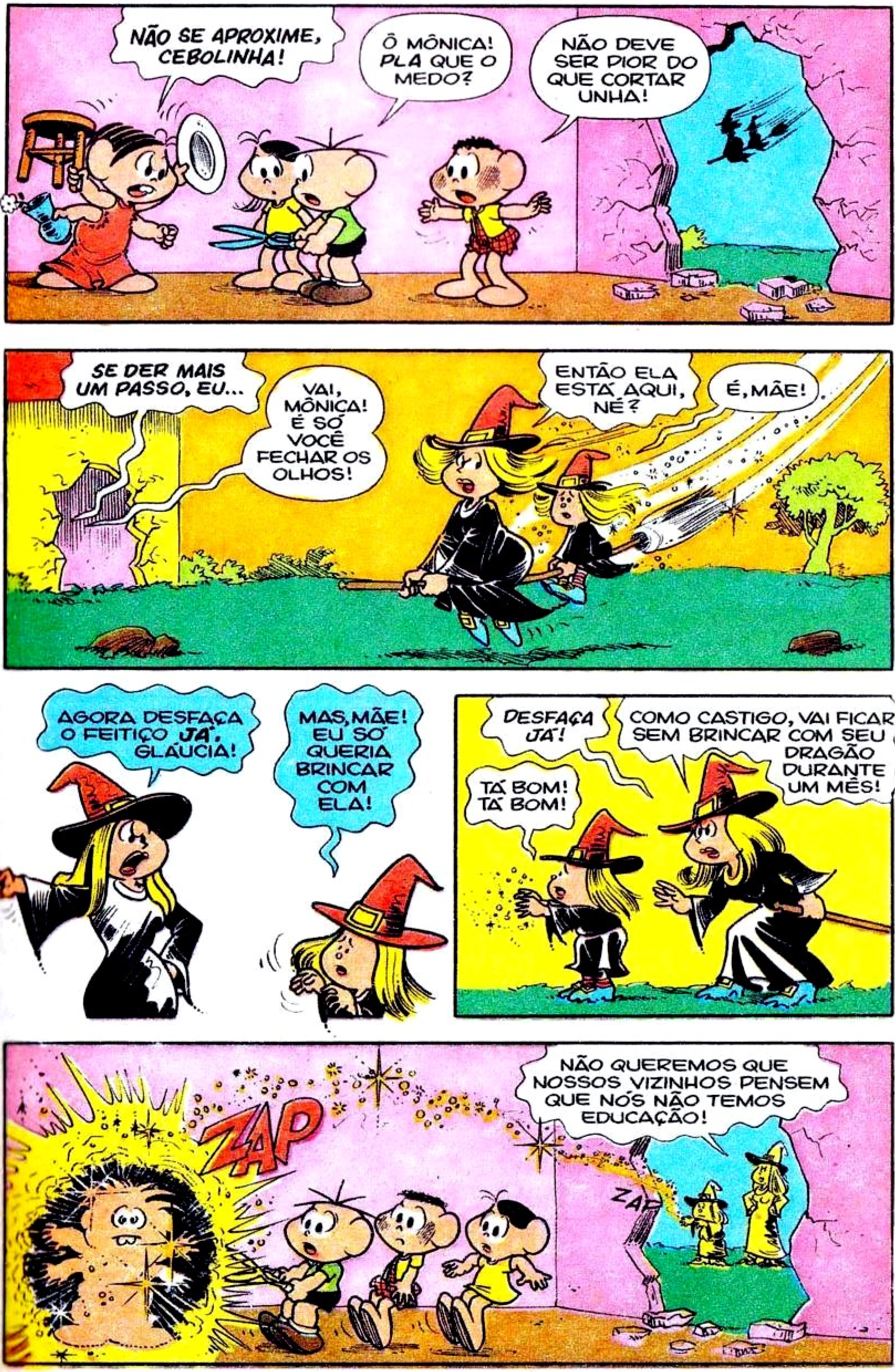

...TER MEDO!
ARF! ARF!
AU, AU!
UGH!
CAIM! CAIM! CAIM! CAIM!
CHUIF! CHUIF! CHUIF!
?
?
?
?
?

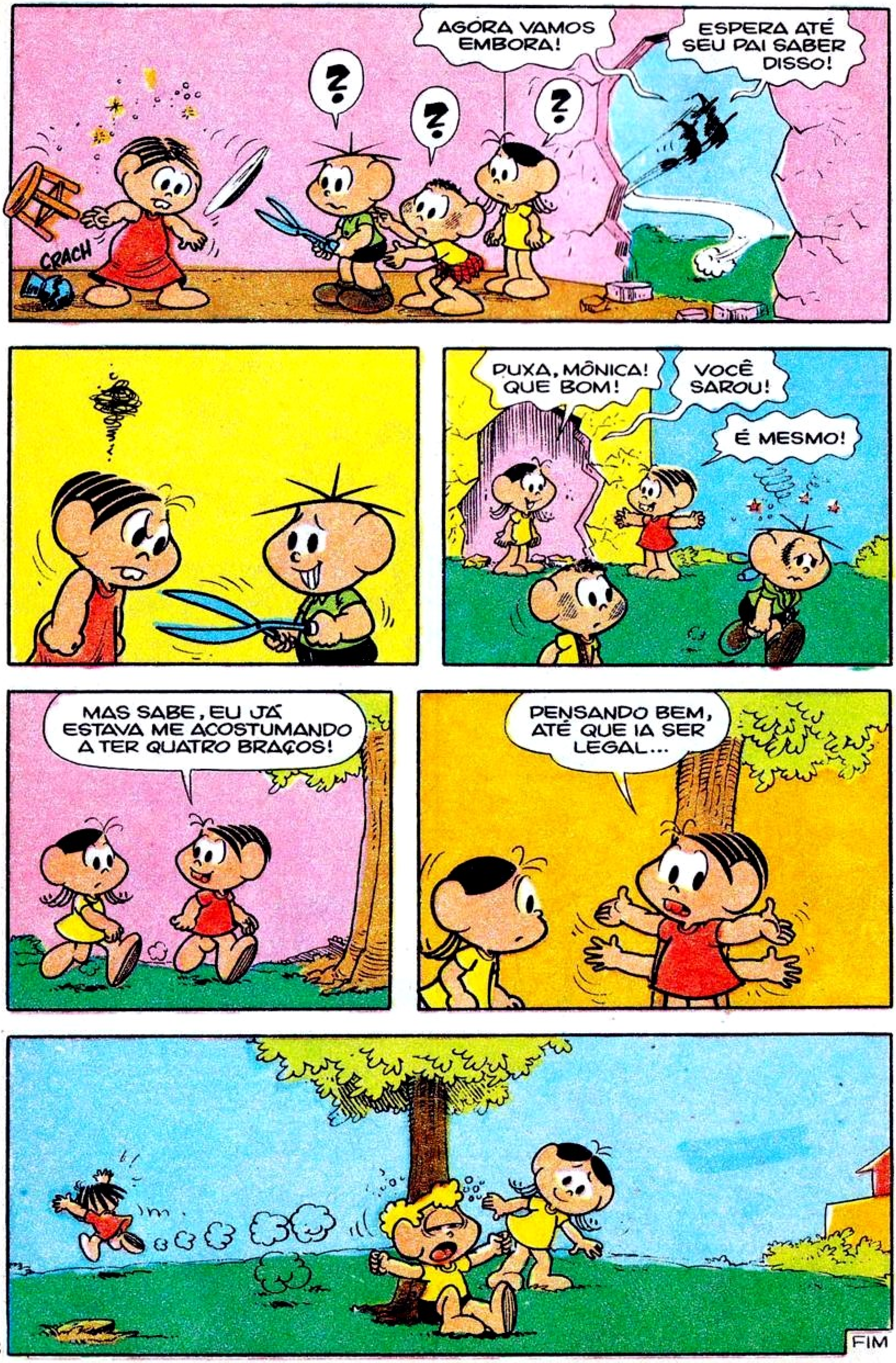


CHUIF! CHUIF!
!
!
?
!
!
Ô MÔNICA! NÃO FICA ASSIM!
PRA QUE ESTA TRISTEZA? A GENTE NÃO TEM MEDO DE VOCÊ, NÃO!
ENTÃO POR QUE NÃO CHEGAM PERTO DE MIM?
CÊ TÁ BESTA?! DÁ DE UM DESSES BRAÇOS ME PEGAR E... UUUUGH!
VEJA, MÔNICA! A GENTE NÃO TEM MEDO DE VOCÊ, NÃO!
NÃO PRECISA FICAR TRISTE!
QUEM DEVIA FICAR TLISTE ELA A GENTE!
SE COM DOIS BRAÇOS A GENTE APANHAVA, IMAGINA COM QUATRO!
BUÁÁÁÁÁ! NÃO ADIANTA ME ANIMAR! ESTOU PERDIDA!
QUE DESGRAÇA!
Ô TURMA BURRA! O NEGÓCIO É BEM SÉRIO!
Ô MAGALI! TAMBÉM NÃO É TANTO ASSIM!
PENSE! AGORA ELA VAI PODER FAZER UM MONTÃO DE COISAS!



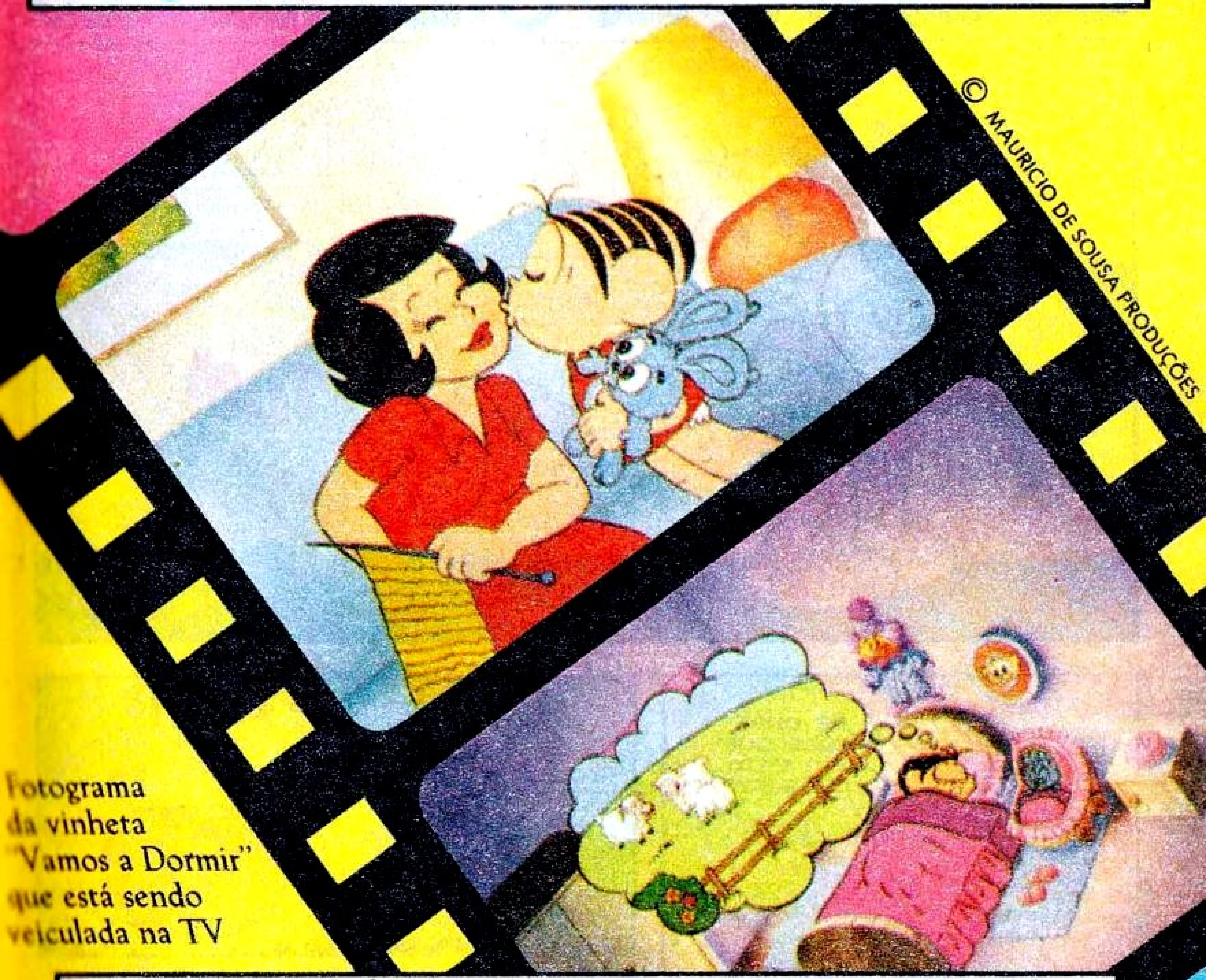
VAI PODER JOGAR *FIGULINHA* COM *QUATLO* DE UMA VEZ SÓ!
QUANDO ELA FIZER ANIVERSÁRIO, VAI CUMPRIMENTAR MAIS FÁCIL TODO MUNDO!
E NUMA SORVETERIA, IA FAZER UMA FESTA!
SEUS BOBOS! OS PROBLEMAS DE UMA MULHER SÃO OUTROS!
JÁ PENSOU? ONDE ELA VAI ARRANJAR ANEL PRA TANTOS DEDOS? E PULSEIRAS?
E NA HORA DE CASAR? EM QUE MÃO ELA VAI COLOCAR O ANEL?
E A NOTA QUE A MANICURE VAI COBRAR?
ALÉM DELA TER QUE REFORMAR TODOS OS VESTIDOS E...
PODE DEIXAR QUE EU DOU UM JEITO!
SAI DA *FLENTE*, MAGALI!
TIC TIC


NÃO SE APROXIME, CEBOLINHA!
Ô MÔNICA! PLA QUE O MEDO?
NÃO DEVE SER PIOR DO QUE CORTAR UNHA!
SE DER MAIS UM PASSO, EU...
VAI, MÔNICA! É SÓ VOCÊ FECHAR OS OLHOS!
ENTÃO ELA ESTÁ AQUI, NÉ?
É, MÃE!
AGORA DESFAÇA O FEITIÇO JÁ, GLÁUCIA!
MAS, MÃE! EU SÓ QUERIA BRINCAR COM ELA!
DESFAÇA JÁ!
COMO CASTIGO, VAI FICAR SEM BRINCAR COM SEU DRAGÃO DURANTE UM MÊS!
TÁ BOM! TÁ BOM!
ZAP
NÃO QUEREMOS QUE NOSSOS VIZINHOS PENSEM QUE NÓS NÃO TEMOS EDUCAÇÃO!
ZAP


AGORA VAMOS EMBORA!
ESPERA ATÉ SEU PAI SABER DISSO!
CRACH
PUXA, MÔNICA! QUE BOM!
VOCÊ SAROU!
É MESMO!
MAS SABE, EU JÁ ESTAVA ME ACOSTUMANDO A TER QUATRO BRAÇOS!
PENSANDO BEM, ATÉ QUE IA SER LEGAL...
FIM

Argentina Televisora Color

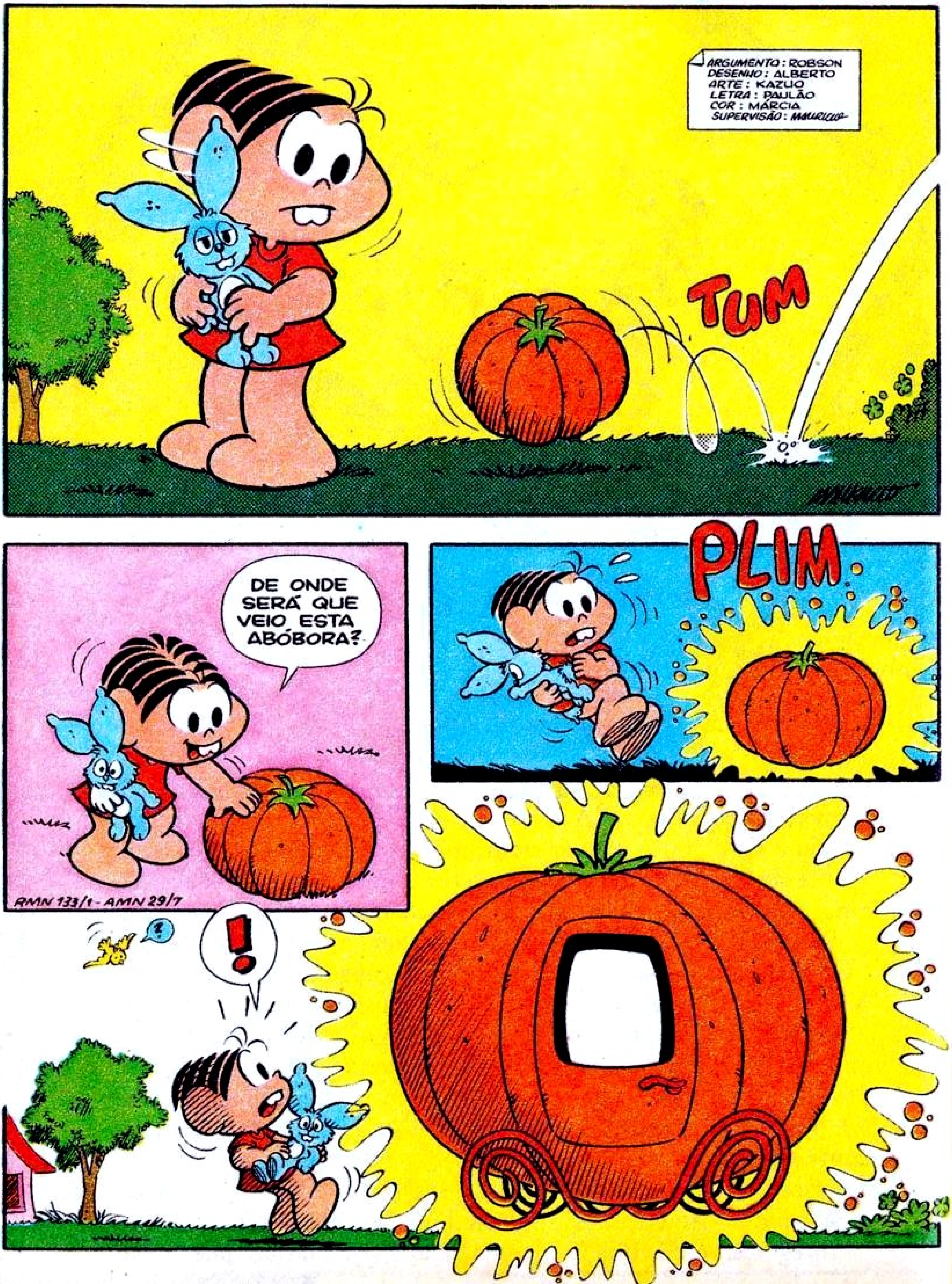
A arrancada da Turma da Mônica rumo à integração das crianças latino-americanas

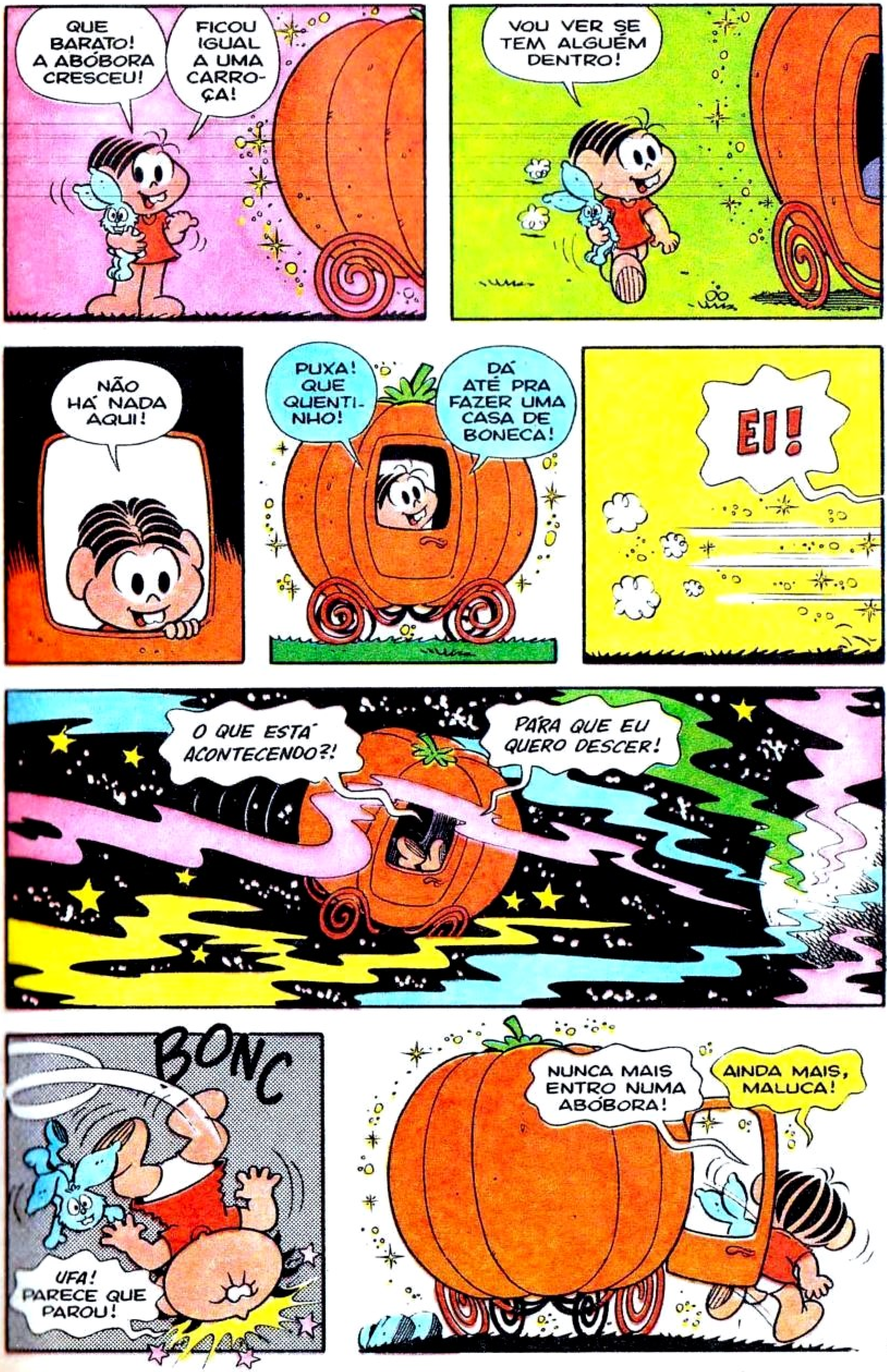


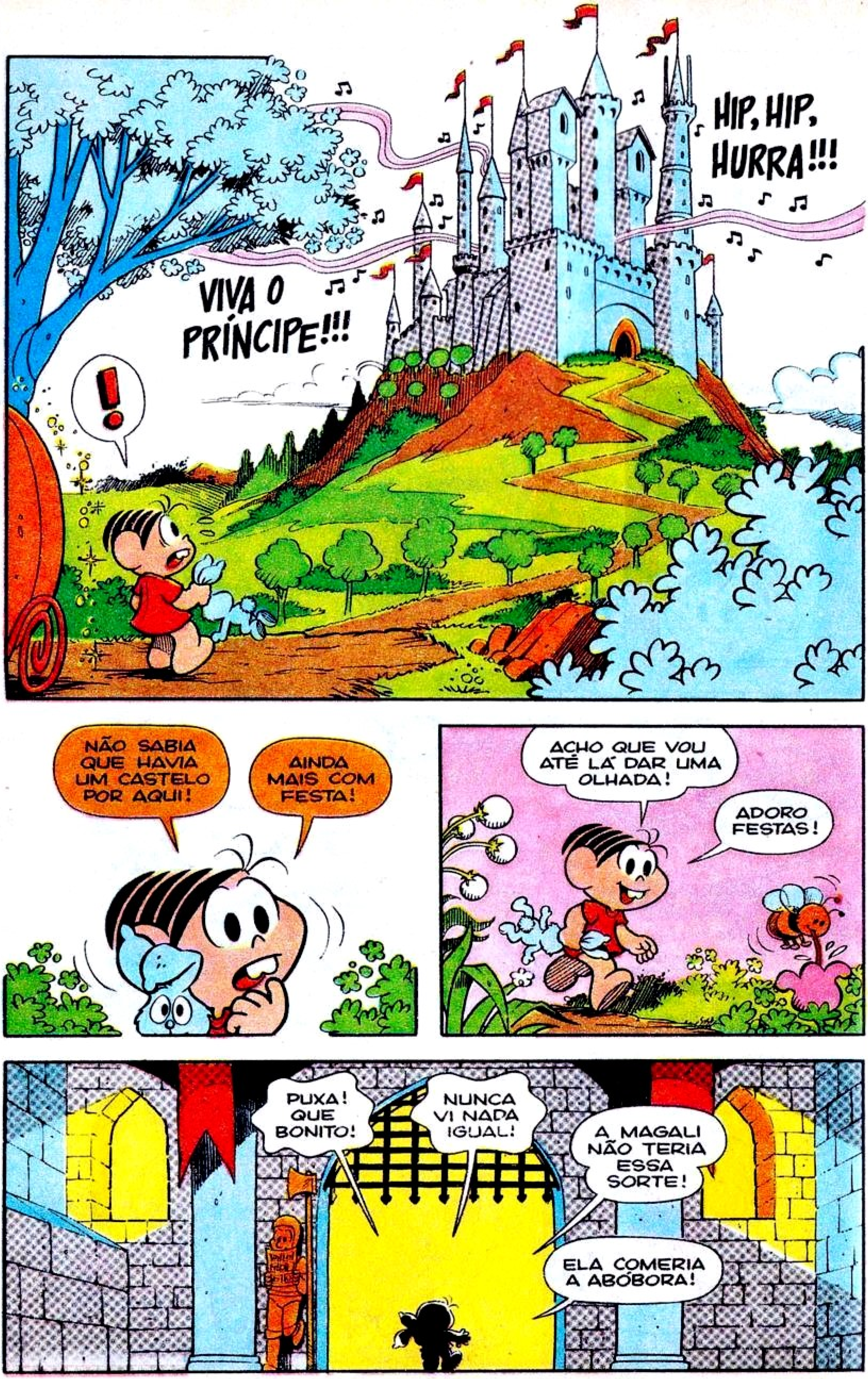
Fotograma da vinheta "Vamos a Dormir" que está sendo veiculada na TV

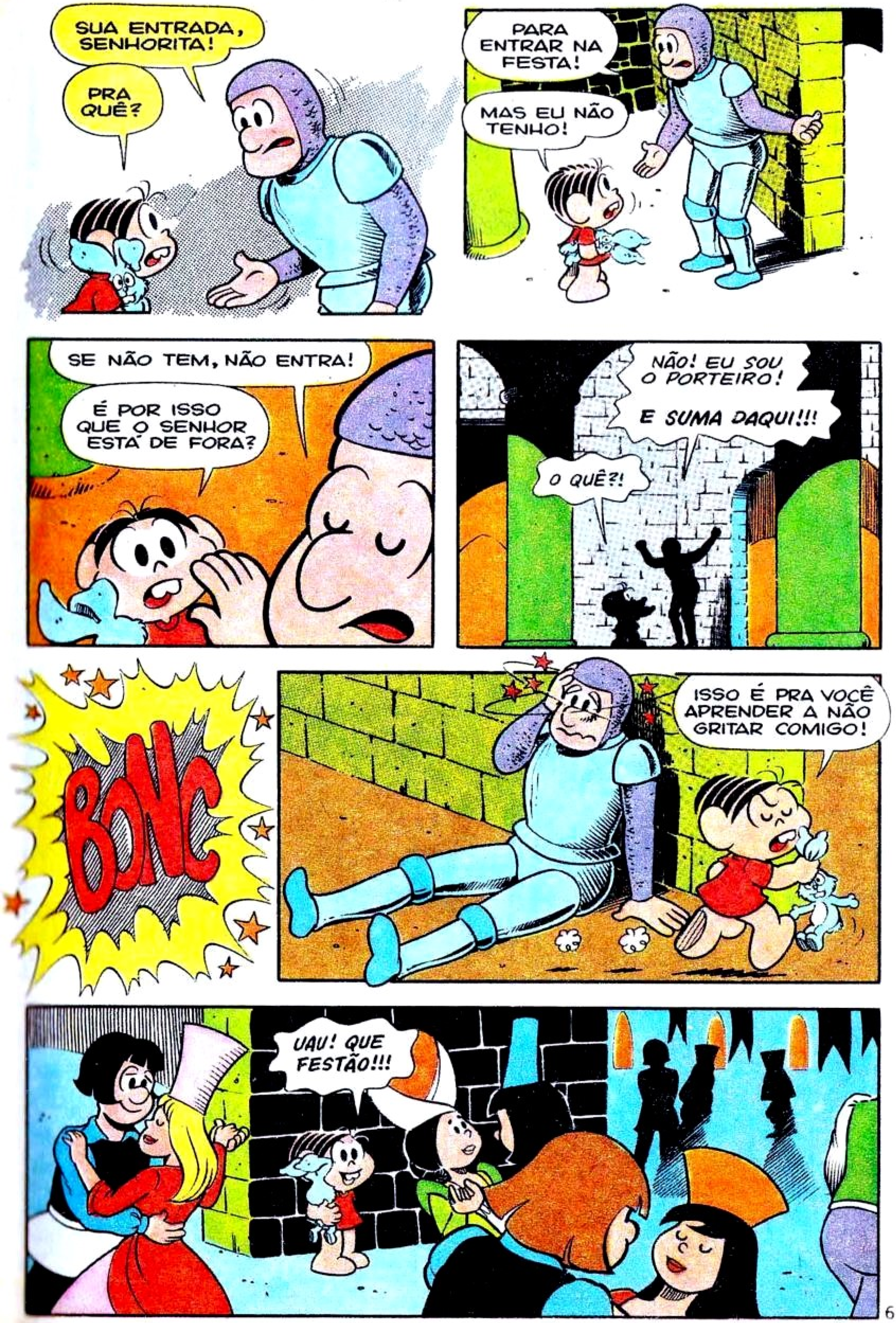
Através do canal de TV ATC-Argentina Televisora Color, a turminha passou a ter contato com as crianças argentinas, formando uma nova ponte de amizade entre os dois países. Desde novembro de 1985, o canal 7 argentino vem transmitindo diariamente vinhetas musicais da Turma da Mônica. Pela manhã, aprendem a bailar com "Mônica Gimnasia Jazz". Na hora do almoço, acompanham a turminha em "Vamos a Comer" e na hora de deitar, a turminha sugere bons sonhos a todas as crianças com "Vamos a Dormir". Nos intervalos dos musicais, Mônica y sus amigos como é chamada a turma na Argentina, divertem toda a criançada com "chists", que são piadinhas animadas. E novos temas musicais já estão sendo sugeridos para a turminha continuar promovendo esse intercâmbio cultural entre os dois países vizinhos: "Disfrutemos da Natureza", "Dia dos Pais", e "Somos todos irmãos Latino Americanos", que em breve deverá se tornar o hino da integração e da volta às origens da criançada latino-americana.

Mônica e A Abóbora Encantada

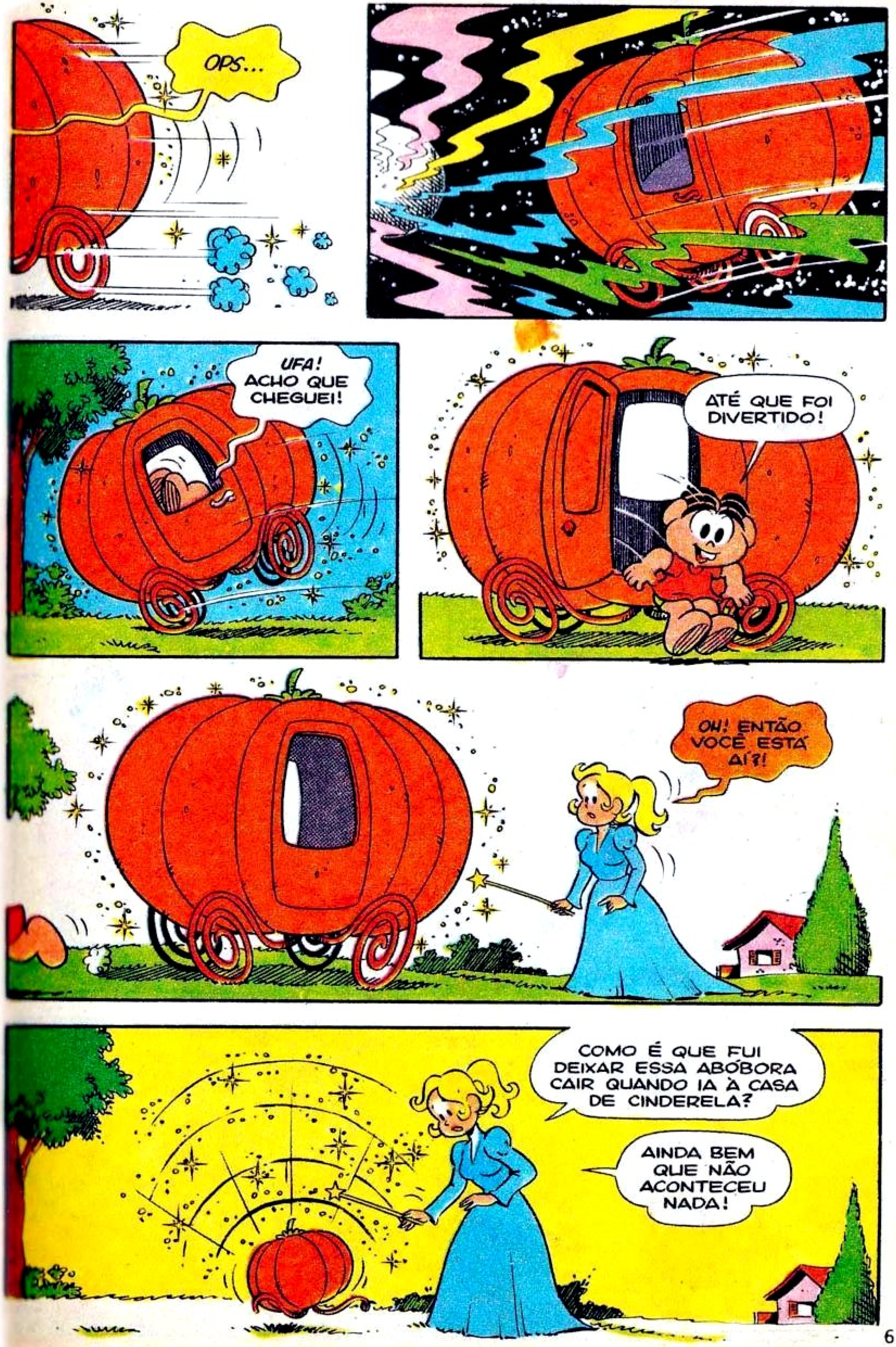



QUE BARATO! A ABÓBORA CRESCEU!
FICOU IGUAL A UMA CARROÇA!
VOU VER SE TEM ALGUÉM DENTRO!
NÃO HÁ NADA AQUI!
PUXA! QUE QUENTINHO!
DÁ ATÉ PRA FAZER UMA CASA DE BONECA!
EI!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?!
PÁRA QUE EU QUERO DESCER!
BONC
UFA! PARECE QUE PAROU!
NUNCA MAIS ENTRO NUMA ABÓBORA!
AINDA MAIS, MALUCA!


VIVA O PRÍNCIPE!!!
HIP, HIP, HURRA!!!
!
NÃO SABIA QUE HAVIA UM CASTELO POR AQUI!
AINDA MAIS COM FESTA!
ACHO QUE VOU ATÉ LÁ DAR UMA OLHADA!
ADORO FESTAS!
PUXA! QUE BONITO!
NUNCA VI NADA IGUAL!
A MAGALI NÃO TERIA ESSA SORTE!
ELA COMERIA A ABÓBORA!

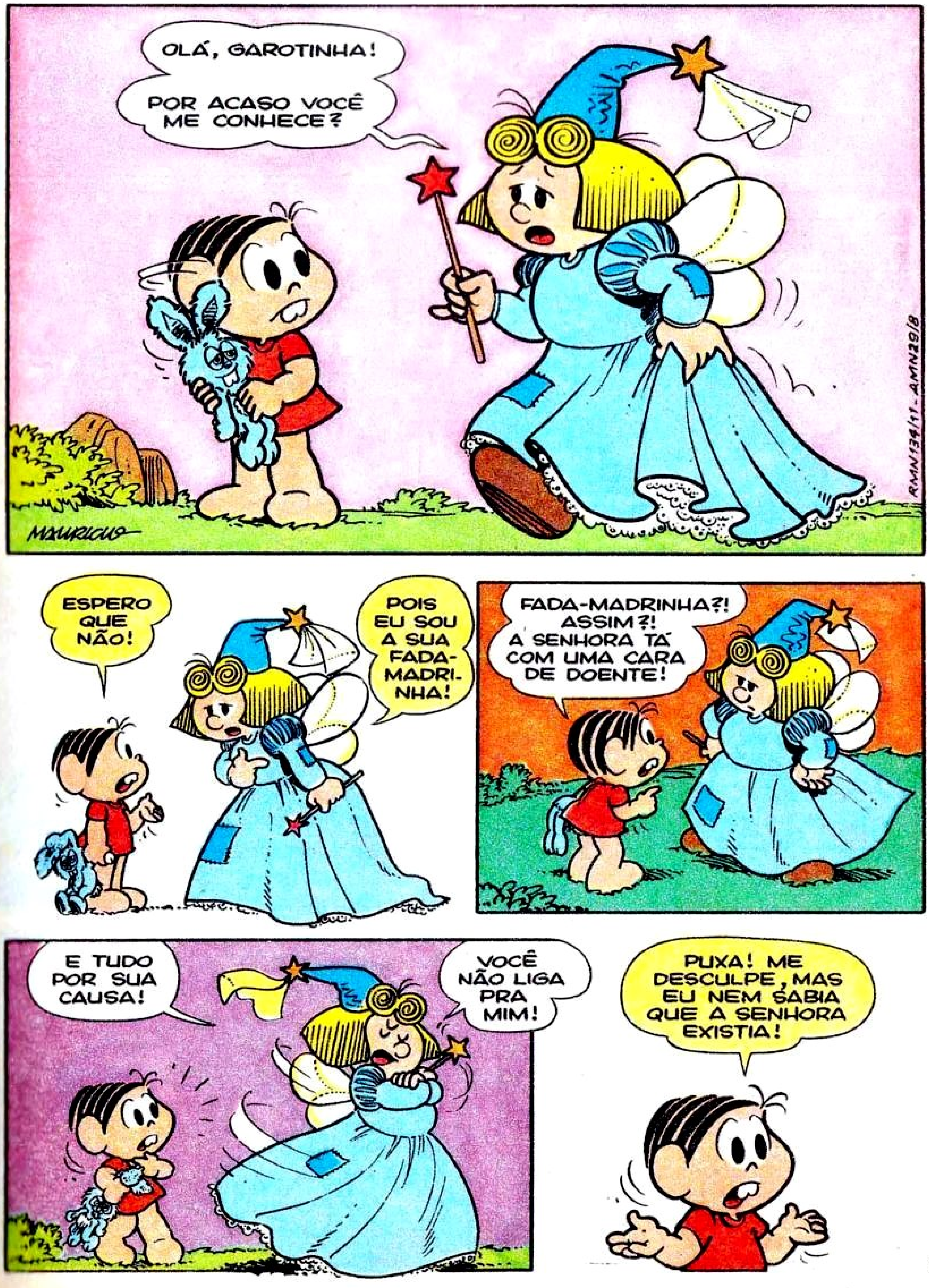

SUA ENTRADA, SENHORITA!
PRA QUÊ?
PARA ENTRAR NA FESTA!
MAS EU NÃO TENHO!
SE NÃO TEM, NÃO ENTRA!
É POR ISSO QUE O SENHOR ESTÁ DE FORA?
NÃO! EU SOU O PORTEIRO!
E SUMA DAQUI!!!
O QUÊ?!
BONC
ISSO É PRA VOCÊ APRENDER A NÃO GRITAR COMIGO!
UAU! QUE FESTÃO!!!

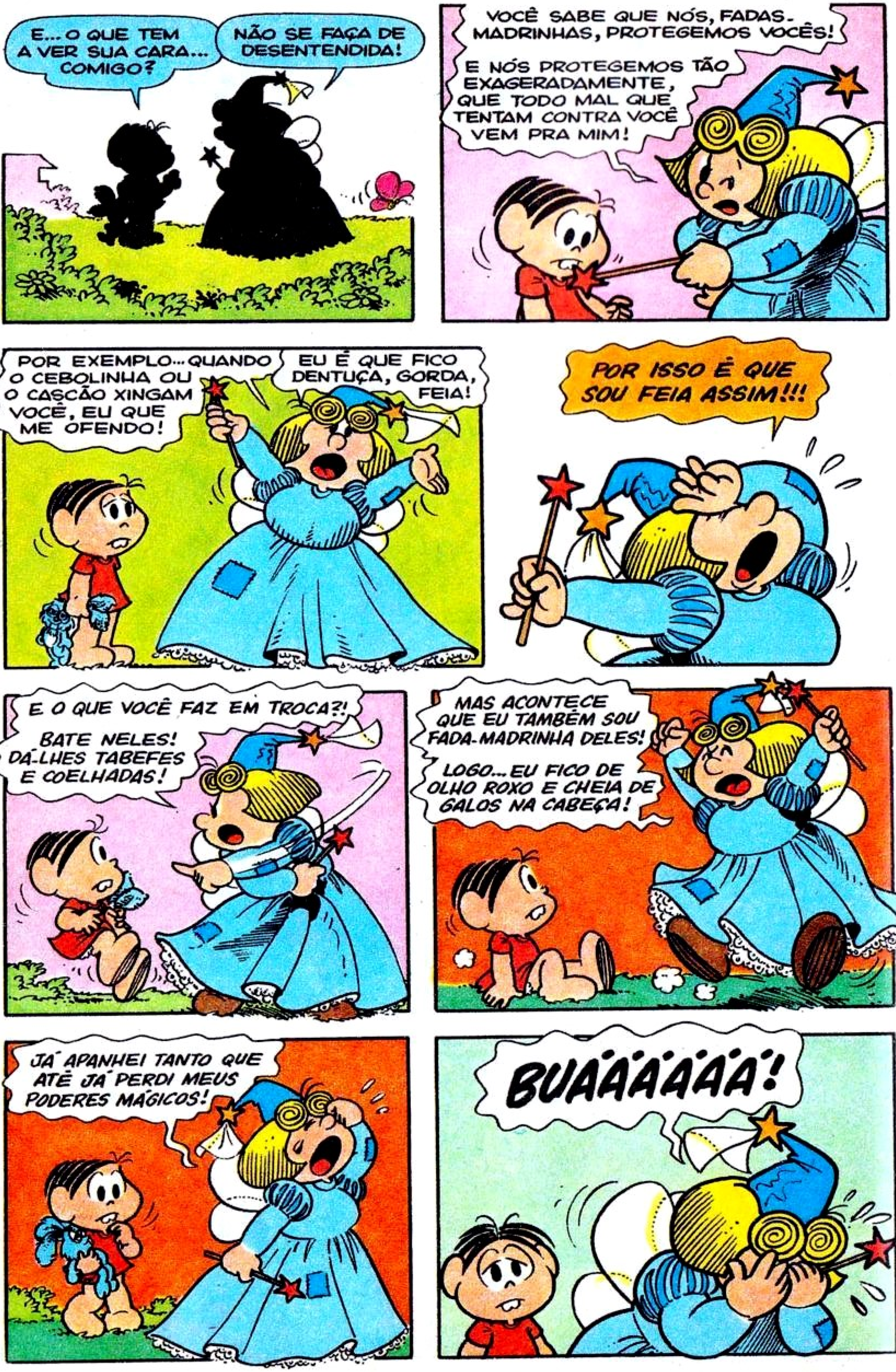
A SENHORITA ME DARIA A HONRA DESSA CONTRADANÇA?
OH!
OH!
OH, TAMBÉM!
CONTRA, NÃO! EU SOU A FAVOR!
CLARO! CLARO!
COMO É QUE O PRÍNCIPE VAI TIRAR JUSTAMENTE AQUELA ANÃ DENTUÇA PRA DANÇAR?
VOCÊ VIU O VESTIDO DELA, QUE ESCANDALOSO?!
BLEM BLOM BLEM
CHIII! JÁ É MEIO-DIA! HORA DO ALMOÇO!
E HOJE TEM MACARRÃO!
EI! ESPERE! AONDE VOCÊ VAI?
SERÁ QUE ESSA ABÓBORA ME LEVA DE VOLTA?

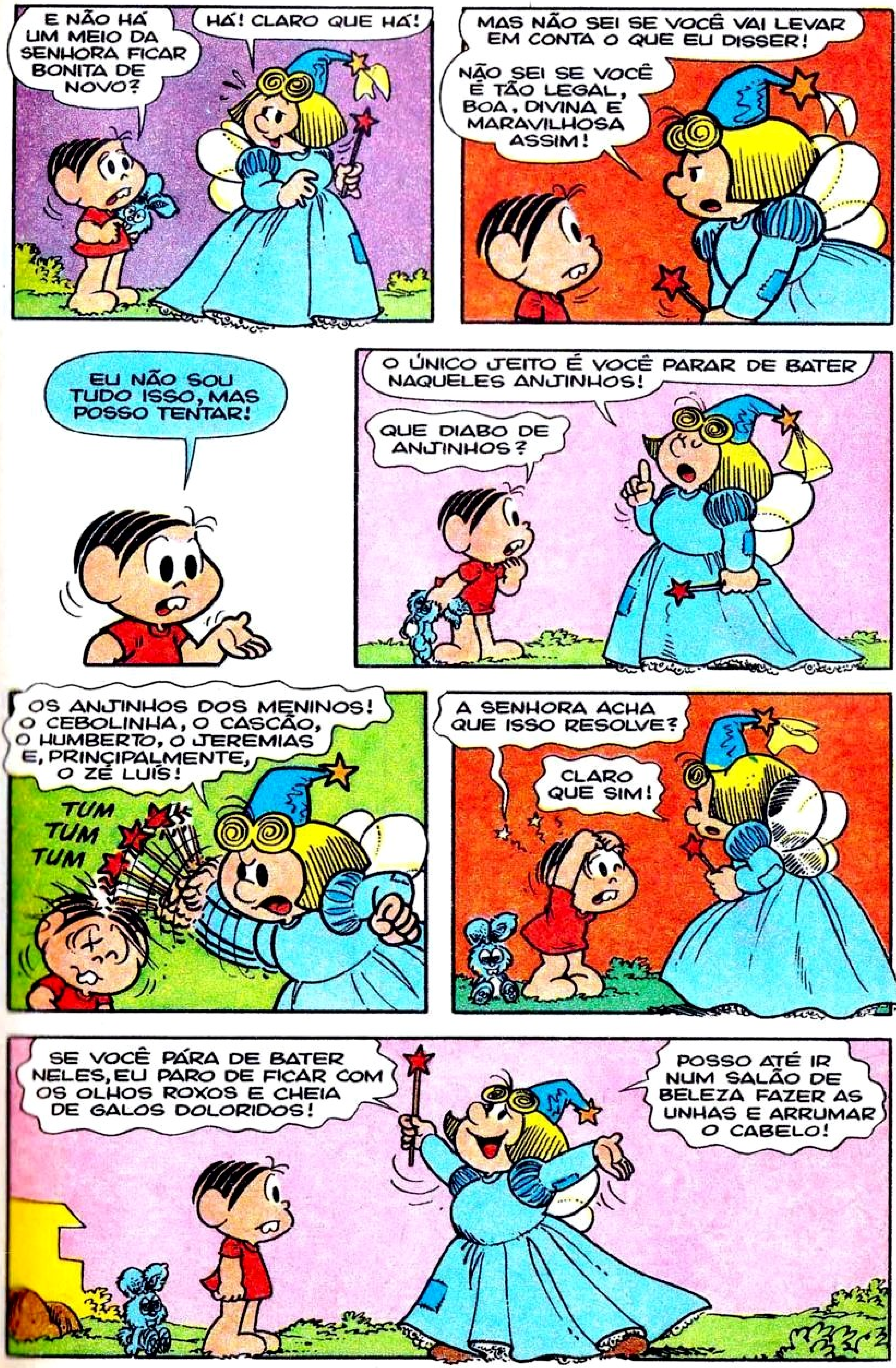

OPS...
UFA! ACHO QUE CHEGUEI!
ATÉ QUE FOI DIVERTIDO!
OH! ENTÃO VOCÊ ESTÁ AÍ?!
COMO É QUE FUI DEIXAR ESSA ABÓBORA CAIR QUANDO IA À CASA DE CINDERELA?
AINDA BEM QUE NÃO ACONTECEU NADA!

PUXA, MÃE! A COMIDA TÁ UMA DELÍCIA!
É, MAS QUASE QUE VOCÊ NÃO CHEGA NA HORA!
HOJE FOI UM DIA TÃO LEGAL!
EU ANDEI NUMA ABÓBORA BEM GRANDONA!
DEPOIS, EU ENTREI NUM CASTELO BEM BONITO!
ATÉ DANCEI COM UM CARA LINDÃO!
JÁ PRO QUARTO!
NÃO GOSTO DE MENTIRAS!
E PARE DE LER HISTORINHAS!
ENQUANTO ISSO...
COELHINHO ENCARDIDO, DUQUE?!
O PRÍNCIPE DEVE ESTAR MALUCO!
NÃO SERIA UM SAPATINHO DE CRISTAL?
FIM

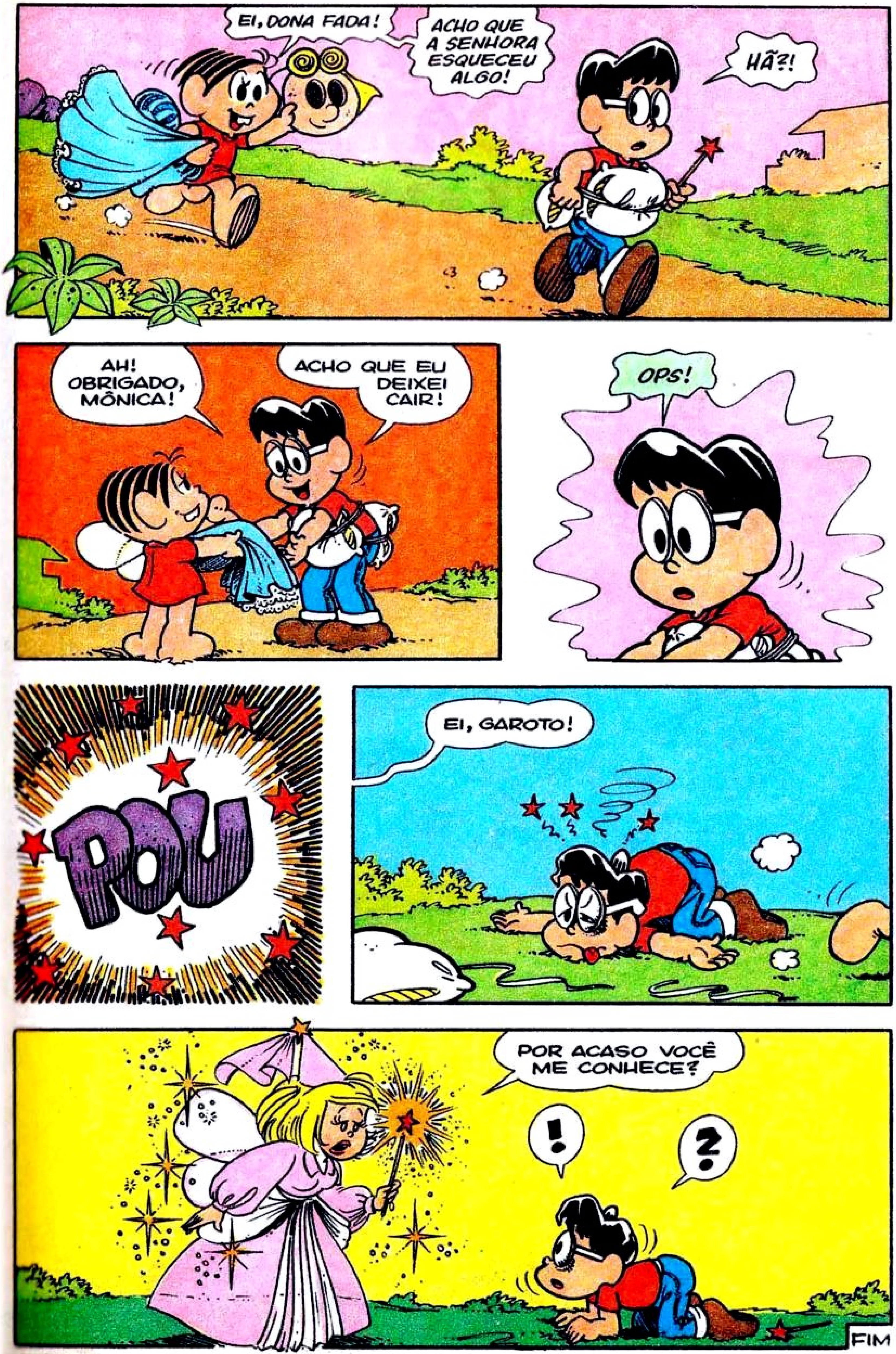
MÔNICA e A Fada-Madrinha




E... O QUE TEM A VER SUA CARA... COMIGO?
NÃO SE FAÇA DE DESENTENDIDA!
VOCÊ SABE QUE NÓS, FADAS-MADRINHAS, PROTEGEMOS VOCÊS!
E NÓS PROTEGEMOS TÃO EXAGERADAMENTE, QUE TODO MAL QUE TENTAM CONTRA VOCÊ VEM PRA MIM!
POR EXEMPLO... QUANDO O CEBOLINHA OU O CASCÃO XINGAM VOCÊ, EU QUE ME OFENDO!
EU É QUE FICO DENTUÇA, GORDA, FEIA!
POR ISSO É QUE SOU FEIA ASSIM!!!
E O QUE VOCÊ FAZ EM TROCA?!
BATE NELES! DÁ-LHES TABEFES E COELHADAS!
MAS ACONTECE QUE EU TAMBÉM SOU FADA-MADRINHA DELES!
LOGO... EU FICO DE OLHO ROXO E CHEIA DE GALOS NA CABEÇA!
JÁ APANHEI TANTO QUE ATÉ JÁ PERDI MEUS PODERES MÁGICOS!
BUÁÁÁÁÁÁ!

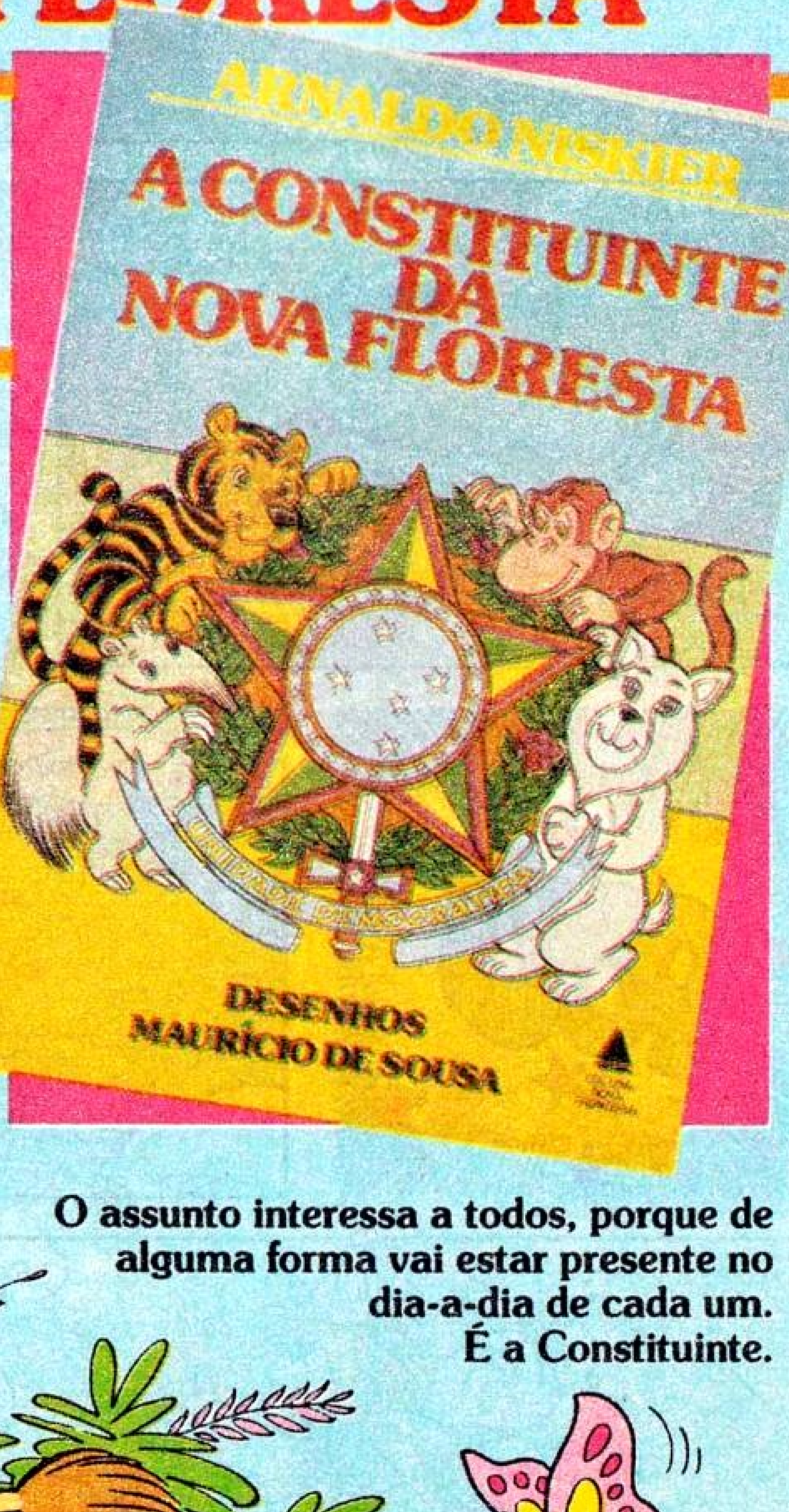

E NÃO HÁ UM MEIO DA SENHORA FICAR BONITA DE NOVO?
HÁ! CLARO QUE HÁ!
MAS NÃO SEI SE VOCÊ VAI LEVAR EM CONTA O QUE EU DISSER!
NÃO SEI SE VOCÊ É TÃO LEGAL, BOA, DIVINA E MARAVILHOSA ASSIM!
EU NÃO SOU TUDO ISSO, MAS POSSO TENTAR!
O ÚNICO JEITO É VOCÊ PARAR DE BATER NAQUELES ANJINHOS!
QUE DIABO DE ANJINHOS?
OS ANJINHOS DOS MENINOS! O CEBOLINHA, O CASCÃO, O HUMBERTO, O JEREMIAS E, PRINCIPALMENTE, O ZÉ LUÍS!
TUM TUM TUM
A SENHORA ACHA QUE ISSO RESOLVE?
CLARO QUE SIM!
SE VOCÊ PÁRA DE BATER NELES, EU PARO DE FICAR COM OS OLHOS ROXOS E CHEIA DE GALOS DOLORIDOS!
POSSO ATÉ IR NUM SALÃO DE BELEZA FAZER AS UNHAS E ARRUMAR O CABELO!

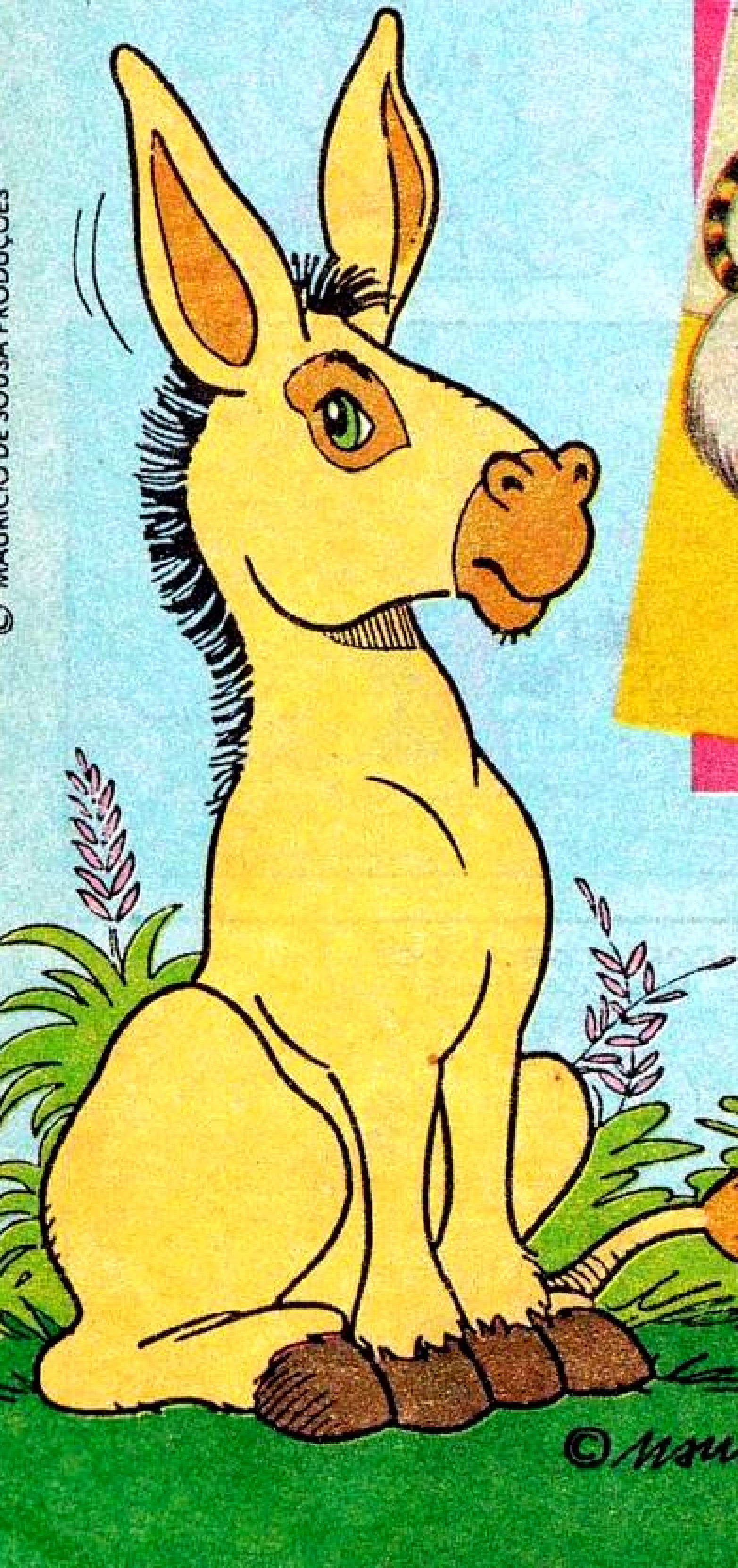
MAS, MESMO QUE EU PARE, ELES VÃO CONTINUAR ME XINGANDO!
E VOCÊ LIGA PRA ISSO?
LIGO!
ORA! UM DIA ELES SE CANSAM!
ESTÁ BEM! ENTÃO... EU PARO!
VIVAAA! IUPIIIIIIII!
FEZ UM BOM NEGÓCIO! EU LHE GARANTO!
?
!
?


EI, DONA FADA!
ACHO QUE A SENHORA ESQUECEU ALGO!
HÃ?!
AH! OBRIGADO, MÔNICA!
ACHO QUE EU DEIXEI CAIR!
OPS!
POU
EI, GAROTO!
POR ACASO VOCÊ ME CONHECE?
!
?
FIM

A CONSTITUINTE DA NOVA FLORESTA

Uma fábula moderna para as crianças brasileiras

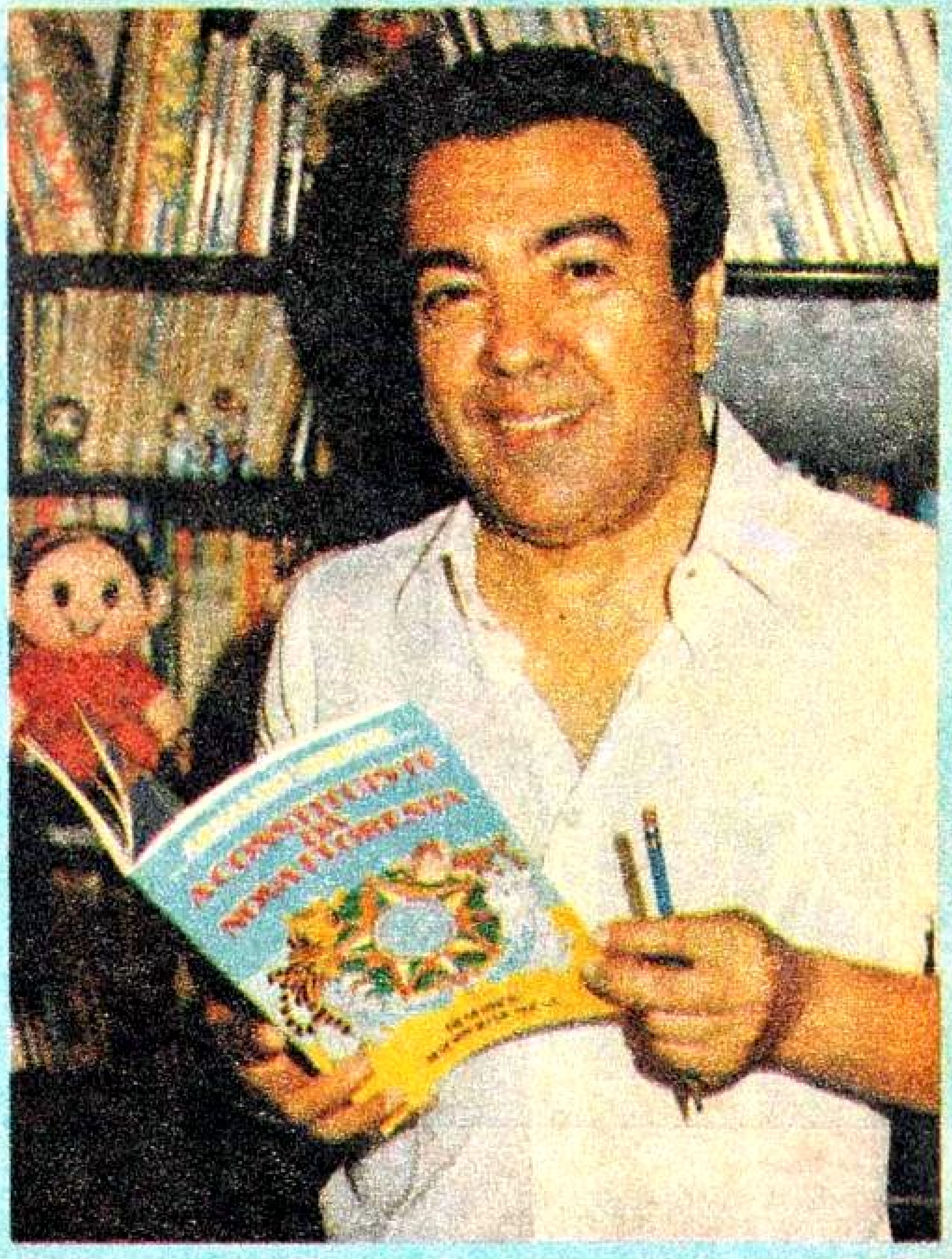


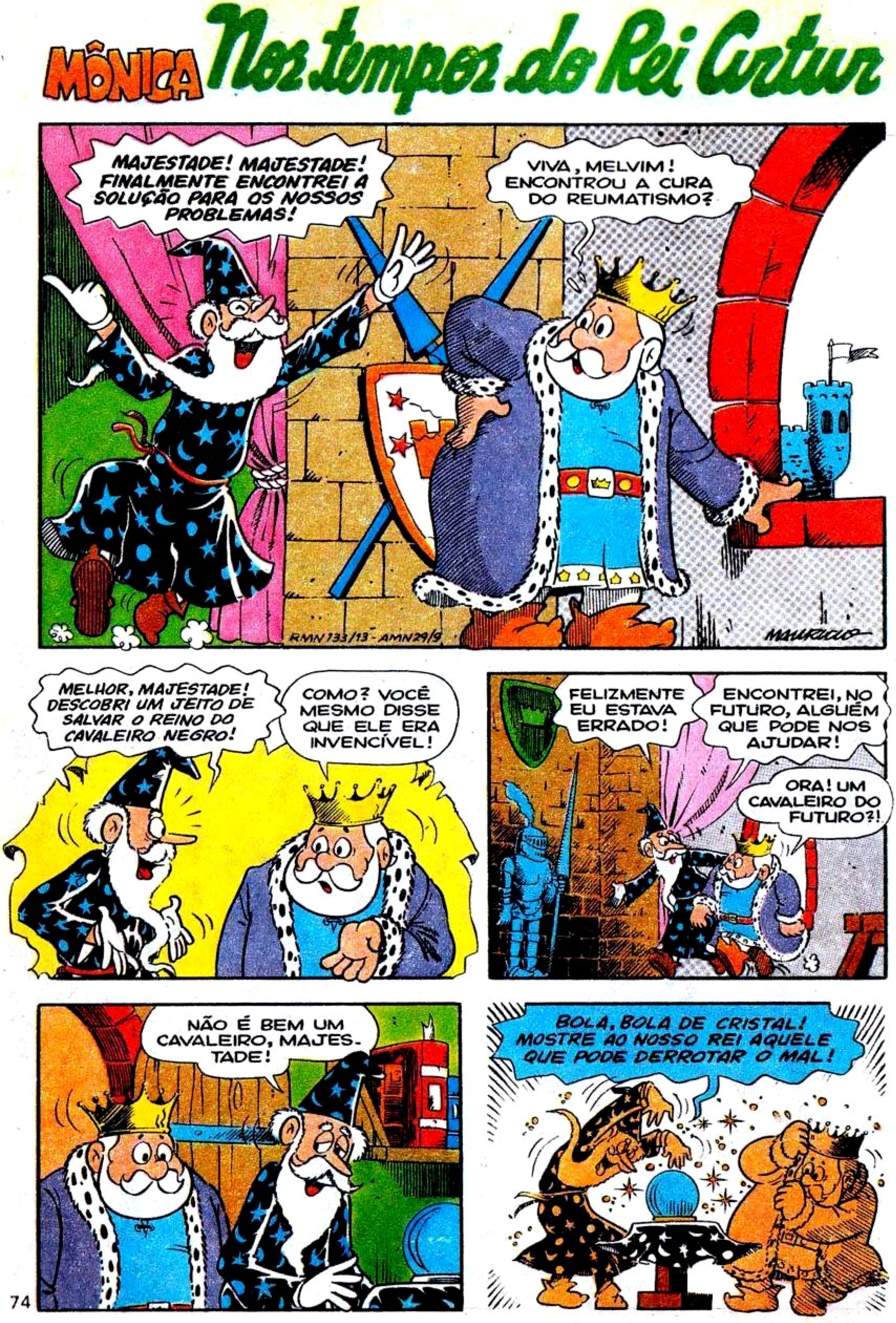


O assunto interessa a todos, porque de alguma forma vai estar presente no dia-a-dia de cada um. É a Constituinte.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

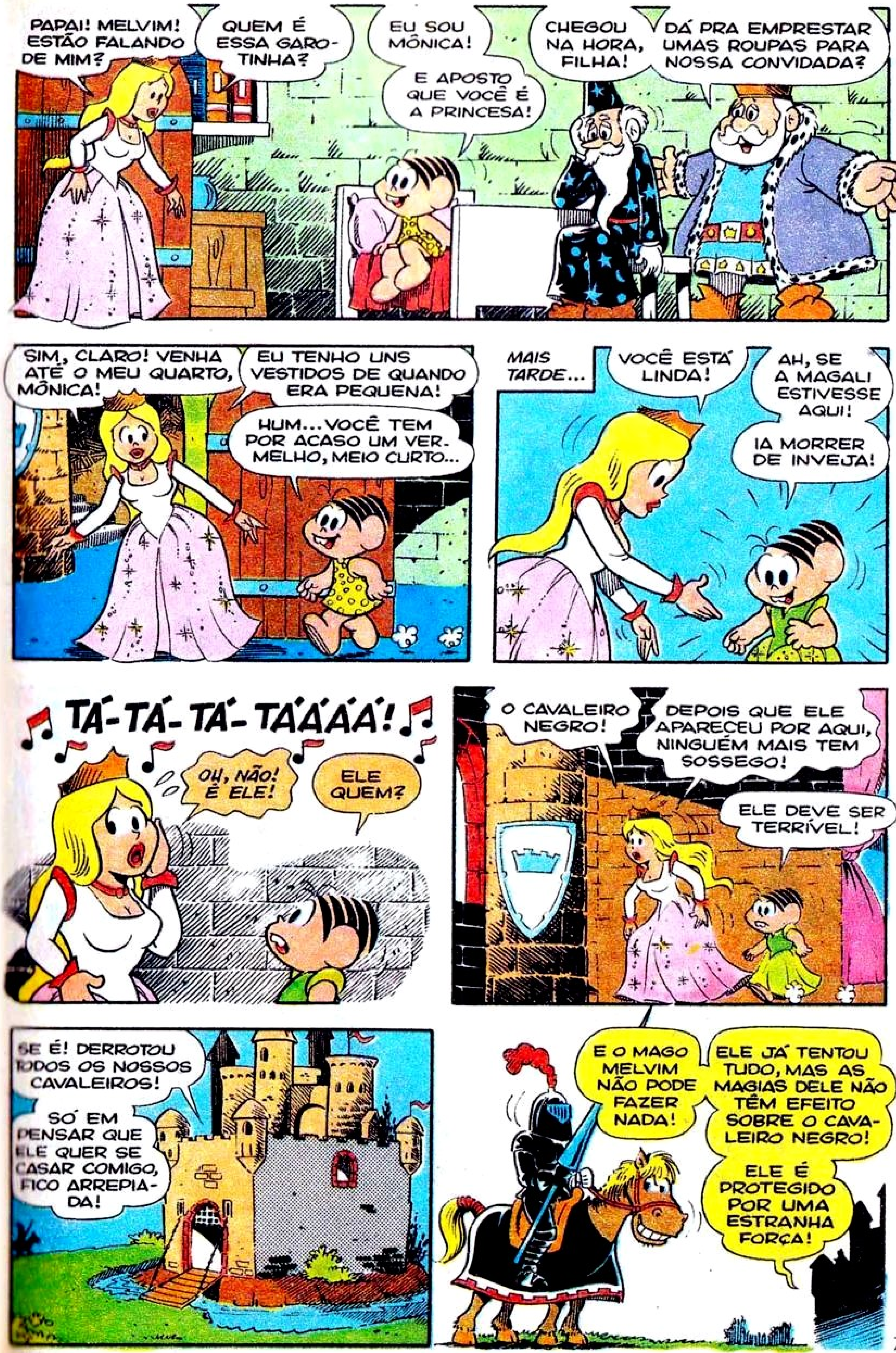
Para as crianças ela chegou como uma fábula onde os bichos se encontram para discutir A CONSTITUINTE DA NOVA FLORESTA. Com esse título, o escritor Arnaldo Niskier lançou em Dezembro de 85, pela Editora Nova Fronteira, um livro ilustrado pelo estúdio de Mauricio de Sousa. Este livro foi adaptado por José Roberto Mendes e a peça infantil estreou no Teatro Vanucci, do Rio de Janeiro, com a direção de Rodrigo Farias Lima.
As crianças que assistem à peça "A CONSTITUINTE DA NOVA FLORESTA" podem votar junto com a bicharada e o resultado da eleição é apurado por um computador.




MÔNICA
Nos tempos do Rei Artur
MAJESTADE! MAJESTADE! FINALMENTE ENCONTREI A SOLUÇÃO PARA OS NOSSOS PROBLEMAS!
VIVA, MELVIM! ENCONTROU A CURA DO REUMATISMO?
RMN 133/13 - AMN 29/9
MAURICIO
MELHOR, MAJESTADE! DESCOBRI UM JEITO DE SALVAR O REINO DO CAVALEIRO NEGRO!
COMO? VOCÊ MESMO DISSE QUE ELE ERA INVENCÍVEL!
FELIZMENTE EU ESTAVA ERRADO!
ENCONTREI, NO FUTURO, ALGUÉM QUE PODE NOS AJUDAR!
ORA! UM CAVALEIRO DO FUTURO?!
NÃO É BEM UM CAVALEIRO, MAJESTADE!
BOLA, BOLA DE CRISTAL! MOSTRE AO NOSSO REI AQUELE QUE PODE DERROTAR O MAL!

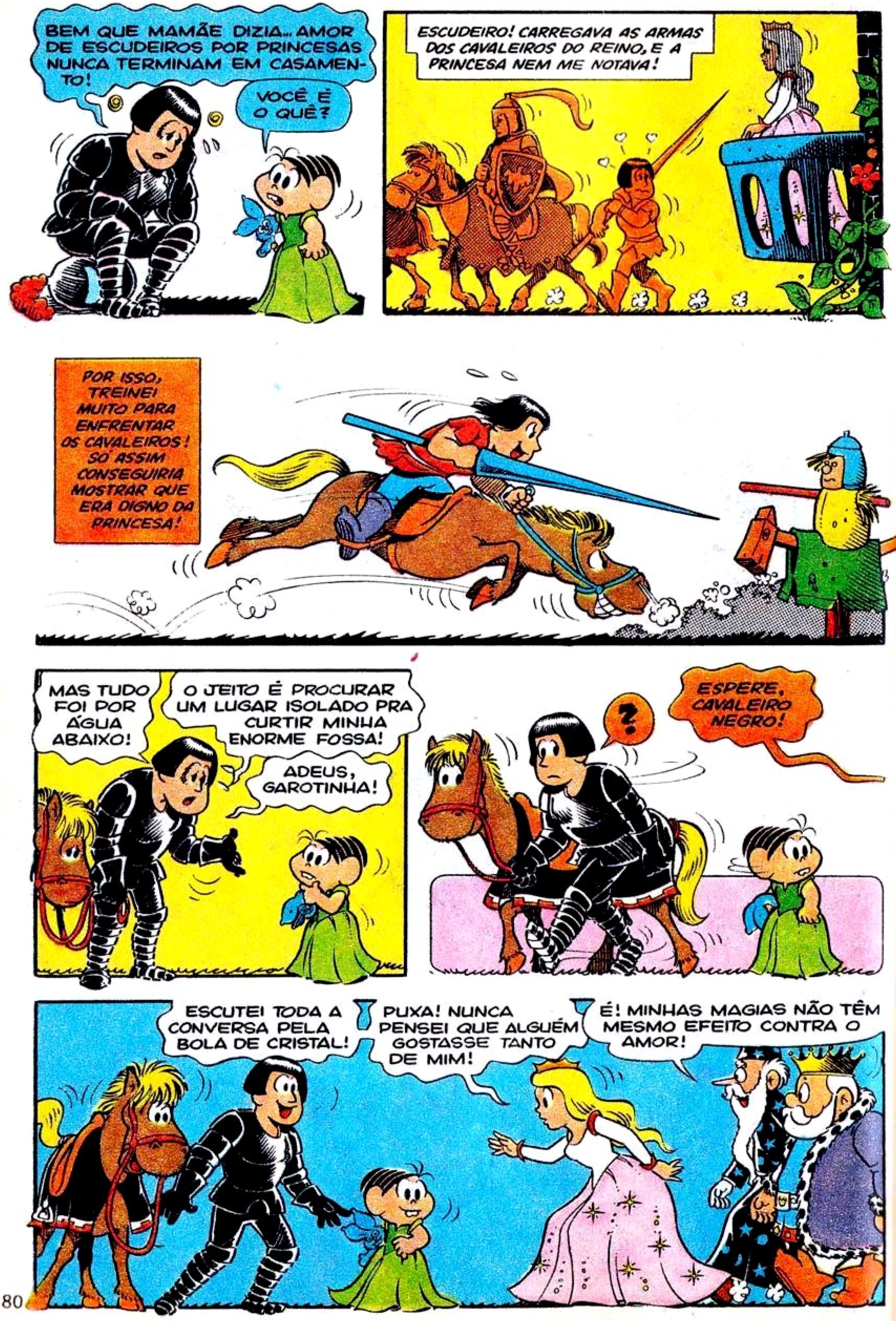
EIS A NOSSA SALVAÇÃO!
?
FICOU LOUCO, MELVIM?
COMO UMA SIMPLES MENINA PODE ENFRENTAR O CAVALEIRO NEGRO?
ESTÁ ENGANADO, CARO REI ARTUR!
ELA NÃO É UMA SIMPLES MENINA!
NÃO?!
VOSSA MAJESTADE VAI VER!
ZIM SALAMIM! TRAGA ESSA MENINA PRA MIM!
CABLAMM
OPS!
IH! ACHO QUE ATERRIZEI A CAMA EM LUGAR ERRADO!
MELVIM! ISSO É MODO DE TRATAR O SEU REI?
DESCULPE, MAJESTADE! ESTOU MEIO FORA DE FORMA!
PONHA MAIS MEIO NISSO, MELVIM!

UÁÁÁÁ!
CHII! ELA ESTÁ ACORDANDO!
TAMBÉM, COM A BARULHEIRA QUE FIZEMOS!
EI! ONDE ESTOU?
CADÊ O MEU QUARTO?
MELVIM! VOCÊ EXPLICA!
SIM, MAJESTADE!
BOM DIA! VOCÊ ESTÁ NA CORTE DO REI ARTUR!
EU SOU O MAGO MELVIM, E ESSE, O REI ARTUR!
MAS COMO VIM PARAR AQUI?
O QUE QUEREM COMIGO?
CADÊ A MAMÃE?
BEM, TROUXE VOCÊ AQUI COM A MINHA MAGIA!
E PRECISAMOS DE SUA AJUDA PARA ENFRENTAR O CAVALEIRO NEGRO!
MAS QUEM É ESSE CARA?
É UM MALVADO! QUER TOMAR O TRONO DE QUALQUER JEITO!
E ESTÁ EXIGINDO A MÃO DA MINHA FILHA NÁDIA EM CASAMENTO!

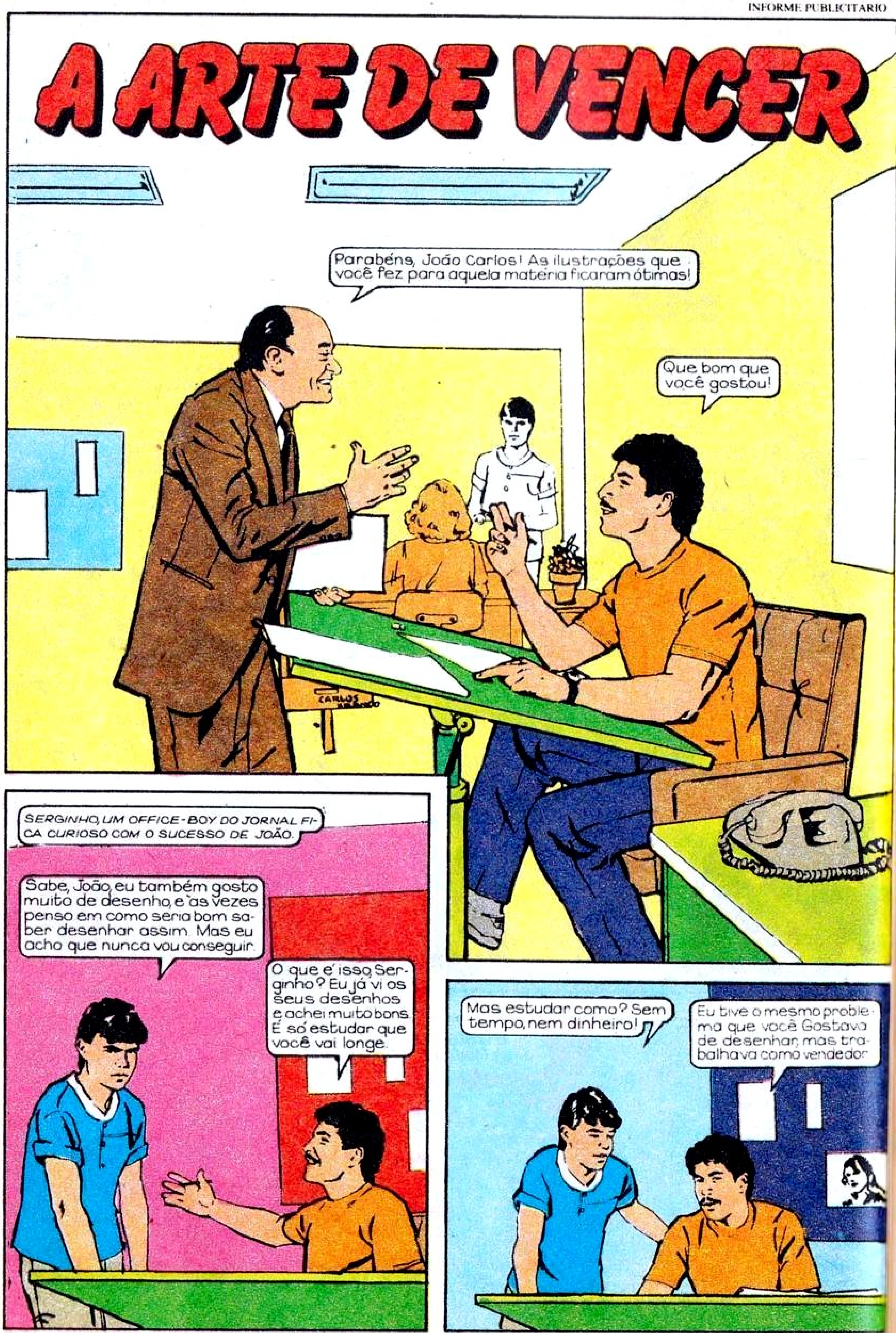

PAPAI! MELVIM! ESTÃO FALANDO DE MIM?
QUEM É ESSA GAROTINHA?
EU SOU MÔNICA!
E APOSTO QUE VOCÊ É A PRINCESA!
CHEGOU NA HORA, FILHA!
DÁ PRA EMPRESTAR UMAS ROUPAS PARA NOSSA CONVIDADA?
SIM, CLARO! VENHA ATÉ O MEU QUARTO, MÔNICA!
EU TENHO UNS VESTIDOS DE QUANDO ERA PEQUENA!
HUM... VOCÊ TEM POR ACASO UM VERMELHO, MEIO CURTO...
MAIS TARDE...
VOCÊ ESTÁ LINDA!
AH, SE A MAGALI ESTIVESSE AQUI!
IA MORRER DE INVEJA!
TÁ-TÁ-TÁ-TÁÁÁÁ!
OH, NÃO! É ELE!
ELE QUEM?
O CAVALEIRO NEGRO!
DEPOIS QUE ELE APARECEU POR AQUI, NINGUÉM MAIS TEM SOSSEGO!
ELE DEVE SER TERRÍVEL!
SE É! DERROTOU TODOS OS NOSSOS CAVALEIROS!
SÓ EM PENSAR QUE ELE QUER SE CASAR COMIGO, FICO ARREPIADA!
E O MAGO MELVIM NÃO PODE FAZER NADA!
ELE JÁ TENTOU TUDO, MAS AS MAGIAS DELE NÃO TÊM EFEITO SOBRE O CAVALEIRO NEGRO!
ELE É PROTEGIDO POR UMA ESTRANHA FORÇA!

CHATO CASAR COM UM CARA DE QUEM NEM MESMO SEI O PRIMEIRO NOME!
MAS PARECE QUE NÃO EXISTE OUTRO JEITO DE CONSEGUIR A PAZ NO REINO!
QUE SUJEITO MAIS PETULANTE!
AH, SE TIVESSE O MEU COELHINHO!
ISSO É FÁCIL DE ARRANJAR, MÔNICA!
ORA, ORA, ORA! COELHINHO, COELHINHO, VENHA SEM DEMORA!
BEM, AGORA QUERO TER UMA CONVERSINHA COM ESSE VILÃO!
?
UÉ?! CADÊ OS FAMOSOS CAVALEIROS DA TÁVOLA REDONDA?
EU VIM NO LUGAR DELES!
PERAÍ! COMO POSSO ENFRENTAR UMA MENININHA?! AINDA POR CIMA, DESARMADA?!
TENHO O MEU COELHINHO!

AH, AH, AH! NÃO SEJA BOBA!
DE QUE JEITO ESSE COELHINHO PODE ME FAZER MAL?
PLOFT
VOCÊ NÃO DEVIA TER PERGUNTADO!
ALGUÉM ANOTOU A CHAPA DA CARRUAGEM?
DEVIA TER PERCEBIDO!
ESSA CRIATURA E ESSE COELHINHO ENCARDIDO SÃO PRODUTOS DA MAGIA DE MELVIM!
OU... OU...
MUITO BEM, SUA ANÃZINHA DENTUÇA!
PREPARE-SE PARA ENFRENTAR A IRA DO CAVALEIRO NEGRO!
PLOFT
UUUI! AQUELA CARRUAGEM PASSOU POR AQUI DE NOVO?!
E VAI PASSAR MAIS VEZES, SE VOCÊ CONTINUAR ME CHAMANDO DE DENTUÇA!
PODE DEIXAR! SEI QUANDO ESTOU DERROTADO!
AGORA VOCÊ VAI DEIXAR O REINO EM PAZ!
SIM, CLARO! PRINCIPALMENTE DEPOIS DESSE PAPELÃO!
QUERIA ME MOSTRAR À PRINCESA COMO GRANDE CAVALEIRO E SÓ CONSEGUI SER O BOBO DA CORTE!


BEM QUE MAMÃE DIZIA... AMOR DE ESCUDEIROS POR PRINCESAS NUNCA TERMINAM EM CASAMENTO!
VOCÊ É O QUÊ?
ESCUDEIRO! CARREGAVA AS ARMAS DOS CAVALEIROS DO REINO, E A PRINCESA NEM ME NOTAVA!
POR ISSO, TREINEI MUITO PARA ENFRENTAR OS CAVALEIROS! SÓ ASSIM CONSEGUIRIA MOSTRAR QUE ERA DIGNO DA PRINCESA!
MAS TUDO FOI POR ÁGUA ABAIXO!
O JEITO É PROCURAR UM LUGAR ISOLADO PRA CURTIR MINHA ENORME FOSSA!
ADEUS, GAROTINHA!
?
ESPERE, CAVALEIRO NEGRO!
ESCUTEI TODA A CONVERSA PELA BOLA DE CRISTAL!
PUXA! NUNCA PENSEI QUE ALGUÉM GOSTASSE TANTO DE MIM!
É! MINHAS MAGIAS NÃO TÊM MESMO EFEITO CONTRA O AMOR!

Ô! CLARO!
POR QUE VOCÊ NÃO FICA NO REINO?
A GENTE PODIA ATÉ NAMORAR!
UM MOMENTO, MOCINHO!
ANTES DE COMEÇAR QUALQUER COISA, VAMOS ESTABELECER UMAS REGRINHAS!
NADA DE FICAR NAMORANDO ATÉ TARDE!
QUANDO EU DER DUAS TOSSIDINHAS, É HORA DE IR EMBORA E BLÁ, BLÁ...
HUM! ACHO QUE TERMINOU TUDO BEM! DÁ PRA ME LEVAR DE VOLTA PRA CASA?
SIM, MÔNICA!
CAMA, CAMA, ASA, ASA! LEVE A MÔNICA DE VOLTA PRA CASA!
ESSE MELVIM! PRECISA MELHORAR AS ATERRISSAGENS!
?
?
?
?
FIM


A ARTE DE VENCER
Parabéns, João Carlos! As ilustrações que você fez para aquela matéria ficaram ótimas!
Que bom que você gostou!
CARLOS ARANDO
SERGINHO, UM OFFICE-BOY DO JORNAL FICA CURIOSO COM O SUCESSO DE JOÃO.
Sabe, João, eu também gosto muito de desenho, e às vezes penso em como seria bom saber desenhar assim. Mas eu acho que nunca vou conseguir.
O que é isso, Serginho? Eu já vi os seus desenhos e achei muito bons. É só estudar que você vai longe.
Mas estudar como? Sem tempo, nem dinheiro!
Eu tive o mesmo problema que você. Gostava de desenhar, mas trabalhava como vendedor

Eu já desenhava, mas precisava de estudo para aperfeiçoar o meu trabalho. As escolas eram caras, e eu não tinha tempo de estudar.
E como é que você conseguiu aprender?
Foi uma coincidência! Um dia fui a uma empresa para vender livros técnicos. Enquanto esperava, comecei a folhear uma revista...
... E ENTÃO ENCONTREI UM ANÚNCIO QUE ME CHAMOU A ATENÇÃO.
Instituto Universal Brasileiro? Curso de desenho artístico e publicitário por correspondência? É isso que eu preciso!
"NO MESMO DIA COMPREI A REVISTA, RECORTEI O CUPOM E ENVIEI PRO IUB. O FOLHETO EXPLICATIVO CHEGOU EM POUCO TEMPO".
"FIZ O PEDIDO DO CURSO E O MATERIAL CHEGOU LOGO. AÍ COMECEI A ESTUDAR NAS MINHAS HORAS DE FOLGA".
Vida nova! Agora ninguém me segura!
"O CURSO ERA MUITO PRÁTICO E PROGREDI RAPIDAMENTE".
Agora, com estas noções eu consigo desenhar qualquer coisa.
"AÍ, REUNI OS MEUS TRABALHOS E FUI À LUTA!
"COMECEI VISITAR ALGUMAS AGÊNCIAS DE PROPAGANDA, JORNAIS E CHEGUEI AQUI".
Gostei dos seus trabalhos, João Carlos. Você está contratado.
E aqui estou eu.
Que bom, hein? Será que eu conseguiria fazer esse curso também?

É claro, Serginho! Esse curso foi criado por professores especializados e o acompanhamento é feito por computadores. É o melhor pra quem não tem tempo nem muito dinheiro.
Além do mais, o I.U.B tem 45 anos de tradição. Quase dois milhões de pessoas já se formaram por ele.
Hoje mesmo vou mandar o cupom!
DEPOIS DE ALGUM TEMPO...
Olha, João, eu trouxe uns trabalhos meus pra você ver. Esse curso funciona mesmo. Eu até já fiz uma caricatura do diretor.
Tá legal demais Serginho! Olha só a cara do chefe!
NO OUTRO DIA...
Oi, Serginho! O chefe esteve aqui falando comigo, viu a caricatura e pediu pra você dar um pulo na sala dele.
Ai, ai, ai... Entrei bem!
Serginho eu quero falar com você! Este desenho é seu?
É... é... sim senhor!
Pois é, depois que eu vi este desenho, cheguei à conclusão que preciso contratar um novo boy.
Mas é que... eu não fiz por...
É que nós temos uma vaga no estúdio do jornal e a partir de agora você vai ficar como assistente de arte.

Instituto Universal Brasileiro

A maior e a mais perfeita organização de ensino à distância, do país.

MECÂNICA DE MOTO | **BELEZA DA MULHER** | **MESTRE DE OBRAS** (Edificações) | **AGRO-PECUÁRIA**

OS CURSOS DO I.U.B. JÁ BENEFICIARAM UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS.

Comece uma vida nova!
Faça como Serginho que estudou no **Instituto Universal Brasileiro** e saiu vitorioso. Você vai conseguir também. Não importa o lugar do Brasil em que você more: a nossa escola vai até você, levando um curso moderno e objetivo criado por professores altamente especializados. Você estuda em casa, no horário que quiser. Não perca tempo. Matricule-se e receba sem demora as lições do seu curso. Comece a vencer desde já.

- Radiotécnico, Transistores e Televisão (P/B e a Cores)
- Desenho Arquitetônico
- Secretariado Moderno
- Contabilidade Prática
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Auxiliar de Enfermagem
- Desenho Artístico e Publicitário
- Bordado, Tricô e Crochê
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1º Grau
- Supletivo de 2º Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Fotografia
- Cinema Super 8
- Eletricidade de Automóveis

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: R. Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

Ah! O material de aprendizado é gratuito!

Não se esqueça: você precisa garantir o seu futuro e o **Instituto Universal Brasileiro** vai lhe ajudar, fazendo de você um profissional competente e bem-remunerado.

I. U. B.
1940 - 1986
46 anos de experiência dedicados ao ensino!

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

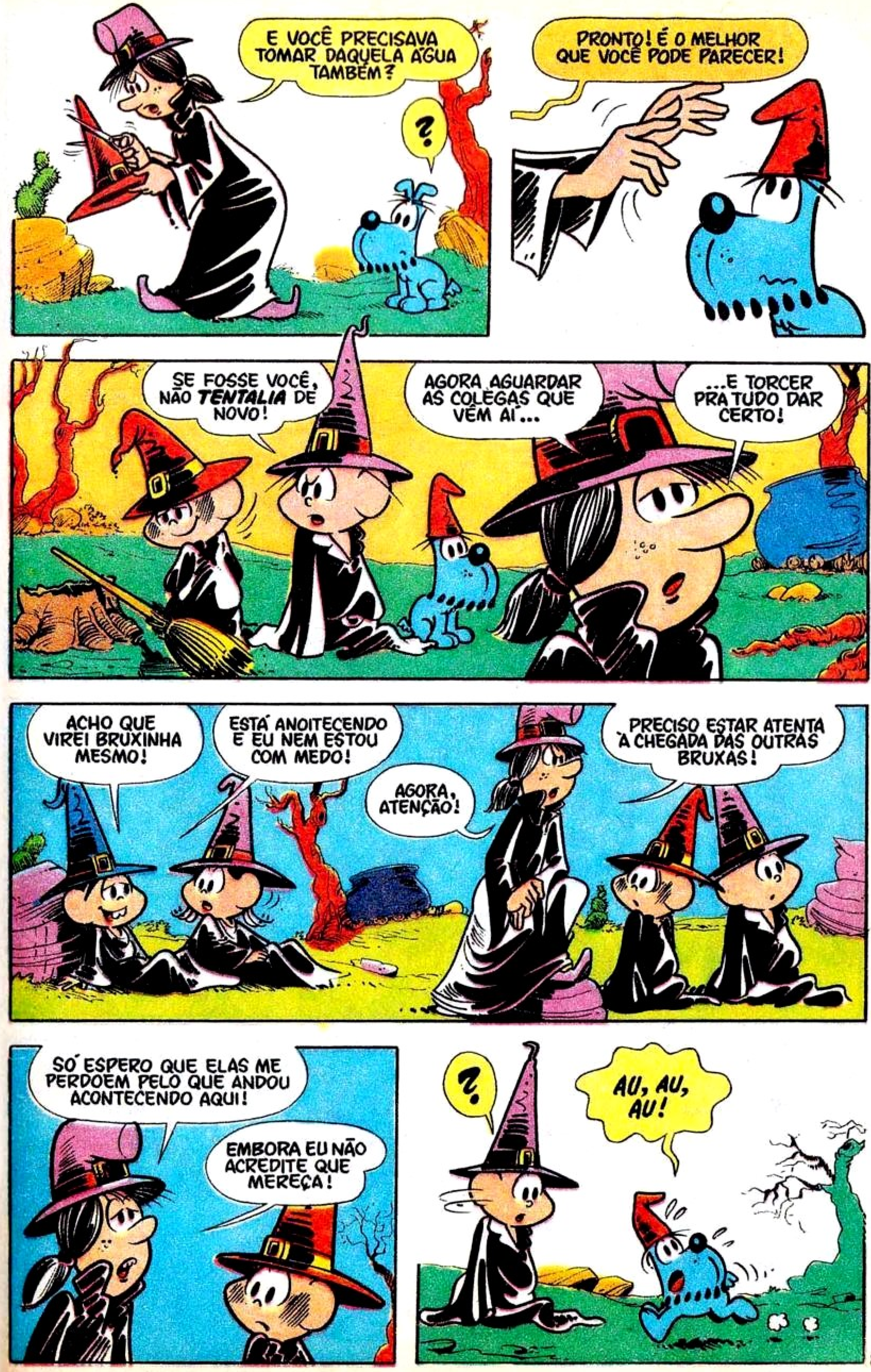
IUB - INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de ______________ à distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO) MC 29

IUB

Nome ______________
Rua ______________ Nº ______
CEP ______ Bairro ______ Cx.Postal ______
Cidade ______________ Estado ______

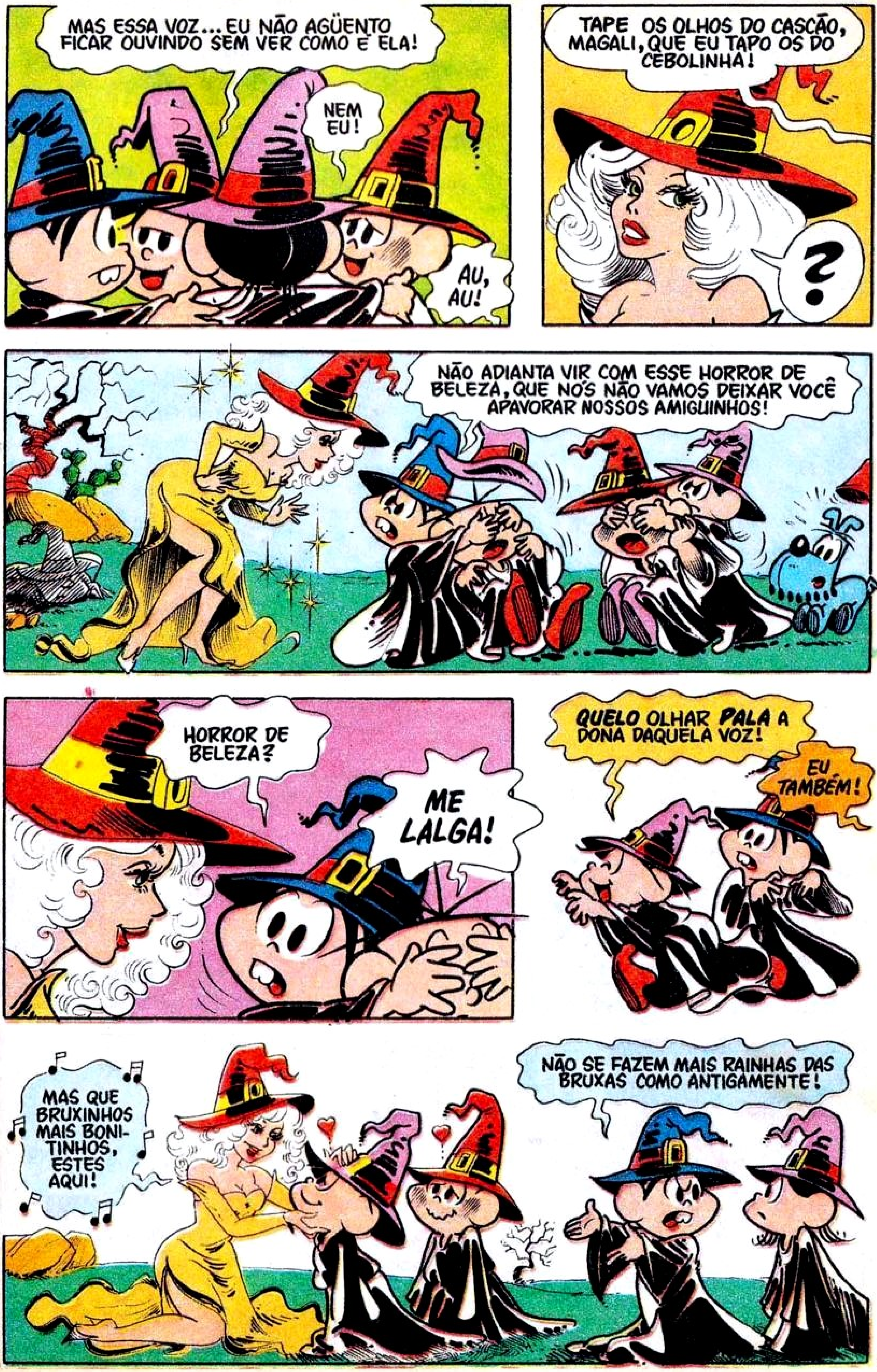
LEMBRA COMO COMEÇOU ESTA HISTÓRIA? OS NOSSOS AMIGUINHOS ESTAVAM PROCURANDO UM LUGAR PARA FAZER PIQUENIQUE E ACABARAM ACHANDO O LOCAL DA CONVENÇÃO ANUAL DAS BRUXAS! E AGORA ELES NÃO PODEM VOLTAR PRA CASA, PORQUE VIRARAM BRUXINHOS TAMBÉM! COMO SERÁ QUE ELES VÃO ESCAPAR DESSA, HEIN?
MÔNICA, CEBOLINHA, CASCÃO, MAGALI E BIDU NA
SEGUNDA PARTE DE:
Os bruxinhos
MAURICIO
VOCÊ ESTÁ UMA GRAÇA COM ESSE SAIÃO, CEBOLINHA!
PENA QUE NÃO TENHO UM ESPELHO PLA VOCÊ AQUI!
AH! NÃO SE FAZEM MAIS BRUXOS COMO ANTIGAMENTE!
QUE TAL ESTOU?
GOZADA!
RMN 133/9 - AMN 29/10
EI! NÃO TEM UM CHAPÉU MENOR?
SE TIVESSE TRAZIDO LINHA E AGULHA, FAZIA A BARRA DISTO AQUI!
PAREM DE RECLAMAR E PREPAREM-SE!
ESTÁ QUASE NA HORA!


E VOCÊ PRECISAVA TOMAR DAQUELA ÁGUA TAMBÉM?
?
PRONTO! É O MELHOR QUE VOCÊ PODE PARECER!
SE FOSSE VOCÊ, NÃO TENTALIA DE NOVO!
AGORA AGUARDAR AS COLEGAS QUE VÊM AÍ...
...E TORCER PRA TUDO DAR CERTO!
ACHO QUE VIREI BRUXINHA MESMO!
ESTÁ ANOITECENDO E EU NEM ESTOU COM MEDO!
AGORA, ATENÇÃO!
PRECISO ESTAR ATENTA À CHEGADA DAS OUTRAS BRUXAS!
SÓ ESPERO QUE ELAS ME PERDOEM PELO QUE ANDOU ACONTECENDO AQUI!
EMBORA EU NÃO ACREDITE QUE MEREÇA!
?
AU, AU, AU!

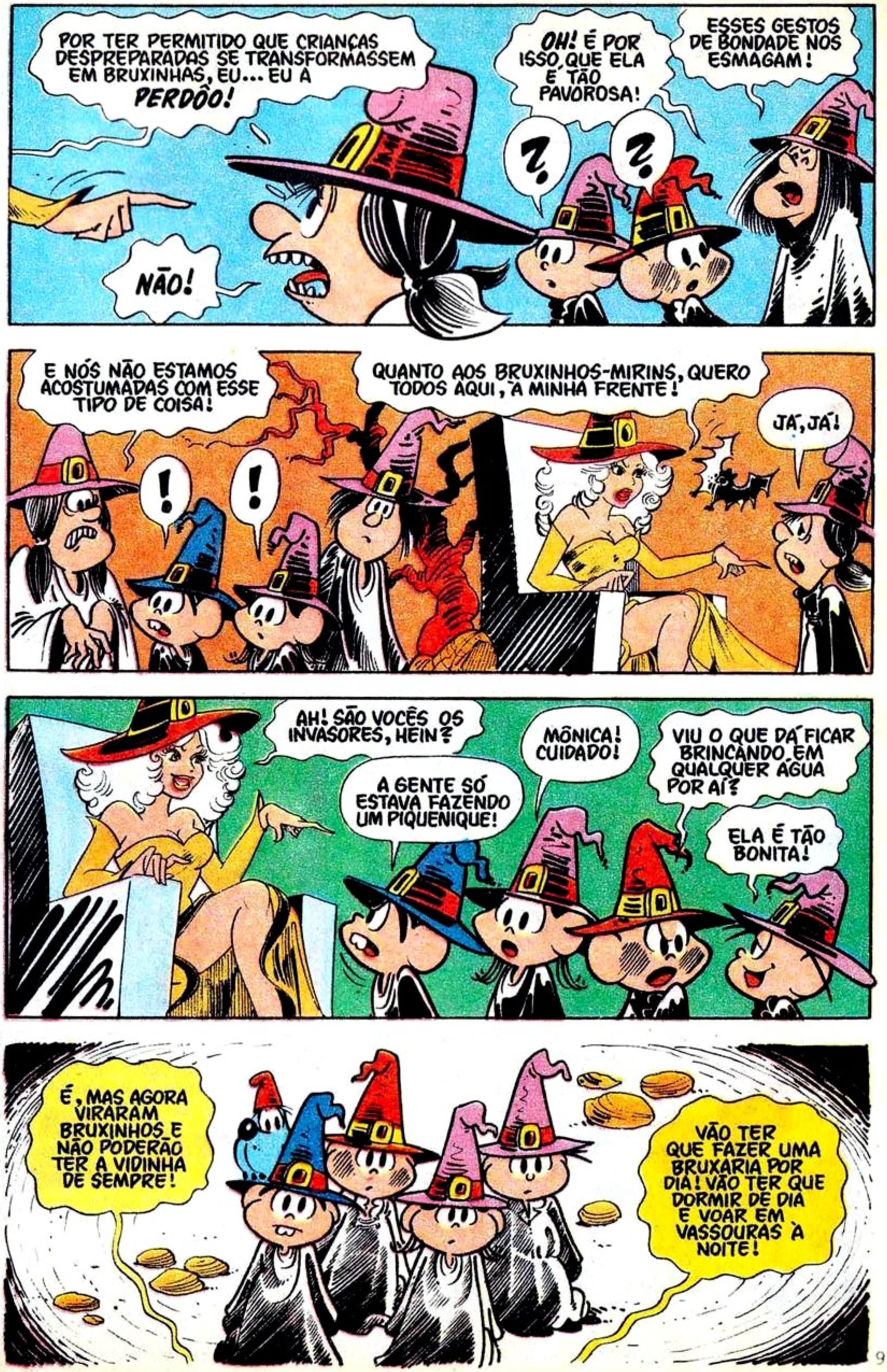
VOCÊ ESTÁ VENDO ALI?
SÃO BRUXAS DE VERDADE CHEGANDO!
AGORA COMPORTEM-SE COMO BONS BRUXINHOS QUE SÃO, HEIN?
OI! PENSEI QUE FOSSE A PRIMEIRA A CHEGAR!
E FOI!
VOCÊS VIRAM QUE DESCIDA LEGAL DA VASSOURA?
MAS AQUELE GRUPINHO DE BRUXOS ANÕES NÃO CHEGOU ANTES?
NÃO SÃO ANÕES! SÃO CRIANÇAS EMBRUXADAS!
É UMA LONGA HISTÓRIA!
EU JÁ MOSTRO PARA AQUELA METIDA QUEM É ANÃO AQUI!
CALMA! OLHE PARA O CÉU!
PUXA! É UM ENXAME DE BRUXAS!
E TODAS VÊM PRA CÁ!

QUE BOM REVER TODO MUNDO!
MAS ELA AINDA NÃO CHEGOU?
AINDA NÃO! MAS ESTÁ EM CIMA DA HORA... E EU ESTOU APAVORADA...
?
?
?
?
QUEM É ELA?
E POR QUE VOCÊ ESTÁ APAVORADA?
PENSAMOS QUE BLUXAS NÃO TINHAM MEDO DE NADA!
É QUE VOCÊS NÃO CONHECEM NOSSA RAINHA! MAS É SÓ QUESTÃO DE MINUTOS!
ELA JÁ ESTÁ SE FAZENDO ANUNCIAR!
!
CABUMMMMM
TODO MUNDO SE AJOELHOU NO CHÃO! E VOCÊ ESTÁ TREMENDO!
LÓGICO!
ESSA RAINHA DAS BRUXAS DEVE SER ALGO MAIS TERRÍVEL DO QUE MIL DEMÔNIOS!
CALMA, CASCÃO! É SÓ TLOVÃO!
DEVE FAZER PALTE DO SHOW!

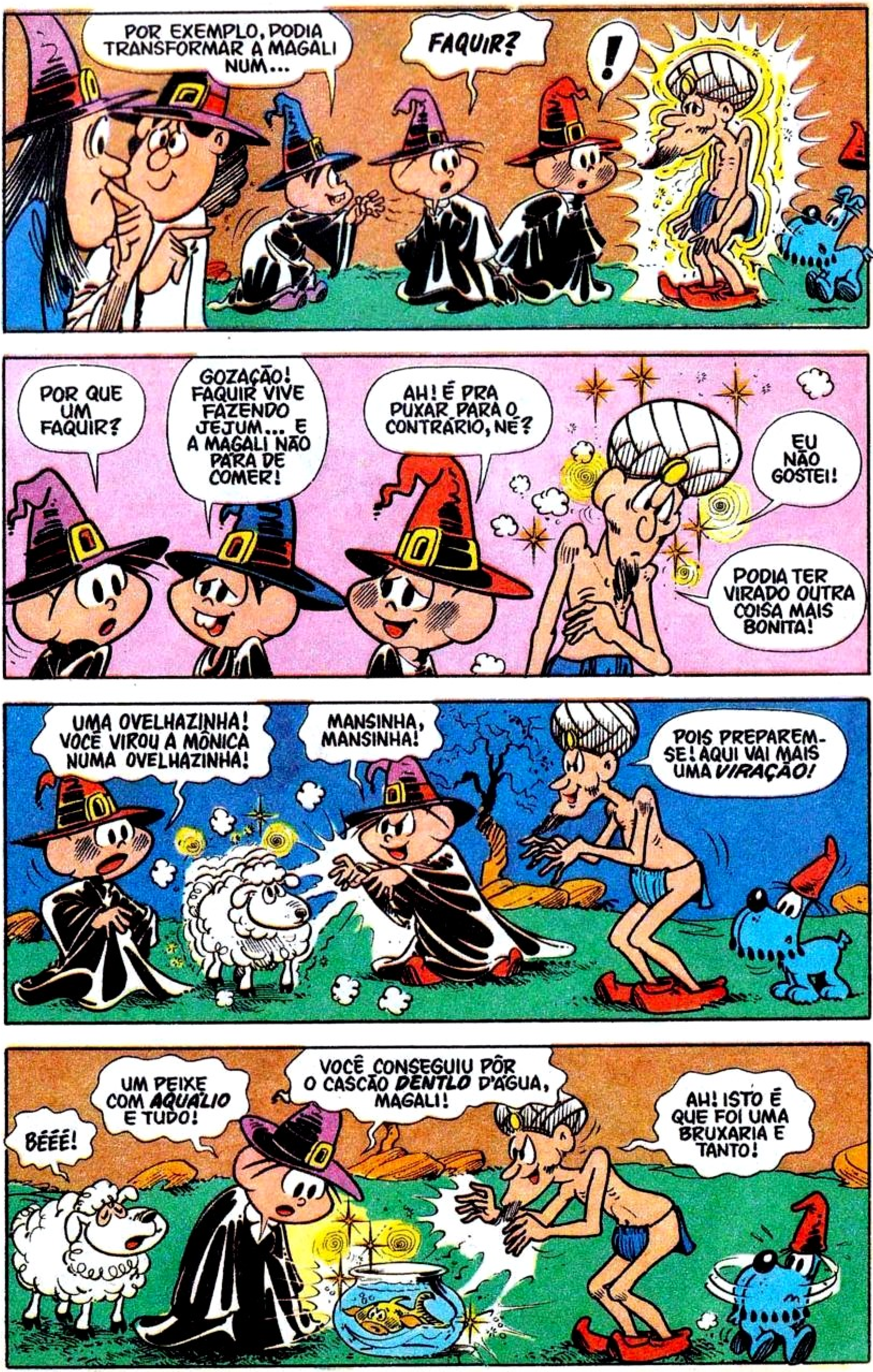
ELA VEM CHEGANDO!
E CADA VEZ MAIS HORROROSA!
CREDO! NÃO ACHAM MELHOR A GENTE FECHAR OS OLHOS E IR ABRINDO AOS POUQUINHOS?
DO JEITO QUE AS BRUXAS ESTÃO, ESSA RAINHA DEVE SER IMPRÓPRIA PARA MENORES!
TALVEZ MISTURA DE DRÁCULA COM FRANKENSTEIN E LOBISOMEM!
UFA! APESAR DA ALMOFADINHA, ESSA MANEIRA DE VIAJAR CANSA UM POUCO!
VOCÊS OUVIRAM ESSA VOZ?
É LINDA!
AINDA BEM QUE ALGUMA COISA É BONITA NELA!

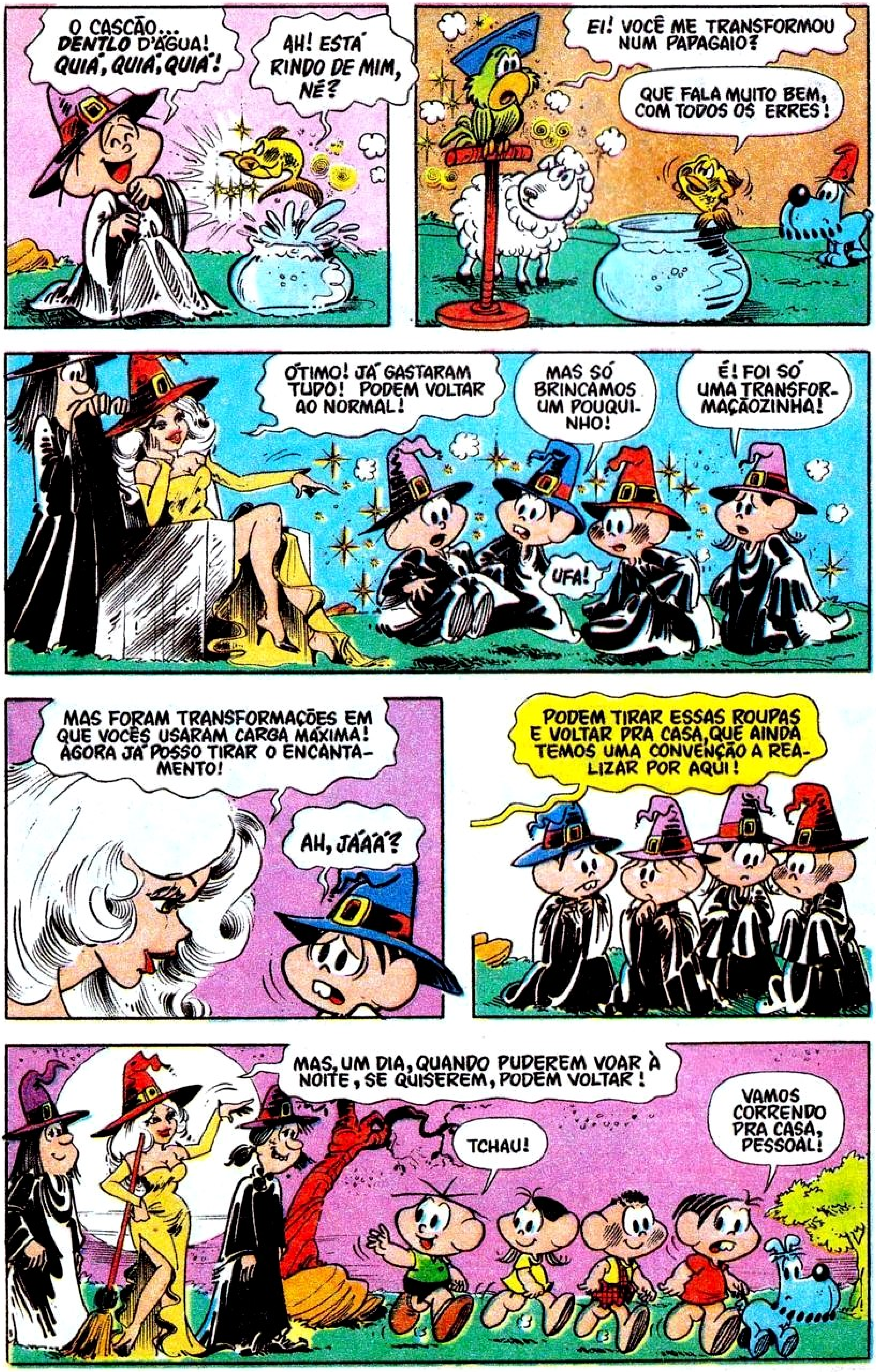

MAS ESSA VOZ... EU NÃO AGÜENTO FICAR OUVINDO SEM VER COMO É ELA!
NEM EU!
AU, AU!
TAPE OS OLHOS DO CASCÃO, MAGALI, QUE EU TAPO OS DO CEBOLINHA!
?
NÃO ADIANTA VIR COM ESSE HORROR DE BELEZA, QUE NÓS NÃO VAMOS DEIXAR VOCÊ APAVORAR NOSSOS AMIGUINHOS!
HORROR DE BELEZA?
ME LALGA!
QUELO OLHAR PALA A DONA DAQUELA VOZ!
EU TAMBÉM!
MAS QUE BRUXINHOS MAIS BONITINHOS, ESTES AQUI!
NÃO SE FAZEM MAIS RAINHAS DAS BRUXAS COMO ANTIGAMENTE!

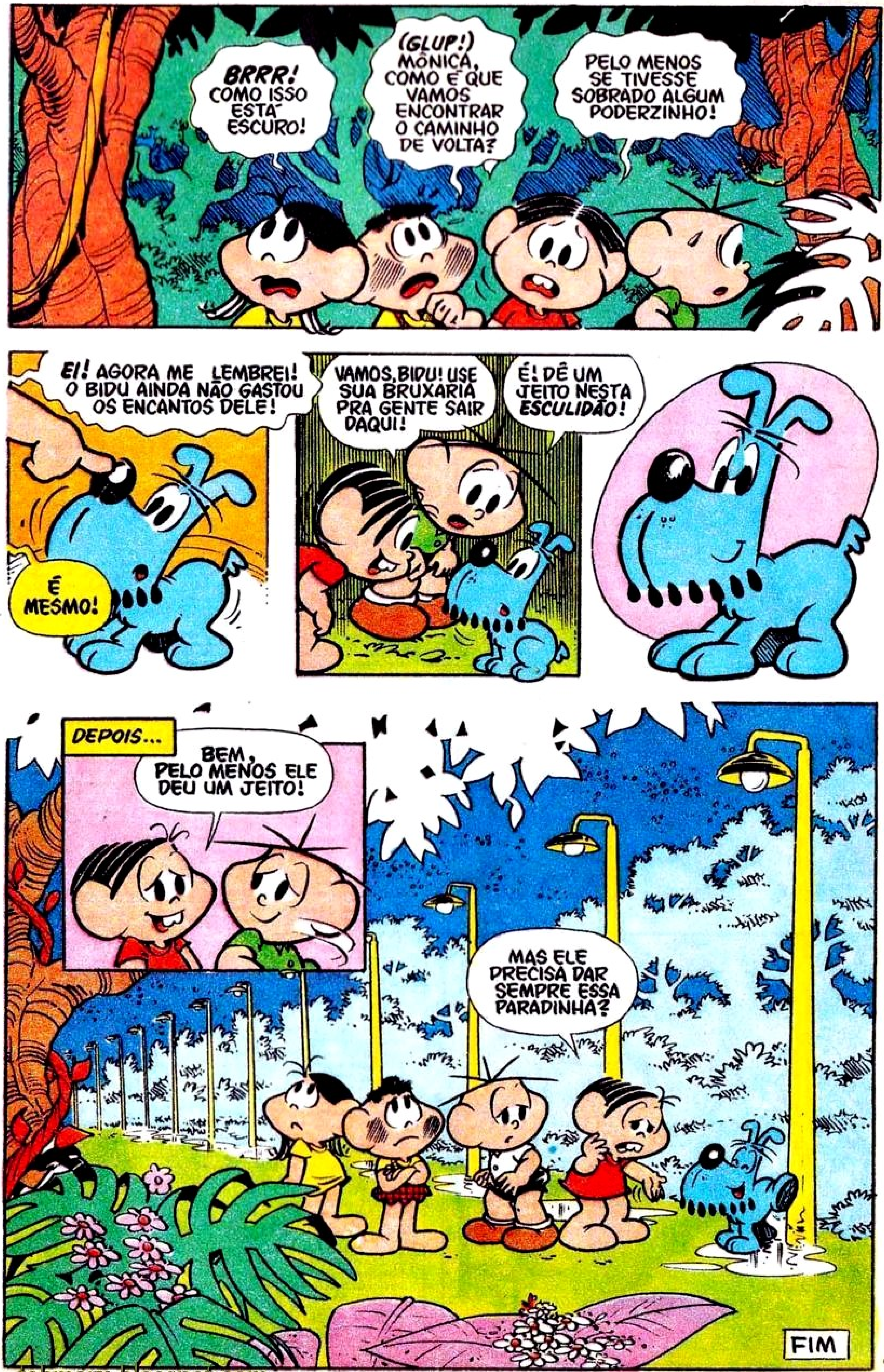
MAS VAMOS INICIAR NOSSOS TRABALHOS!
LEVANTEM-SE TODAS PARA INICIARMOS A CONVENÇÃO!
ONDE ESTÁ BRUXONILDA, NOSSA GUARDIÃ?
E ESTOU AQUI... E MEREÇO QUALQUER CASTIGO POR TER FALHADO!
É AGORA QUE ELA VAI DEDAR NOSSAS PERALTICES, MAGALI!
... E ESSAS CRIANÇAS SE APROVEITARAM DA MINHA FALTA DE ATENÇÃO!
USARAM NOSSAS VELAS, NOSSA ÁGUA... E VIRARAM BRUXINHOS, SEM ESTAREM PREPARADOS!
REALMENTE, VOCÊ MERECE O PIOR DOS CASTIGOS!
EU MEREÇO!
PUXA! QUE *LAIO* DE CASTIGO PIOR *SELÁ* ESSE?
TÃO BONITA E TÃO... PAVOROSA!


POR TER PERMITIDO QUE CRIANÇAS DESPREPARADAS SE TRANSFORMASSEM EM BRUXINHAS, EU... EU A PERDÔO!
NÃO!
OH! É POR ISSO, QUE ELA É TÃO PAVOROSA!
ESSES GESTOS DE BONDADE NOS ESMAGAM!
E NÓS NÃO ESTAMOS ACOSTUMADAS COM ESSE TIPO DE COISA!
QUANTO AOS BRUXINHOS-MIRINS, QUERO TODOS AQUI, À MINHA FRENTE!
JÁ, JÁ!
AH! SÃO VOCÊS OS INVASORES, HEIN?
A GENTE SÓ ESTAVA FAZENDO UM PIQUENIQUE!
MÔNICA! CUIDADO!
VIU O QUE DÁ FICAR BRINCANDO EM QUALQUER ÁGUA POR AÍ?
ELA É TÃO BONITA!
É, MAS AGORA VIRARAM BRUXINHOS E NÃO PODERÃO TER A VIDINHA DE SEMPRE!
VÃO TER QUE FAZER UMA BRUXARIA POR DIA! VÃO TER QUE DORMIR DE DIA E VOAR EM VASSOURAS À NOITE!

VOAR EM VASSOURAS ATÉ QUE É LEGAL!
MAS PRECISA SER DE NOITE?
ACHO QUE BLUXO PLECISA!
POIS ENTÃO NÓS NÃO QUEREMOS SER BRUXOS!
MAMÃE NÃO ME DEIXARIA SAIR VOANDO EM VASSOURAS POR AÍ À NOITE!
CREDO! NEM A MINHA!
TSC, TSC! NÃO PODEMOS TER CONVENÇÃO COM BRUXINHOS QUE NÃO QUEREM SER BRUXINHOS!
ENTÃO SUSPENDA O ENCANTAMENTO DA GENTE!
NÃO É TÃO FÁCIL!
VOCÊS ESTÃO SOBRECARREGADOS DE ENCANTAMENTO!
PRECISARIAM GASTAR BASTANTE DOS SEUS NOVOS PODERES PARA, ENTÃO, EU CONSEGUIR FAZÊ-LOS VOLTAR AO NORMAL!
QUER DIZER QUE PRECISAMOS FAZER BRUXARIAS ADOIDADOS PRA GASTAR A CARGA TODA?
É MAIS OU MENOS ISSO!
PUXA, PESSOAL! É COMO SE FOSSE UMA BRINCADEIRA!
IGUALZINHO ÀQUELA BRUXA DA TEVÊ!
PUXA! PODÍAMOS COMEÇAR COM UMAS TRANSFORMAÇÕES!


POR EXEMPLO, PODIA TRANSFORMAR A MAGALI NUM...
FAQUIR?
!
POR QUE UM FAQUIR?
GOZAÇÃO! FAQUIR VIVE FAZENDO JEJUM... E A MAGALI NÃO PARA DE COMER!
AH! É PRA PUXAR PARA O CONTRÁRIO, NÉ?
EU NÃO GOSTEI!
PODIA TER VIRADO OUTRA COISA MAIS BONITA!
UMA OVELHAZINHA! VOCÊ VIROU A MÔNICA NUMA OVELHAZINHA!
MANSINHA, MANSINHA!
POIS PREPAREM-SE! AQUI VAI MAIS UMA *VIRAÇÃO!*
BÉÉÉ!
UM PEIXE COM *AQUÁLIO* E TUDO!
VOCÊ CONSEGUIU PÔR O CASCÃO *DENTLO* D'ÁGUA, MAGALI!
AH! ISTO É QUE FOI UMA BRUXARIA E TANTO!


O CASCÃO... DENTLO D'ÁGUA! QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ!
AH! ESTÁ RINDO DE MIM, NÉ?
EI! VOCÊ ME TRANSFORMOU NUM PAPAGAIO?
QUE FALA MUITO BEM, COM TODOS OS ERRES!
ÓTIMO! JÁ GASTARAM TUDO! PODEM VOLTAR AO NORMAL!
MAS SÓ BRINCAMOS UM POUQUI-NHO!
É! FOI SÓ UMA TRANSFOR-MAÇÃOZINHA!
UFA!
MAS FORAM TRANSFORMAÇÕES EM QUE VOCÊS USARAM CARGA MÁXIMA! AGORA JÁ POSSO TIRAR O ENCANTA-MENTO!
AH, JÁÁÁ?
PODEM TIRAR ESSAS ROUPAS E VOLTAR PRA CASA, QUE AINDA TEMOS UMA CONVENÇÃO A REA-LIZAR POR AQUI!
MAS, UM DIA, QUANDO PUDEREM VOAR À NOITE, SE QUISEREM, PODEM VOLTAR!
TCHAU!
VAMOS CORRENDO PRA CASA, PESSOAL!



tehmarx.blogspot.com

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

ALMANAQUE DA MÔNICA

Uma reedição das melhores histórias da Turma da Mônica

N.º 29 - 19/06/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
REDAÇÃO
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação Grupo Nac./Estrang.: Cláudio Antônio Batista Marra
Redatora: Solange M. Lemes. **Assistentes de Redação:** Décio Trujilo Jr., Helcio de Carvalho, Kazuhiro Kurita, Nilton C. Sperb. **Preparadores de Texto:** Lucrécia M. B. de Freitas, Maria de Fátima C. Gomes, Sandra A. T. do Couto. **Coordenador de Produção:** Laecio A. Ribeiro. **Auxiliares de Produção:** Cicero O. de Lima, Edgar Sgai. **Chefe de Arte:** Jesualdo Antonio Gelain. **Assistentes de Arte:** Jaime Podavin, Suguru Kohayakawa. **Auxiliares de Arte:** André Nascimento Gomes, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Marcello Eduardo T. Cipullo, Rita C. de Carvalho, Sergio Tadeu Fialho. **Ilustrador:** Nelson Gonçalves. **Diagramador:** Edison Gasparim. **Letristas:** Fernando Escribano Algaba, José Luiz T. Pinto. **Tradutor:** João Paulo L. B. Martins. **Atendimento ao Leitor:** Marcelo G. Coppola.
Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas. **Gerente Comercial:** Roberto Tancredi. **Assistente:** Wilson Benvenutti. **Promoções:** Ary Rogério Silva. **Diretor de Assinaturas:** Aser Morais Besteiro. **Gerente:** José Motta Filho.
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi
Diretor de Publicidade: Rogério Rahier. **Gerente de Publicidade:** Luiz Carlos Rossi. **Representantes:** Antonio Eduardo Affonseca, Cláudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Izabel Cristina Fazolare, Marcia Regina O. P. Queiróz, Maria Conceição Delfino. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson Azevedo; **Fortaleza:** Alcysio Canetti Filho; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Julio Cosi Jr. **Gerente de Promoções e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Adjunto de Circulação:** Roberto Galvane. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgard P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto.

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Coordenador de Produção: Dorival Vitor Lopes. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marcos Mikio Oiwa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens Kyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Emy T. Y. Acosta, Luiz Antonio F. Malheiros, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Acabamento:** João Luís Araújo, Reginaldo Graciano. **Cor:** Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Souza
Desenhos Animados: Black & White & Color
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011)223-8911.

Almanaque da Mônica é uma edição especial de Mônica. Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.:(011)257-0999, Telex:(011)22115, Caixa Postal 2372, Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.:(011)858-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados.
© 1986 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Seus cabelos mais longos, mais macios, mais resistentes no prazo de 12 à 15 dias somente!

Garantido! Caso contrário, esta surpreendente experiência NÃO LHE TERÁ CUSTADO NADA!

* Uma fórmula fantástica que já funcionou com milhares de mulheres na Europa e nos Estados Unidos.

* Pode agora lhe ser muito útil.

Não interessa o comprimento, a cor ou o estado atual de seus cabelos.

Pouco importa que eles estejam descoloridos, quebradiços ou estragados.

Esta notável doscoberta científica age instantaneamente. Esta nova fórmula à base de **Jaborandi** penetra em cada fio de cabelo para **fortificá-lo, amaciá-lo e revitalizá-lo.**

Não contém nenhum produto químico perigoso, nem alcool, nem hormônios.

Somente algumas lavagens são suficientes. Acaba por proporcionar à você os cabelos sedosos e fáceis de pentear com os quais você sempre sonhou. Elimina rapidamente as pontas quebradiças.

Faça um teste gratuito

Você não acredita nisto? Seus cabelos já resistiram à todo tipo de tratamento? Então faça esta espantosa experiência por simples curiosodade. Se você não ficar 100% encantada (o), ela **não lhe terá custado nada.**

Nem um centavo!

Eis minha proposta

Envie o cupom ao lado para receber um frasco de **Jaborandi Especial.** Se daqui à 12 ou 15 dias seus cabelos não estiverem mais longos, espessos, macios e fáceis de pentear, devolva o frasco começado ou até mesmo vazio, que nos comprometemos a devolver um cheque no valor de **Cz$ 113,28** o mais tardar uma semana após termos recebido a sua devolução.

Desta forma: ou você fica 100% encantada (o), ou nós a (o) reembolsamos o preço integral do produto. Isto, sem condições e sem que nenhuma pergunta lhe seja feita.

Você pode então fazer este teste por simples curiosidade, pois não corre nenhum risco de perder dinheiro. E, seria uma pena permanecer com estes cabelos sem vida, quebradiços, difíceis de pentear, se o **Jaborandi Especial** pode torná-los vigorosos, brilhantes e macios.

Se fazemos esta oferta, aonde assumimos todos os riscos, é porque o **Jaborandi Especial** não é um produto qualquer. Caso contrário, não poderíamos fazer uma oferta na qual assumimos todos os riscos e você nenhum.

Envie rapidamente o cupom abaixo para um teste gratuito.

Brinde Surpresa

Se você enviar o cupom abaixo, acompanhado de cheque ou vale postal, receberá gratuitamente um brinde surpresa

Importante

Em virtude da natureza especial desta oferta inteiramente por nossa conta, só podemos garanti-la por tempo limitado.

Recorte ou copie e envie hoje mesmo o cupom abaixo.
Faça isto já, assim você não corre o risco de esquecer.

GARANTIA

Seus cabelos devem se tornar, em 12 ou 15 dias, mais bonitos, longos, resistentes, espessos e macios. Caso contrário, devolva o frasco começado ou mesmo vazio que nós nos comprometemos à reembolsá-lo por um cheque no valor de **Cz$ 113,28** que lhe será enviado o mais tardar uma semana após termos recebido sem devolução (acompanhada da 1a. via da nota fiscal). Isto sem condições e sem que nenhuma pergunta lhe seja feita. Faça isto já, assim você não corre o risco de esquecer.

Envie hoje mesmo o cupom abaixo ou faça seu pedido pelo telefone:

(011) 815-7822

Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP

CUPOM PÁRA 30 DIAS DE TESTE GRATUITO
(Oferta garantida por tempo limitado)

ALM - MO - 29

Este cupom deve ser enviado ao
Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - Tel. (011) 815 7822 - São Paulo - SP.

☐ **SIM,** desejo experimentar gratuitamente o **Jaborandi Especial.** Fica entendido que meus cabelos devem torna-se mais bonitos, longos, resistentes, macios e espessos e fáceis de pentear, entre 12 e 15 dias. Caso contrário, devolverei, no prazo de 30 dias, o frasco começado (ou mesmo vazio) para ser integralmente reembolsada (o) (menos despesas postais e de reembolso), o mais tardar uma semana após terem recebido minha devolução.
Sob esta garantia formal, queiram enviar-me:

.... **Jaborandi Especial**, pelo qual estou enviando:

☐ Cheque ☐ Vale postal **(AG. ELDORADO - CÓD. 403318)**
no valor de **Cz$ 113,28** mais **Cz$ 6,70** para as despesas postais, ou seja, um total de **Cz$ 119,98**
(10% de desconto para compras acima de duas unidades)

☐ Prefiro pagar o **Jaborandi Especial** ao retirá-lo no correio (reembolso postal), ao preço de **Cz$ 132,00,** mais as despesas postais.

NOME:..
ENDEREÇO:.................................. TEL:..............
CIDADE:.................. CEP:.................. ESTADO:..............
(preencher à máquina ou em letra de fórma)

Prazo de entrega : de 3 a 4 semanas

Múltipla
Anime a Festança
com Torronito e Molequinho,
a Dupla Gostosura Tip Top.
MOLEQUINHO
PÉ DE MOLEQUE
Tip.Top
TORRONITO
TORRONES DE AMENDOIM
Tip.Top
Festança que é festança tem que ter dança, alegria de criança
e gostosa comilança. Tem que ter sanfona e viola e bandeirinha no quintal.
E tem que ter Torronito e Molequinho, a Dupla Gostosura do Arraial.
Peça Torronito e Molequinho, em todos os bons armazéns e supermercados.
Tip.Top
ALIMENTOS